



مجلة كل الاولاد وكل البنات

ماجد

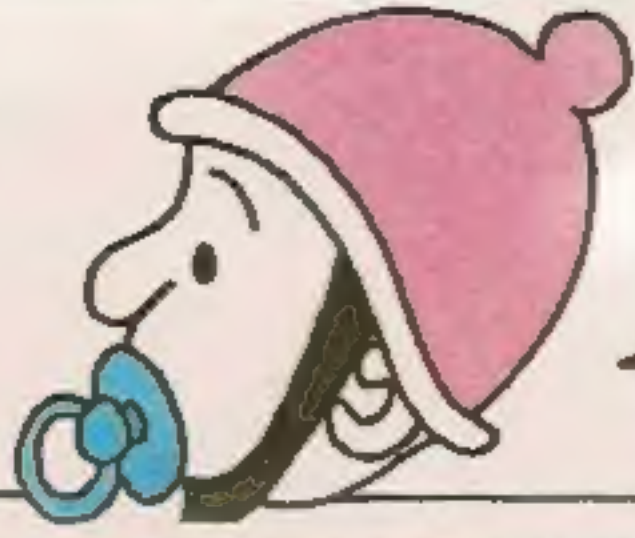


● الأربعاء ١٢ أبريل ١٩٨٩ م ● الموافق ٦ رمضان ١٤٠٩ هـ ● السنة الحادية عشرة ● العدد ٥٢٩ ● الثمن ٣ دراهم ●

رمضان كريم



سيتاريو أحمد ميلد
رسوم بعبقة



كحاً أيدأمن جديد

غداً عطلة
أين تذهبون
؟!

سأذهب مع أبي
إلى حديقة الحيوان

سأزور
خالتي!

سأذهب إلى
النادي!



سأذهب إلى المقري!

وانت يا جيا
أين تذهب
!!؟





لا تغضب.. وكرر المحاولة!

انتهت المكالمة، لكن صديقي مندوب (ماجد) غاضب وعاتب على الصحفي الكبير، الذي لم يحدد له موعداً للمقابلة في الحال أو يسمح له بإجراء الحديث عن طريق الهاتف.

مثل هذا الموقف، قد يتعرض له بعض مندوبي ماجد، حيث يتصل المندوب بأحد المسؤولين لتحديد موعد للمقابلة، يجب أن يعرف أن هذا المسئول ليس جالساً في مكتبه في انتظار مكالمته! لديه الكثير من الأعمال التي يجب أن ينجزها. وقد يوافق المسئول على إجراء المقابلة وقد يعتذر. إذا اعتذر فهذه ليست نهاية الدنيا. هناك غيره ممن يسعدون بالتحدث إلى مندوبي ماجد. أقول هذا الكلام لمندوبي ماجد ولكل المندوبين.

أما بالنسبة للصحفي الكبير فقد كان عليه أن يعرف أن المتحدث إليه تلميذ لم يتجاوز السادسة عشرة من عمره، يخطو خطواته الأولى في عالم الصحافة. وكان واجبه أن يحنو عليه ويرشده ويشجعه. مع محبتى،

أمسك الصديق عبدالرحمن عوض المطيري، أحد مندوبي ماجد في الكويت، سماعة الهاتف، ليتحدث مع صحفي كبير، ورئيس تحرير إحدى المجلات الكويتية. دار الحوار كما يلي:

الصحفي الكبير: الو.. من تريد؟

مندوب ماجد: أريد الأخ رئيس التحرير.

الصحفي الكبير: معك رئيس التحرير.

مندوب ماجد: أنا مندوب مجلة ماجد.. وأريد أن أجرى معك حديثاً صحفياً.

الصحفي الكبير: مجلة ماجد؟

مندوب ماجد: نعم.

الصحفي الكبير: لكن هذه مجلة للأولاد والبنات.

مندوب ماجد: والكبار أيضاً.

الصحفي الكبير: اتصل غداً صباحاً بالسكرتيرة لتحديد موعد للمقابلة.

مندوب ماجد: لكنني مشغول في الصباح بالمدرسة.

الصحفي الكبير: اتصل بعد أسبوع أو أسبوعين لتحديد الموعد.

مندوب ماجد: يعطيك العافية.

ماجد

تاريخ ميلادي



- ولدت يوم ١٣ يونيو سنة ١٩٧٧ م.. أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.
- رشا عبدالفتاح حسن
- كلية النصر
- الاسكندرية - مصر
- يوافق يوم ٢٦ من جمادى الثانية عام ١٣٩٧ هجرية.
- ولدت يوم ٢١ من رجب عام ١٣٩٦ هجرية.. وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي
- مهران عبدالله باناجة
- مدرسة الاندلس
- جدة - السعودية
- يوافق يوم ١٨ يوليو عام ١٩٧٦ ميلادية.

سياحة عربية

- اقترح ان تخصص في كل عدد صفحة تكتب فيها عن مراكز السياحة بالدول العربية وتكاليف السفر اليها مع صور لها.
- ابني علي عبدالله
- إسلام اباد - باكستان
- سادرس إمكانية تنفيذ هذه الفكرة.

أسئلة كثيرة

- عندي أسئلة كثيرة هل أرسلها كلها مرة واحدة.. أم كل مرة سؤالاً؟
- سالم بن سعيد الرواحي
- سلطنة عمان
- يكفى سؤال واحد كل مرة.



ردود سريعة

- برومو مريم - طنجة [المغرب]
- إرسى أكثر.
- طه عبده مزاح الجرادى - تعز [اليمن]
- شكراً على مساهمتك.
- رحمون عمر - سيدى خالد - بسكرة [الجزائر]
- مرحباً بك.
- محمد زريق - القيروان [تونس]
- شكراً على ملاحظتك.
- احمد ورائيا محمد رمضان - مكة [السعودية]
- سالى رغبتيك قريبا.. أهلاً بكما.

فضية وبرونزية

- لماذا لا تخصص ميداليات فضية وبرونزية يفوز بها الأصدقاء؟
- شهير رشدي
- مدرسة بدر
- اسيوط - مصر
- الا تكفى الميداليات الذهبية؟

الطالب المهمل

- ما رأيك في الطالب المهمل؟
- موفق عمر سليمان
- مدرسة الملك فيصل
- مكة المكرمة - السعودية
- لا يستحق أن يكون صديقاً لنا.

كل الفكاهات

- اقترح ان تصدر كتاباً، يضم كل الفكاهات والنكت والطرائف التي تم نشرها بالمجلة.
- احمد فؤاد باجنيد
- ثانوية قريش
- جدة - السعودية
- ما رأي الأصدقاء في هذه الفكرة.

الامل..

- ما معنى الامل؟
- سوسن محمد حسن
- مدرسة السعادة
- دبي - الامارات
- الامل أن تكوني على ثقة في نفسك وبانك قادرة على تحقيق النجاح، وأن تنتظري طلوع الشمس بعد الليل.

عددان متتاليان

- هل يجوز ان ابعث في مظروف واحد.. حلول المسابقات لعدد من متتالين؟
- هاشم علي الزبيق
- مدرسة زايد الثاني
- ابوظبي - الامارات
- من الأفضل ان يكون كل عدد مستقلاً عن الآخر.

من... والى

- من احمد خليفة الزعابي - دولة الامارات - دبي ص. ب: ٧٧٧، الى عصام الدين السيد - مصر - القاهرة:
- بعثت اليك رسالة.. ولم يصلني الرد.. رجاء المراسلة.
- من الصديق احمد عبدالحميد العيسوي - مصر - القاهرة - ١٢٩ شارع محطة حمامات القبة شقة ١٠.. الى الصديقة أمل جريس - الترويح:
- لماذا لم تردى علي رسائلتي؟

ورق المجلة

- لماذا لا يكون ورق المجلة من نفس نوع الخلاف؟
- جيهان عبدالوهاب بسيوني
- الثانوية للبنات
- دمهور - مصر
- هذا يكلفني كثيراً.. وبالتالي يؤدي الى رفع سعر بيع المجلة مرة اخرى.

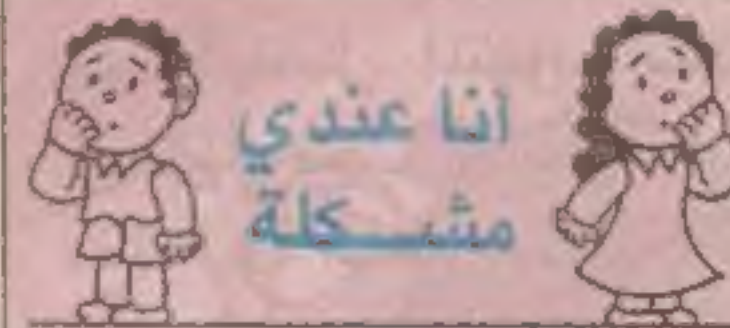
بين زكية واصدقائهن



- ما نصيحتك لمن يريدون تعلم اللغة الانجليزية؟
- عمر سالم بلكرمان
- حضر موت - اليمن الديمقراطية
- هناك معاهد متخصصة لتعليم اللغات. كما ان قراءة الكتب المكتوبة بالانجليزية، والاستماع الى الاذاعات الناطقة بهذه اللغة يفيد كثيراً في تعلمها.

تصحيح..

- لاحظ انكم تكتبون كلمة (المساهمة) بمعنى المشاركة.. وهذا خطأ.. لان المساهمة تعني المبالغة بالسهام، ويجب إستبدالها بكلمة (الاسهام) وهي الكلمة التي تحمل المعنى الحقيقي للمشاركة.
- فؤاد محمد علي
- مدرسة الفاروق
- تعز - اليمن
- شكراً على تصحيحك.



انا عندي مشكلة

- انا طالبة في الصف الثاني الثانوي.. ذاكرت جيداً حين عدت الى الدراسة بعد اجازة نصف العام شعرت انني نسيت كل شيء.. الامتحانات اقتربت.. ماذا افعل؟
- نجلاء ع.
- مدينة عيسى - البحرين
- الفرصة مازالت امامك.. خصصي وقتاً لمذاكرة الجديد من الدروس التي تاخذينها في الفصل الدراسي الثاني.. ووقتاً آخر لمراجعة ما درست في الفصل الاول في شكل مراجعة لأهم النقاط في كل مادة. اعتقد أنك ستذكرين كل شيء بمجرد قراءتك له مرة او مرتين.. زيدي من ساعات المذاكرة، وستحققي أملك بالنجاح إن شاء الله.



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

حروف لها معنى

- اقرأ في الصحف الحروف التالية: (و. ا. س)، (ق. ن. ا).. ولا افهمها؟
- محمد عمر العمودي
- ثانوية جدة
- جدة - السعودية
- هذه اختصارات لأسماء وكالات الأنباء (و. ا. م) ترمز لوكالة انباء الامارات و (و. ا. س) اختصار لاسم وكالة الانباء السعودية و (ق. ن. ا) اختصار لاسم وكالة الانباء القطرية.

إختيار..

- كيف اختار الكتاب المناسب لأقراه؟
- حسين السيد شرف
- دبي - الامارات
- حين تذهب الى المكتبة، يمكنك ان تتصفح الكتاب وتقرأ مقدمته وفهرسه، اذا وجدت ان الموضوعات التي يتحدث عنها مفيدة، فهو كتاب مناسب لك.

دليل ماجد

- متى سيصدر دليل ماجد؟
- عبدالله محمد الافندي
- صفاقس - تونس
- نعتذر لتأخر إصدار الدليل حتى الآن. تجري الآن عمليات الطباعة، وسوف أعلن عن موعد صدوره على صفحات المجلة.





هوف أبدا
سحلت إلي
فجر الغد..



هناك ستجد كنزا من الذهب
والفضة يكفيك مدى الحيام..



أهذه خريطة مخفية؟!



يا له من حلم! أين هذا الكنز؟!!



وفي الغبر..



نعم
هوف
أذهب
غدا!



هأنذا... أسيّر على خريطة مخفية ومعى
طعامي وقوتي وشبابي..



هذا الكنز يستحق
كل مخاطرة..!!



معى الآن خريطة مخفية.. وهوف
أجد كنزى الضائع..!!



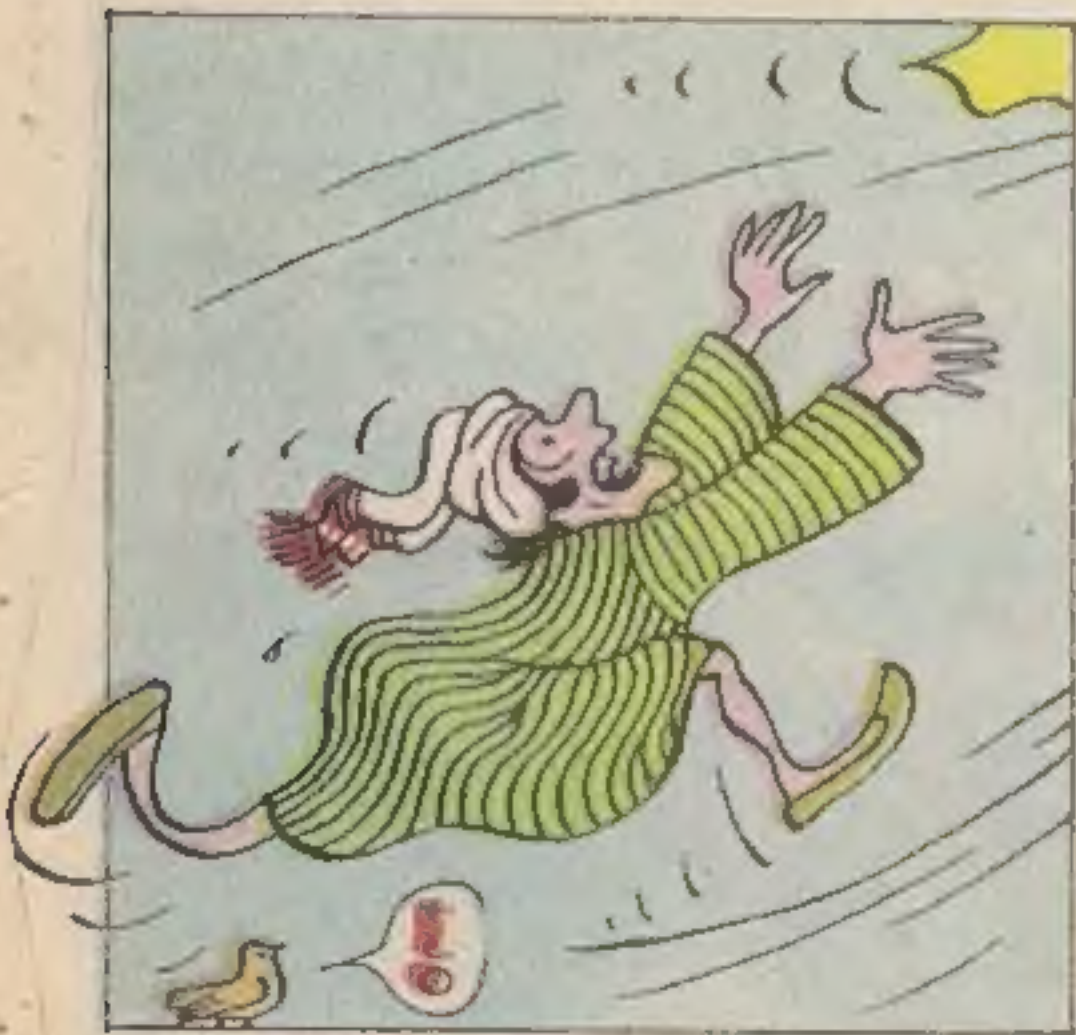
لن أملك إعياء!!



لكن لا بد أن أستمّر..



تعبت!! كيف يمكن أن أرفع من
قوتي وشبابي وأبقى هنا للحظة!



قيل لي أن الكنز بجانب سور ..
هاهنا السور



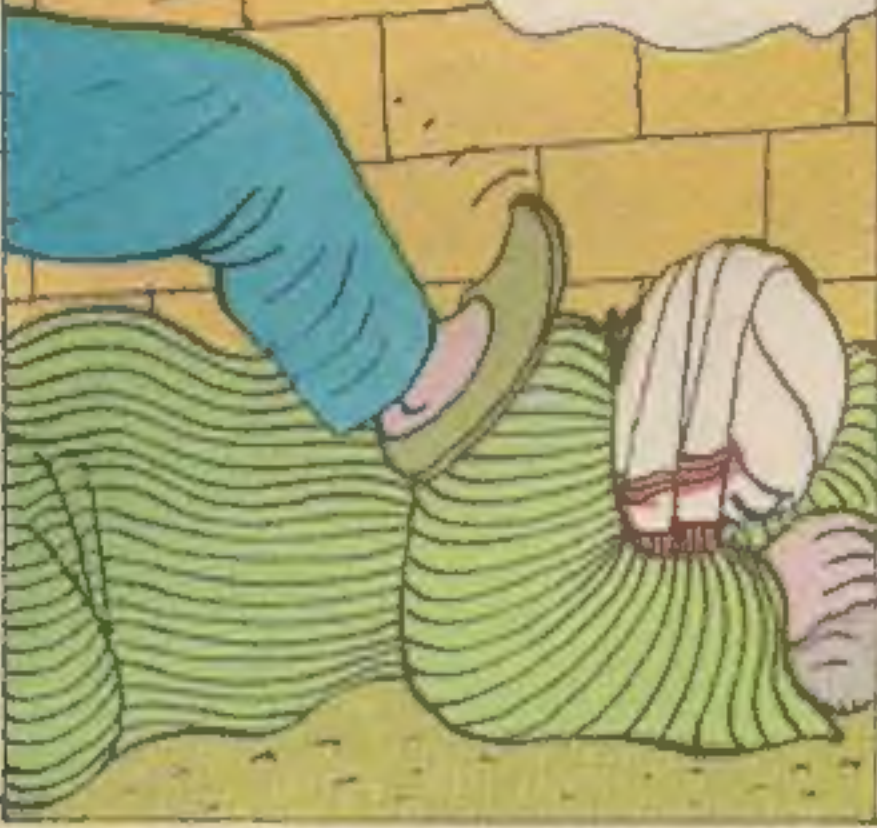
الشمس بالجملة والأفق
رحبت .. وسوف أخوز بالكنز



لقد ضاع خطي .. ولا بد أن
أعثر على كنزي !



لا بد أنه اللص الذي
سرق الناجر ..



هذا غريب
ناكم !



أستريح قليلاً ..
ثم أبدأ
البحث ..



وفي قسم الشرطة



لأنك لص سرقت الناجر .. هيا معي



لماذا تضربني بقدمك ؟ لم
أرتكب ذنباً !



أنا من مدينة البصرة ..
واسمي حسن .. وقد أفرقت
رجلي في الحمار أن أجيء إلى
هنا لأعثر على كنزي ..
لكن يبدو أن الكنز هو ما
أخفقوني به من سجن وضرر !



وفي صباح اليوم التالي ..

من أنت ؟ ومن أي البصرة جئت ؟





الآنسة الصغيرة اللطيفة

البنات.. فقط!!



الموهبة.. كيف نستغلها؟

كل انسان موهوب.. انت وانا.. وهو وهى.. وكل الناس.. لا فرق بين بنت أو ولد.. كل الفرق.. أن هناك من يكتشف موهبته مبكراً.. يعرفها.. ويعرف قيمتها.. ويعمل على تنميتها بالدراسة.. والتدريب.. حتى يصير علماً من الاعلام.. وعظيماً من العظماء.

والموهبة هبة من الله يمنحها للناس.. ليبدعوا.. ويرتقوا.. ويصلوا الى أعلى مراتب الحضارة والمدنية.. ويخطئ من يظن أن الموهبة.. والمواهب.. هي الرسم.. والشعر.. والتمثيل.. والرياضة.. وغيرها من هذه الهوايات المعروفة فقط.. ولكن الموهبة التي منحها الله لعباده تختلف من انسان لآخر.. فهذا طبيب موهوب في طيه.. اتخذ الطب هوايته وعمله.. فصار طبيباً عملاقاً.. عظيماً.. عرف الداء.. وعرف الدواء.. وهذا معلم موهوب.. اتخذ التدريس هوايته وعمله.. فصار معلماً مزموقاً.. محبوباً من تلاميذه.. يعرفون قدره.. ويحترمون علمه واخلاصه.. وهذا مهندس موهوب.. اتخذ

الهندسة هوايته وعمله.. فصار مهندساً بارعاً.. قادراً على بناء كل شيء.. وصنع كل شيء.. فجعل الحياة سهلة للناس.. مهيأة للسير فيها.

لذلك.. سألتني بعض الفتيات.. عن الهوايات المحببة الى البنات.. وعن طريقة ممارستها.. وتحدثن عن هوايات.. الحياكة.. واشغال الابرّة والتريكو.. والرسم.. وغيرها من الهوايات المدرسية.. قلت لهؤلاء الفتيات:

ما تحدثن عنه هوايات صغيرة.. لا بأس من ممارستها في أول الطريق.. ولا مانع من تعلمها أثناء الدراسة.. ولكن على كل منكن أن تسأل نفسها.. ماذا تحب أن تكون؟.. ماذا تتمنى أن تصبح؟ ما هي أمنيتها؟ ما تصورها للمستقبل؟

قلت لهؤلاء الفتيات أيضاً: أي عمل مهما كان صغيراً.. وأي مهنة مهما كان شأنها يمكن أن تصبح هواية.. ويمكن أن يصبح صاحبها موهوباً فيها.

امس.. رايتك عائدة من المدرسة حزينة.. مكتئبة.. حاولت أن اتحدث اليك.. فأسرعت الى حجرتك واغلقت الباب.. بعد قليل فتحت عليك الباب.. فوجدتك راقدة على الفراش.. سألتك: ماذا حدث؟ تكلمي.. وحاولت أن أرفع الغطاء من فوق رأسك.. وإذا بي أراك باكياً.. دامة.. وجاء أبوك على صوتي وأنا أكاد أصرخ من القلق.. وسألك بنفسه عما حدث.. ففوجئت بك تقولين شيئاً غريباً.. لا أريد أن أذهب الى هذه المدرسة.. أريد مدرسة أخرى.. أي مدرسة أخرى.. لماذا يا ابنتي؟ ومرة أخرى فوجئت أنا وأبوك بشيء غريب.. وجدتك تقولين: معلمة اللغة الانجليزية تجامل وتحبني وتهتم بتلميذة معينة على صلة قرابة بها.. تمنحها أعلى الدرجات.. تفضلها علينا جميعاً في كل شيء.. احترت ماذا أقول لك.. ولكني سمعت والدك يقول لك: لو كان هذا صحيحاً فسوف أقابل مديرة المدرسة.. سوف أتكلم معها بهذا الخصوص.. فالمعلمة يجب أن تكون قدوة.. ويجب أن تكون عادلة.. لا تجامل ولا تحابي.. الكل أمامها سواسية.. تصورت بعد أن تكلم والدك.. وبعد أن هذا من روعك.. وأخبرك بأنه سيقابل المديرة أنك سترتاحين.. وتهدين.. ولكنك انتفضت خائفة.. وقلت لأبيك: لا أرجوك.. لا تذهب.. سوف يعرفون أنني اشتكيت.. وسوف تعرف المعلمة أنني السبب.. وسوف تضطهدني.. وسوف تضايقني.. حاول أبوك أن يطمئنك.. ولكنك أصريت على عدم ذهابه الى المدرسة.. ورضخ والدك لرغبتك.. ولكنك ظلت حزينة.. ومتألمة.. إنك تحبينني!

ماما نورا

صديقات جديدات



● لبنى علي دهمش
[إسلام آباد - باكستان]



● سمية المصباحي
[العرائس - المغرب]



● فداء جواد علي
[القاهرة - مصر]



● سوزان محمد الخولي
[الدوحة - قطر]



● نجلاء يحيى موسى
[ابوظبي - الامارات]



أكتب تشيترك في أبواب المجلة ؟

ترسل الاستمارة داخل مظروف على العنوان التالي:
دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي -
ص . ب . ٣٥٥٨ - مجلة ماجد .

عائلة ماجد ترحب بك عضواً في اسرة التحرير .
اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها .
لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط .

صور الأصدقاء

الصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

العمر

الاسم

الصف

المدرسة

الهوايات

العنوان

هاتف

رقم

ضع علامة [✓] في مربع
واحد فقط من هذه المربعات:

ارغب في الحصول
بطاقة المندوبين.

ارغب في نشر صورتي
في باب هواة التعارف.

ارغب في نشر صورتي
في باب اصدقاء ماجد.

ارغب في نشر صورتي
مع صديقات الانسة الصغيرة

بين ماجد وأصدقائه

[اكتب هنا الأسئلة التي تريد ان توجهها الى عائلة ماجد]

هواة الطوابع والعملات

اخبر الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة]

يعجبني .. ولا يعجبني!

[اكتب رأيك بصراحة حول ما ينشر في المجلة]

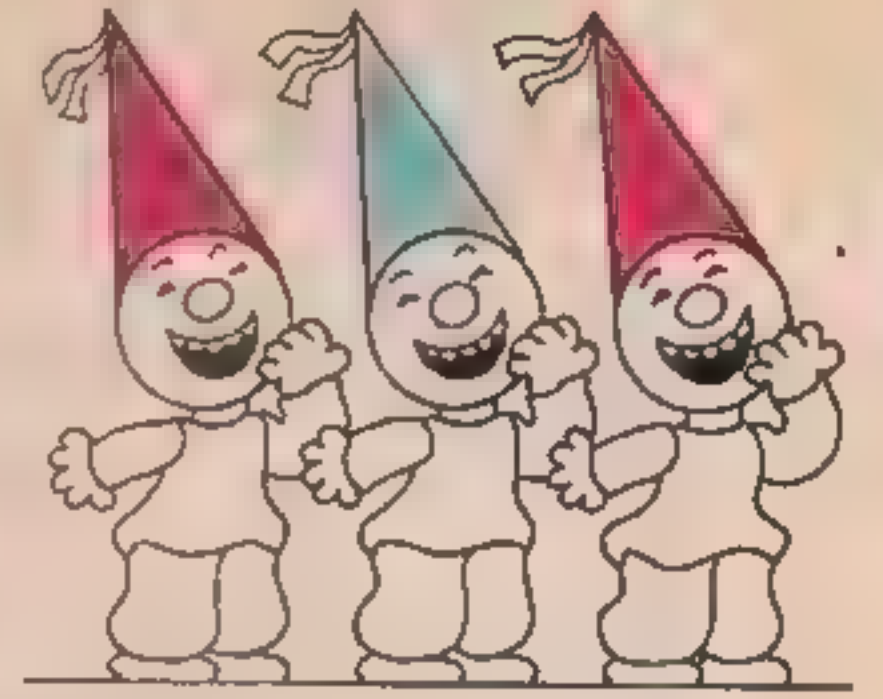
ارغب في نشر اسمي مع هواة الطوابع

ارغب في نشر اسمي مع هواة العملات

ضع علامة [✓] داخل احد المربعين. ولا تكرر ذلك في الاسابيع القادمة

● أرشح هذه الفكاهات للنشر في نادي المرح

نادي المرح



أبواب أخرى

● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التي رملد لأصدقاء، أنا عندي مشكلة.

صفحة من مذكراتي، أو أية أبواب أخرى أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين

[]



الكناريا



«الكناريا».. هي أحب طيور الزينة الى قلوب الناس.. اكتسبت هذه الطيور اسمها من جزر «كناري» التي كانت تستوطنها. حازت هذه الطيور إعجاب الناس لجمال صوتها. يوجد منها حوالي ٥٠ نوعاً، وتضع انثى الكناريا أربع أو خمس بيضات زرقاء اللون وقد يمتد العمر بعصفور الكناريا الى العام الخامس عشر أو السادس عشر.

سمية محمد العوضي
ابوظبي - الامارات

ازهار وحرائق

في الهند تشتعل الحرائق الهائلة في الغابات.. وبعد إخمادها يطول البحث عن السبب دون جدوى.. لكن الباحثين قالوا أن واحدة من الزهور المتفتحة في الغابة هي سبب الحريق.. هذه الزهرة تنشعب سيقانها وفروعها وأوراقها بزيت تفرزه يكون قابلاً للاشتعال.. ومع المناخ الجاف الساخن يلتهب الزيت، ويشتعل.. وينتقل الشرر إلى الأشجار المجاورة.. فتلتهم النيران الغابة كلها.

سائلة محمد سعيد
مزوى - سلطنة عمان

إذا جاء رمضان

● قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا جاء رمضان، فتحت أبواب الجنة، وغلقت أبواب جهنم، وصفدت الشياطين، ونادى مناد ياباغي الخير أقبل، وياباغي الشر أقصر».

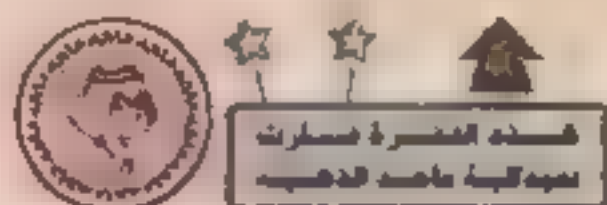
وإذا لم يكن بشهر رمضان ميزة سوى نزول القرآن فيه.. لكفاه فخراً وتكريماً وتفضيلاً على بقية الشهور.. فما الحال وفيه ليلة القدر وليلة القدر خير من ألف شهر.

لقد عظم الاسلام شأن ليلة القدر التي بدا فيها نزول القرآن على الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام.. وهي ليلة مباركة لان بدء نزول القرآن كان هو اللحظة الحاسمة الفارقة بين ظلام الشرك ونور الهداية.

فرمضان هو شهر الصيام والقيام والتسبيح والتراويح والمروءة.. وصومه أحد أركان الاسلام يهذب النفوس، ويسمو بالأرواح.

● ويقول الله تعالى في حديث قدسي: «الصوم لي، وأنا اجزي به».

رند شريف الشريف
مدرسة قطر الاعدادية
الدوحة - قطر



عجائب

● هناك أنواع من الأرناب البرية يبدو جلدها بلون التربة التي تعيش فيها خلال الصيف.. ثم يتحول الى اللون الأبيض الناصع بلون الثلج خلال الشتاء.

بلسم التجاني احمد
كسلا - السودان

هل تعلم؟

● لو أن كل البيض الذي تضعه سمكة «بكلاد» واحدة خلال فترة حياتها.. كان قد فقس، واكتمل بلوغه.. لامتلا المحيط بالسماك، ولما أصبح للماء مكان.

مجيد ابراهيم مهدي
مدرسة الحورة
الدية - البحرين

اطول حياة..

فاز زوجان بجائزة اطول حياة زوجية وهي ٨٢ عاماً. يبلغ الزوج ١١٠ أعوام، والزوجة ١٠٠ عام.. ولهما ١١ ابناً و ٧٤ حفيداً و ٢٤ من أبناء الأحفاد.

مصطفى محمد نصار
مدرسة القبس - الكويت



● عادل جلدور اسفا
ابوظبي [الامارات]

بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

للقراءة أنواع

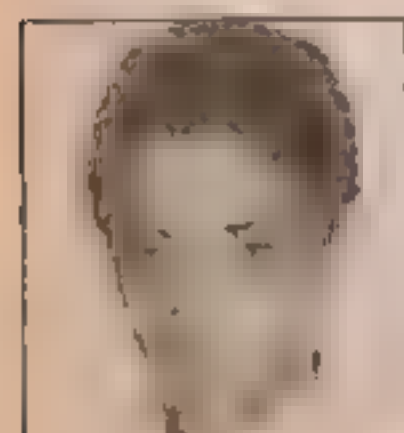
● هل تعلم أن للقراءة أنواعاً..
— إنسان يقرأ ليستفيد ويفيد.
— إنسان يقرأ ليحقق نجاحاً ما.
— إنسان يقرأ ليجتهد عن سر ما.
— إنسان يقرأ ليذهب بعيداً عن واقعه الذي يعيشه.

محجوبي امل
مدرسة ابن العوام
البيضاء - المغرب

دروس..

تعلم من الشجرة العطاء.. ومن الزهرة الجمال، ومن البنفسج الحشمة، ومن الاتصانة التواضع، ومن المستحية الحياء، ومن الجذور كيف يكون الرسوخ في الخير

سامح احمد عبدالرحيم
ثانوية إدفو
اسوان - مصر



● رامي عبدالرحمن
القاهرة [مصر]



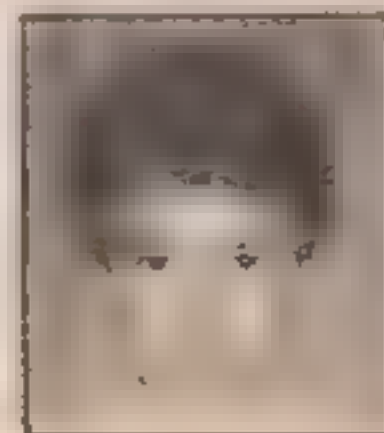
● عبدالسيد عوي
[بحرين]



● جلام سمسار
الدار البيضاء [المغرب]



● محمد علي عامر
[سلطنة عمان]



● احمد عبدالله
الرياض [السعودية]



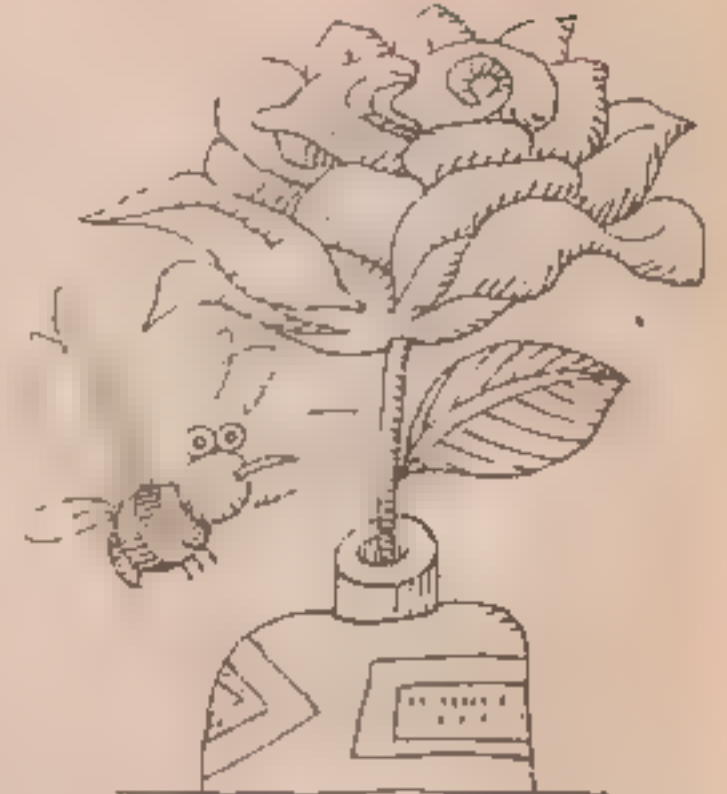
● حميل محمد عوص
ابوظبي [الامارات]



● حديجة الروكي
الرباط [المغرب]



نحل وعسل



هل تعلم أن جرامين من الرحيق يعطيان جراماً واحداً من العسل، وأنه حتى تملأ النحلة معدتها رحيقاً.. يجب عليها زيارة ١٥٠٠ زهرة.

وأنه لصنع كيلوجرام من العسل يلزم كيلوجرامان من رحيق الأزهار.. أي (٤٠ ألف) رحلة بين الحقل الذي به الأزهار والخلية.. أي زيارة ٦٠ مليون زهرة

ماشفش سهيل
مدرسة السوق
تازة - المغرب

قصة حياتي

اعرفكم ببفسى.. أنا حبة صغيرة أعيش في هذه الأرض.. أقصد تحت الأرض.. لكنني حزينة.. هل تعرفون لماذا؟

لأن الوقت لم يحن بعد لكي أنبت.. فالجو مازال بارداً، وبعد عدة أسابيع.. اشتدت حرارة أشعة الشمس الذهبية.. قالت الحبة الصغيرة وهي تتقلب بسعادة في الأرض: ياسلام.. الآن فقط سأبدأ رحلتي رحله يموى كم أنا سعيدة.

وفجأة.. انشق غطاء الحبة.. وبزغ منه فرع صغير جداً تحت الأرض.. يمتص الماء والأملاح اللازمة لنمو الحبة الصغيرة التي

نسمعها تقول: تعرفون يا أصدقائي.. أحس الآن أنني أريد ملامسة السحاب.

وفعلاً.. نرى الحبة تظهر فوق الأرض.. وبعدها نلاحظ نمو وريقات خضراء يزداد لونها أخضراراً كلما تعرضت لأشعة الشمس.

وبمرور الأيام نسمع الحبة تقول: أنا سعيدة يا أصدقائي.. فقد أصبحت نباتاً أخضر طويلاً.. لكن ينقصني شيء.. الزهرة الملونة. وبعد أيام.. نرى وريداً صفراء جميلة تنمو على كل فرع، وتتمايل في زهو وفخر..

● من يصدق.. أن الورود الجميلة.. كان أصلها صديقتنا الحبة الصغيرة

شادي رياض ابراهيم
مدرسة الجميل
حولى - الكويت

فاتح الصين

يجمع المؤرخون أن «قتيبة بن مسلم» الذي ولاه الحجاج على خراسان عام ٨٦ هجرية.. كان فاتحاً عنيداً لا يقهر.. ولم تكن تقف أمامه صعوبة.. ولم يكن شيء يرهبه بجانب إيمانه بنفسه.. وكان اسمه يسبقه كالبرق يسبق الرعد، ويخطف الأبصار.

وفي «سمرقند» بعد أن فتحها.. وضع خطته الجريئة باختراق الصين، وفتح المشرق كله.

يوسف صدقة اسماعيل
مكة المكرمة - السعودية

فتش عن الصهاينة

● هل تعلم أن الصهاينة في أمريكا قتلوا الكثيرين من علماء العرب ابتداءً بالعالم اللبناني حسن الصباح، وانتهاءً بعالم الذرة الفلسطيني عمر أبوخضير.. ومن بين هؤلاء العلماء: ابراهيم اسحاق المظفر وهو فلسطيني حاصل على الدكتوراه في السياسة والاقتصاد. وابراهيم حنا مسبحي وهو فلسطيني حصل على الدكتوراه في الفنون الجميلة.. كما قتل عالم فلسطيني شاب بعد حصوله على الدكتوراه في الفيزياء النووية.. وبطبيعة الحال فإن البوليس الأمريكي أعلن في كل مرة أنه لا يعرف شيئاً عن سبب قتلهم!

اشرف عوض الله
مدرسة الريان
الدوحة - قطر

جول جمال

بطل من سوريا.. سجل التاريخ اسمه في أبهى صفحاته، نشأ في دمشق، ودرس في مدارسها، قاد الحركة الوطنية وهو طالب. عقب تخرجه من الكلية البحرية.. وقع العدوان الثلاثي على مصر.. التحق بالأسطول البحري المصري فوراً، واشترك في رد العدوان. ركب أحد الزوارق الحربية مع مجموعة من الضباط المصريين الأبطال.. اتجه «جول» وزملاؤه بزورقهم يشقون مياه البحر في سرعة الريح.. أطلقوا قذائفهم المهلكة باتجاه السفن المعادية في بحيرة البرلس.. أصابت صواريخهم أكبر بارجة في الحال.

واستشهد «جول» وزملاؤه.. اختلطت دماؤهم، وكان قرار الرئيس الراحل «جمال عبدالناصر» بمنح «جول» وسام النجمة العسكرية.. وهو وسام عسكري مصري رفيع.. تقديراً لشهامته.. وتسجيلاً لشجاعته.

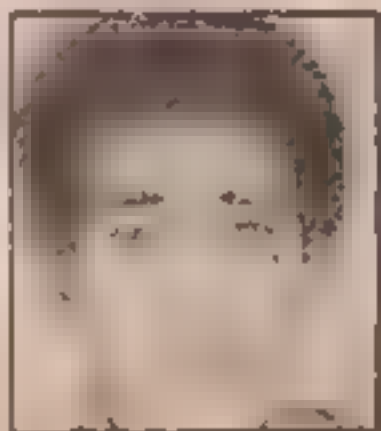
ام السعد فؤاد ياسين
مدرسة ٢ مارس
عدن - اليمن الديمقراطية



● مهدي حجار
ابوحنى [الامارات]



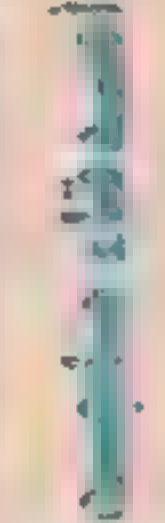
● ابيس ميرغني العوض
ام درمان [السودان]



● محمد بفساس
الرباط [المغرب]



● محمد علي مهدي
بجوان [السعودية]



● ياسر لعصاحي
الدار البيضاء [المغرب]



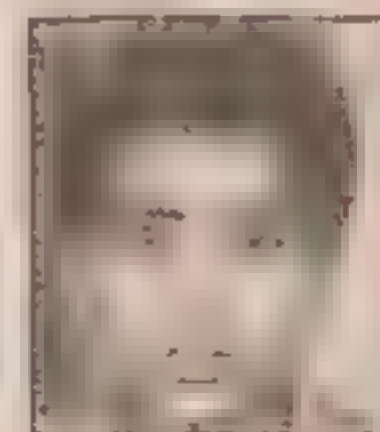
● مهران عبدالله
حدة [السعودية]



● اشرف شكري
الحيرة [مصر]



● خالد محمد علي
[سلطنة عمان]



● مبراهيم عثمن
تعر [السعودية]



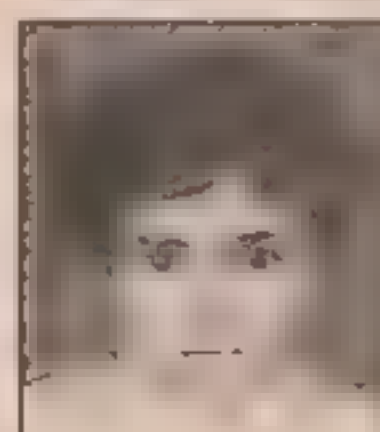
● مها السيد سليم
[سلطنة عمان]



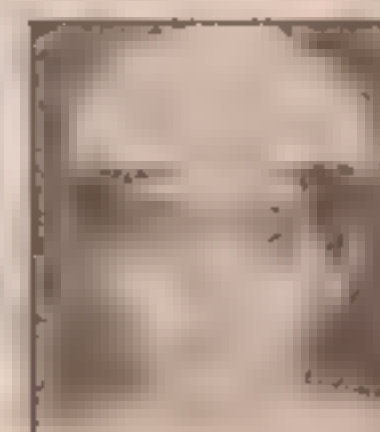
● علي عبدالله
[السودان]



● محمد حرموش
تلرواندت [المغرب]



● عبدالله علي
ابوطيبي [الامارات]



● عريز سالم حميس
[سلطنة عمان]



● سعيد صالح المقرمي
صعفاء [اليمن]



● علي محمد سليمان
[السودان]



صفحة من مذكراتي

مفاجأة لم أكن أتوقعها.. مفاجأة قاسية ومؤلمة.. آخر ما كنت أتصوره أن أحصل في موضوع الانشاء على «صفر» من عشرة.. رغم أنني كنت متفوقاً. أمسكت ورقة الاجابة وعليها «الصفر» باللون الاحمر، أحسست ان هذا الصفر طعنة في صدري.. وان لونه الاحمر هو دمي الذي سال من صدري. ذهبت الى معلمتي بورقة الاجابة.. سألتهَا والدموع تملأ عيني: لماذا الصفر؟ وقد كتبت ثلاثين سطرًا كاملة والمطلوب عشرون فقط. قالت: نعم.. ثلاثون سطرًا، ولكن كلها خارج الموضوع.. لقد فهمت الموضوع خطأ.. وتسرعت في الاجابة، وكان عليك ان تقرأ السؤال أكثر من مرة.. حتى تفهم تمامًا موضوع السؤال؟

أسرعت خارج الغرفة.. والدموع تسيل بغزارة.. وقفت.. قلت لنفسي هذه نتيجة الثقة الزائدة.. الآن عرفت خطأي.. ولن يتكرر.. وكان درساً لن أنساه.

احمد عبدالعزيز ابراهيم
مكة المكرمة - السعودية

وعظمتها.. إنها المكان الذي يربط بين قلوب المسلمين في مشارق الأرض، ومغاربها من حيث لا يشعرون.. إن قلوبهم لتتجه، وتلتقي في هذا المكان في اليوم ٥ مرات. مشيت حول الكعبة مشية العبد الخاضع حتى أتممت الطواف، ثم وقفت تجاهها، ورفعت يدي الى السماء، ودعوت الله أن يمسح ذنوبي، ثم انحنيت جانباً، وكبرت تكبيرتين.. وصليت ركعتين لله سبحانه وتعالى.

علي زيد الملبحان
الدمام - السعودية

الحق.. أقوى

بدا الفلسطينيون خطوة مهمة في طريق الخلاص.. بعد أن أمسكوا بالسلاح الوحيد المتاح أمامهم.. الحجر.. وعندما يقف الحجر ضد أحدث الأسلحة والمعدات.. سينتصر بإذن الله.. لأنهم على حق.. واليهود على باطل.. والحق دائماً من أقوى وأعتى الأسلحة.

رانية مصطفى عباس
القاهرة - مصر

صديق مخلص

كتابي هو صديقي المخلص، بمجرد أن أتسلمه من المدرسة أغلفه بغلاف جميل، وأقرأ فيه بعناية دون ثنى صفحاته أو إتلافها.. وبعد أن انتهى من المذاكرة أضعه على رف مكتبتى. ورفوف مكتبتى دائماً نظيفة مرتبة.. تظهر منها كعوب الكتب حتى يسهل معرفة اسم الكتاب الذي أريد قراءته.. وهكذا يظل الكتاب جديداً نظيفاً دائماً.

عزة محمد عبداللطيف
القاهرة - مصر

تحول مفاجيء

أراد شخص أن يبيع مزرعته.. فذهب الى قسم الاعلان في إحدى الصحف وأخبرهم برغبته. وكتب المسئول صيغة الاعلان كالتالي: للبيع مزرعة مساحتها ٦٠ فداناً.. أرض خصبة في موقع جميل، بها جميع التجهيزات، مراعيها خضراء، اشجارها وارفة الظلال.. والنهر الذي ينساب فيها يصلح للصيد.. والمزرعة هادئة، وهواؤها منعش، والطرق الموصلة منها للمدن جيدة.

ولما سمع صاحب المزرعة هذا الكلام قال لرئيس قسم الاعلان: لقد عدلت عن البيع. سأل الموظف: لماذا؟ اجاب: إننى أبحث عن مزرعة مثل هذه منذ زمن بعيد.. ومادامت هذه الصفات موجودة في مزرعتى.. فأنا لا أريد بيعها!

محمود يوسف عمران
سنابس - البحرين

حينما شاهدت الكعبة

قال أحد زوار بيت الله الحرام: ● «دخلت البيت لأول مرة، وحينما شاهدت الكعبة، ابتسمت ابتسامة الرضا.. ودمعت عيناى دموع الخوف والرجاء، ووقفت امامها وقفة الذاهل لجلالها

الذئب.. والكلب

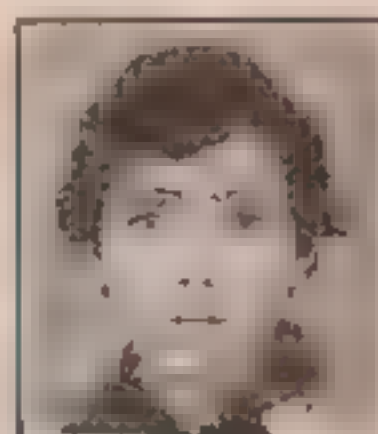


● سألوا الذئب يوماً: ما السبب في أنك تجرى أسرع من الكلب؟ قال الذئب: أنا أجرى لنفسى.. أما الكلب فيجرى لصاحبه.

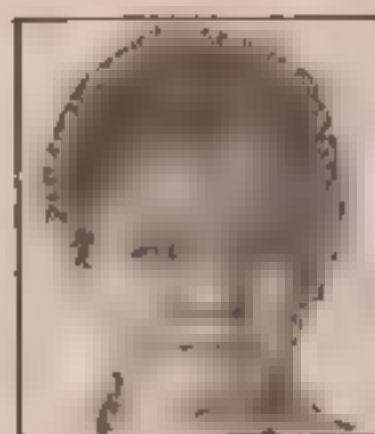
حمد مال الله محمد
صحار - سلطنة عمان



● احمد حرر الله
ابو ظلمى [الامارات]



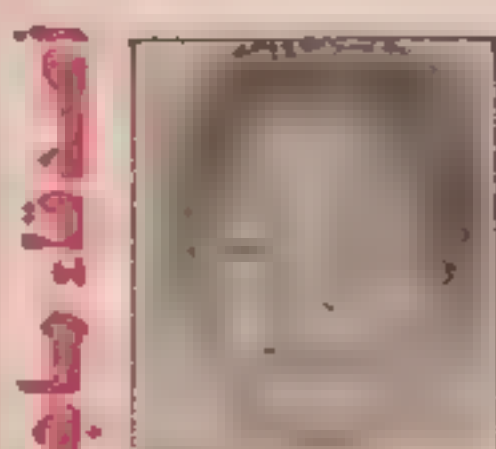
● عبدالله محواز
وحدة [المغرب]



● احمد عبدالقادر
القصيم [السعودية]



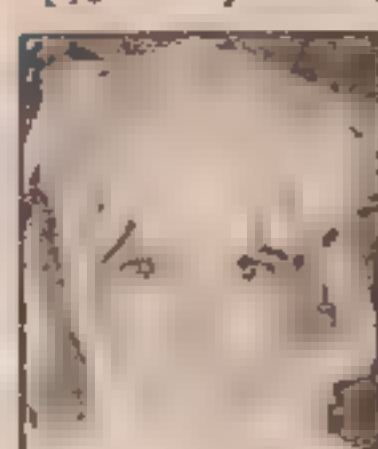
● عزة محمد عطية
سوهاج [مصر]



● سمير احمد محمد
فاس [المغرب]



● مصطفى عبد لحظ
المحلة [مصر]



● خالد عبصه سعد
مكة [السعودية]



● محمد بنور محمد
ابها [السعودية]



● مسعود جمال
سبيعة عمارة



● خالد فرحان العودة
الجوف [السعودية]



● خالد يعقوب محمد
أم درمان [السودان]



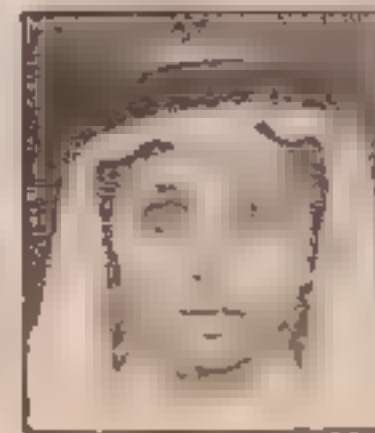
● مؤمن محمد
[المغرب]



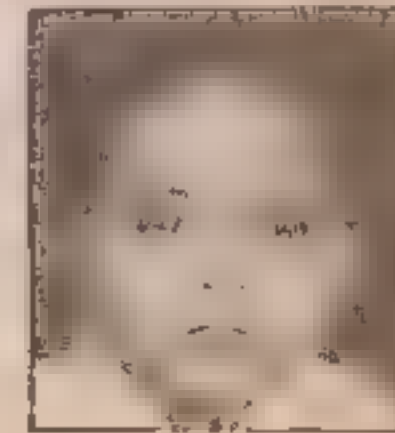
● وائل سامي محمد
القاهرة [مصر]



● سيف راهر سيف
سلطنة عمان



● عبده علي حسن
جيزان [السعودية]



● يوسف باهي احمد
[اليمن]

مسئول بالتربية والتعليم:

«ماجد».. تعاطف بالطلاب في دول الأولاد والبنات



● الاستاذ. عبد اللطيف صالح

مستوياتهم المختلفة، فكانت ملكاً للجميع، وليست مقصورة على فئة دون الأخرى.. كل هذا وذاك جعلها المجلة الأولى للأولاد والبنات في الوطن العربي.

واجبه، فإن كان طالباً أخلص واجتهد حتى لا يضيع وقته هدرًا، وإن كان موظفًا أعطى وظيفته حقها، حتى يتحول المجتمع إلى قلب ينبض فيمد الأطراف بالدم النقي، وإن كان جندياً أخلص في الدفاع عن الوطن.

● ما هو رأيك بمجلة ماجد من الناحية التربوية ؟

— استطاعت مجلة ماجد أن تتعرف على حاجات الطفل الخليجي أولاً، والعربي ثانياً، وقدمت لهم المادة التي يحتاجونها، واتقنت لغة التخاطب عند الأولاد والبنات، فاقبلوا عليها وتفاعلوا معها.. لأنها خاطبت عقولهم على

● الامارات - راس الخيمة - باسل ابراهيم حسين
التقيت بالاستاذ عبد اللطيف صالح، مدير المكتب الفني لوكيل وزارة التربية والتعليم.. وأجريت معه هذا الحوار:

● ما هو رأيك في مستوى التعليم بالدولة ؟

— يحتل التعليم الآن مكانة مرموقة على خارطة أنظمة التعليم في الدول العربية، وله سمعة دولية من خلال ما تتلقاه الوزارة من آراء من المنظمات الدولية المتخصصة.

● كيف يمكن لشبابنا المساهمة في نهضة الوطن ؟

— يجب على كل انسان أن يؤدي

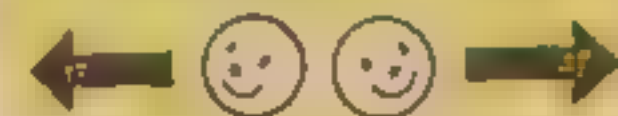


ندوة ماجد في كل مكان

دعوة نجيب محفوظ لزيارة السعودية

● السعودية - محائل عسير - احمد عبده مدني
فرحت عندما علمت ان الملكة العربية السعودية، قد وجهت دعوة للاديب نجيب محفوظ الحائز على

من هنا وهناك



● الامارات - ابوظبي - مندوبه ماجد حصلت الطالبة فداء جواد على، بالصف الثالث الابتدائي، على شهادة تقدير وتغني لاحتلالها المركز الاول على الصف، صرحت بذلك السيدة مريم الاحمد، مديرة مدرسة خديجة الكبرى للبنات.

● الكويت - عبدالعزيز السهل بمناسبة احتفال الكويت بعيدها الوطني الثامن والعشرين، اقامت مدرسة العدلية المتوسطة حفلاً كبيراً، قدمت خلاله العديد من الفقرات المتنوعة، ووزعت الجوائز التشجيعية على أوائل الطلبة.

■ سلطنة عمان - السيب - فتحي حسن قال السيد يوسف عبدالمحسن ابوالعبلة، مدير مدرسة السيب.. ان المدرسة تضم ١٣٠٠ طالب في الفترة الصباحية، و ١٢٥٠ طالبا في الفترة المسائية، يمارسون بالإضافة الى دراستهم مختلف الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية

● اليمن - صنعاء - سامي الغفري في لقاء مع الاستاذ سعيد قائد احمد، مدير المدرسة الاهلية سألته عن مواضفات الطالب المثالي.. قال.

— المستقيم في خلقه.. الجاد في دراسته.. الملتزم بتعاليم ديننا الحنيف.

رابطة جديدة



● حمود عود



● فهد محصور



● عمار بكر



● عوده سيد



● ايهاب بكر

● السعودية - تبوك - عوده سيد العطوي
تم تكوين (رابطة ماجد الثقافية)، التي تضم كلاً من الزملاء حمود عوده، عمار بابكر، فهد محمود، ايهاب بابكر، وعوده سيد.. وذلك بهدف تنظيم الندوات والمسابقات الثقافية، وضم اصدقاء جدد، وتعريفهم بمجلة ماجد، وقد افتتح مؤخراً معرض الرابطة الأولى الذي لاقى اعجاباً من جميع الكوادر

ندوة ماجد.. لنم يتكلموا بطاقتهم!

ارسلت بطاقات مندوبين لهؤلاء الاصدقاء، لكنها عادت لعدم وضوح العنوان. إرسل لي عنوانك الصحيح فوراً.

- ٢٠ - ميسور الذيب (المدينة المنورة)
- ٢١ - محمد بكر (المدينة المنورة)
- ٢٢ - علاء شاكر (الظهران)

■ سلطنة عمان

- ٢٣ - خالد سليمان حميد (مسقط)
- ٢٤ - عبدالله خافان (صحم)
- ٢٥ - خليل سعيد (السيب)

■ الأردن

- ٢٦ - محمد بشير (عمان)
- ٢٧ - أكرم محمود أحمد (عمان)

■ الجمهورية العربية اليمنية

- ٢٨ - عبدالناصر عبدالصمد (تعز)
- ٢٩ - محمد اللوزي (صنعاء)

■ اليمن الديمقراطية:

- ٣٠ - مرتضى عوض سالم (ابين)
- ٣١ - منى علي عبدالله (عدن)
- ٣٢ - رافت عبدالله محمد (عدن)
- ٣٣ - هاني هائل أحمد (عدن)

■ البحرين:

- ٣٤ - وسام سعيد صالح

■ دولة الامارات العربية المتحدة:

- ١ - عثمان أحمد علي (ابوظبي)
- ٢ - جاد فاروق فارس (ابوظبي)
- ٣ - رامي واصف (ابوظبي)
- ٤ - عبدالمحسن حامد (ابوظبي)
- ٥ - ابتسام مبارك (ابوظبي)
- ٦ - غسان جعفر محمد (دبي)
- ٧ - حسام عمر أحمد (دبي)

■ السعودية:

- ٨ - حسن سامي ابراهيم (جده)
- ٩ - محمود عبدالقادر (جده)
- ١٠ - فايز عبدالعزيز (جدة)
- ١١ - ايمن كامل حسن (جده)
- ١٢ - ماهر رزيق الوافي (جدة)
- ١٣ - محمد جابر الهنداوي (مكة)
- ١٤ - عبدالمنعم علي (الدمام)
- ١٥ - سامر محمد داود (الدمام)
- ١٦ - ماهر بلحارث (الدمام)
- ١٧ - محمد علي محمد (الدمام)
- ١٨ - عادل سعيد (خميس مشيط)
- ١٩ - يوسف حلواني (الششمه)

مندوب نشط في مكة المكرمة

الصادق ياسر محمد الحارزي.
من المندوبين النشيطين في مكة المكرمة، أعد استمارة خاصة، يملأ خاناتها كل أسبوع ويرسلها الى المجلة. تتضمن الاستمارة رأيه في كل باب وكل مسابقة من مسابقات ماجد، وكذلك عدد النسخ التي بيعت في اقرب مكتبة اليه.

أحب.. الميكانيكا



● اليمن - تعز - عبدالسلام مهيوب نصر

سألت عامل الميكانيكا عبدالودود غالب ناشر، عن سبب اختياره لهذه المهنة.. قال:

— أحببت هذه المهنة منذ الصغر، وتعلمتها بمرور الأيام ولم يخطر ببالي أن التحق بأي عمل آخر لشدة تعلقى بالميكانيكا ونجاحي في هذا المجال.

الى جميع المندوبين



إذا قابلت شخصية هامة، مثل وزير أو مسئول كبير أو فنان مشهور لا تتردد في اجراء حديث معه. المهم أن تكون لديك الاسئلة التي توجهها اليه. تقدم اليه بثقة وعرفه بنفسك وقدم له بطاقتك الصحفية. ستقول له أنا فلان مندوب مجلة ماجد، وأرغب في اجراء حديث صحفي معك. بالتأكيد سوف يرحب بك ويعطيك من وقته ما يكفي لاجراء الحديث.

ماجد

مندوبون جدد

السودان □

- محمد آدم جميل [مدرسة رويثا الابتدائية - القصارف]
- محمد علي محمد [مدرسة سنجه - سنجه]
- يحيى بشري ابراهيم [مدرسة النصر - كوستي]
- محمد ابراهيم السيد [مدرسة بكلا - ام درمان]
- عبدالعال سليمان ابراهيم [مدرسة الخرطوم - الخرطوم]

اليمن الديمقراطية □

- نايف عبدالله ناصر [مدرسة ٥ فبراير - عدن]
- امين عبده س سالم [مدرسة مصنعين الموحدة - عدن]
- اشيد سعيد عبدالرحمن [مدرسة الشهيد عوض - عدن]
- اشجان حسن عسلي [مدرسة ٥ فبراير - عدن]
- حسين محمد حسين [الفقيه سعيد ناجي - عدن]
- ناصر سالم قاسم [مدرسة الجلاء - عدن]
- قيس محمد بامسلم [مدرسة الشهيد حنيشان - شبوه]
- طارق حسين محفوظ [الشهيد خالد هندی - عدن]
- ايوب الخضرم محمد [مدرسة سبا - عدن]

تونس □

- حمودة الدخلاوي [المعهد الثانوي - تونس]
- حسين المقدم [المعهد الثانوي - تونس]
- سفيان دريسج [مدرسة ٢ مارس - بنزرت]
- محمد عزيز [مدرسة نهج المغرب - رادس]

المغرب □

- ابن الفقيه الادريسي مروان [مدرسة ابن حبوس - الدار البيضاء]
- لحسن العمراني [مدرسة كلية العلوم - خريبكة]
- العيوناني منير [مدرسة الوحيدة - تونست]
- عادل الساسمولى [مدرسة خالد بن الوليد - فاس]
- محمود عزيز [مدرسة الامام ماري - الدار البيضاء]

- فاضل محمد عبدالله [مدرسة سيدهات - سيدهات]
- طالب صالح الفدير [مدرسة الملك فهد - الهفوف]
- عبدالعزيز عبدالوهاب [مدرسة الملك فهد - الهفوف]
- ميران انطوان اغيوب [مدرسة عمر بن عبدالعزيز - جدة]
- وليد سيد محمد [مدرسة جبل طويق - الرياض]

سلطنة عمان □

- محمد صبيح عوض [مدرسة السعيدية - صلالة]
- جهاد محسن علي [مدرسة ٢٣ يوليو - صلالة]
- خليفة خلفان حمود [مدرسة الوادي الاعلى - بهلاء]
- زهران محمد حميد [مدرسة عزان بن قيس - البريمي]
- عبدالغفار عبدالستار [مدرسة النجاش - مسقط]
- ثاني ناصر علي العامري [معهد التدريب المهني - مسقط]
- صالح ناصر العامري [معهد التدريب المهني - مسقط]
- زمزم عيسى عبدالله [مدرسة دوحه الادب - مسقط]
- منصور سالم الحجري [مدرسة الجلندي - بديه]
- ادريس محمد عيسى [مدرسة بركات بن محمد - بركاء]
- عبدالمجيد توفيق الهنائي [مدرسة جيفر بن الجلندي - بهلاء]

مصر □

- حسن احمد عبدالموالي [مدرسة الجلاء - المنصورة]
- رحسان ابراهيم اردش [مدرسة القومية - القاهرة]
- علاء محمد عبدالرحمن [مدرسة التوفيقية - القاهرة]
- عبدالحكيم محمد عبدالحكيم [مدرسة الفخراني - القاهرة]
- اسماء اسماعيل نبيل [مدرسة حدائق شبرا - القاهرة]
- احمد فؤاد فؤاد [مدرسة الرياض - القاهرة]
- ايناس حافظ زغللول [خالد بن الوليد - ميت غمر]
- احمد سعد فتح الله [مدرسة النصر - الاسكندرية]
- احمد محمد حسن [مدرسة شبرا - القاهرة]
- ياسر عبدالحكم علي [مدرسة احمد لطفي - القاهرة]
- يحيى محمد المختار زهران [مدرسة سملاوط - المنيا]
- احمد محمود متولي [مدرسة الزهراء - الاسكندرية]

دولة الامارات

العربية المتحدة □

- عمرو عبدال مطلب [مدرسة عمرو بن عبدالعزيز - ابوظبي]
- محمد عبدال مطلب سيد [مدرسة الرشيد - ابوظبي]
- محمد عبدالعزيز صفوت [مدرسة الاسلامية - ابوظبي]
- هدى محمد عمر [مدرسة عين جالوت - ابوظبي]
- سامر سمير ابوزهرة [مدرسة الاهلية - الشارقة]
- علي سعيد عوض [مدرسة علي بن ابي طالب - الشارقة]
- ايمن عبدالله الماجد [مدرسة هناد - رأس الخيمة]
- محمد موسى خاطر [مدرسة بلاط الشهداء - رأس الخيمة]
- هشام السيد احمد [مدرسة رماح الثانوية - العين]

السعودية □

- طلال ضيف اللسه [مدرسة دار التوحيد - الطائف]
- عبدالله سعيد صفيير [مدرسة الشعراء - الباحة]
- منصور خليفة القطان [الدمام]
- مهدي محمد سويد [مدرسة هارون الرشيد - الخفجي]
- جهاد محمد سليمان [مدرسة عكاظ - الطائف]
- احمد حسين علي [مدرسة صفوى - رأس تنورة]
- أمل السيد حسين [مدرسة السادسة - القصيم]
- عبدالله الامين عبدالله [مدرسة ابدون - الاحساء]
- علي عبدالله حسين [مدرسة علي بن ابي طالب - صفوى]
- عمر محمد [المتوسطة الرابعة - حائل]
- عادل عبدالرحمن احمد [مدرسة الفلاح - مكة المكرمة]
- انس محمد حسين [مدرسة الفلاح - مكة المكرمة]
- احمد عبدالرحمن [مدرسة ابن مشرف - الاحساء]
- خالد رمضان سعيد [مدرسة الثغر - جدة]
- شوقي رمضان سعيد [مدرسة الثغر - جدة]
- هشام محمد سعيد [مدرسة الملك خالد - جدة]
- حسن عبدالحميد محمد [مدرسة مصعب بن عمير - الطائف]
- وليد ابراهيم [مدرسة ضبياء - تبوك]
- تامر السيد حسين [مدرسة ابن قدامة - القصيم]



● صباح فضل محمد (١٣) سنة) ● الهواية جمع الطوابع والرسم ● السودان - الخرطوم بحري - ص. ب. ١٨٥.



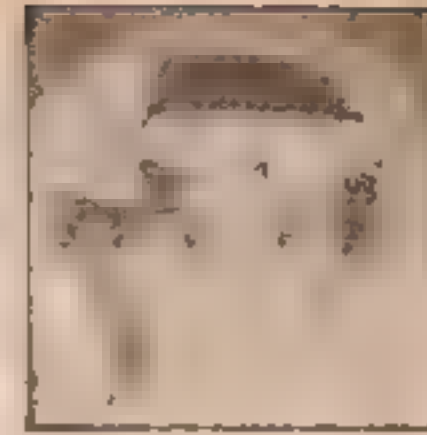
● علي محمد علي (١٥ سنة) ● الهواية القراءة واسباحة ● قطر - الدوحة - ص. ب. ٢٦٤



● جعفر جواد علي (١٤) سنة) ● الهواية جمع العملات وتبادل الهدايا ● ايران - قم - ص. ب. ٣٧١٨٥ / ٥١٨ بواسطة محمد جواد المعدادي.



● محمد يحيى محمد (١٧) سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات والقراءة ● اليمن - ذمار - ص. ب. ٨٧٢١٥



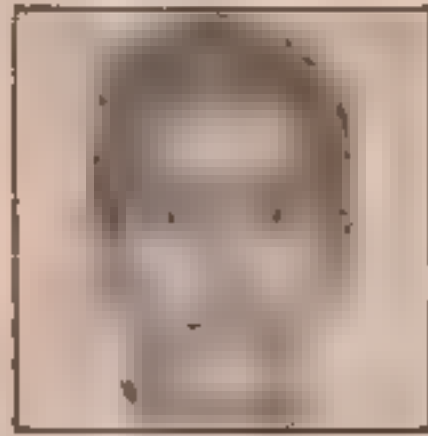
● محمد ناصر الجابر (١٣) سنة) ● الهواية كرة القدم والكرايه ● السعودية - الدمام - ص. ب. ٦٩٨٦ - الرمز البريدي: ٣١٤٥٢.



● ليلى عبدالرحمن مصطفى (١٢ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة - الامارات - الشارقة - كفاء - ص. ب. ١١٠٩٩



● حمد راشد العنكيم (١٣) سنة) ● الهواية كرة القدم والموسيقى ● الامارات - رأس الخيمة - الجزيرة الحمراء - ص. ب. ٥١٠



● رياض الورغمي (١٤) سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم والمطالعة ● تونس - تونس - ٢٩ نهج النخلة حي ابن خلدون - ص. ب. ٢٠٦٢.



● حسين علي السيد (١٢) سنة) ● الهواية. القراءة - التحرير - المسلة - ص. ب. ٢٦٥١٨



● محمد السعيد أحمد (١٦) سنة) ● الهواية كرة القدم والقراءة والبيزلرو ● الكويت - حوي - ص. ب. ٤٣٦٦٠ الرمز البريدي ٣٢٠٥١



● عصام بشير الشح (١٦) سنة) ● الهواية الشطرنج وجمع الطوابع ● ليبيا - طرابلس - ص. ب. ٣٥٠٧



● معتصم لقميل (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة والرسم وجمع الطوابع ● المغرب اكدير - ص. ب. ٥٧٦



● سلطان مبارك سعيد (١١) سنة) ● الهواية القراءة والمراسلة ● سلطنة عمان - المضبي - ص. ب. ٣٤٥٢١



● عماد الشامي (١٢ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والسباحة ● المصريين - الحد - ص. ب. ٢٢٤٧١



● أحمد محمد علي (١٦) سنة) ● الهواية المراسلة وتبادل العملات ● سلطنة عمان - الحابورة - منطقة الباطنة - ص. ب. ١١٧٢١



● كريمة حرب (١٢ سنة) ● الهواية المطالعة والرسم ● لبنان - بيروت - ص. ب. ١١٣٦٥٤١



● وكريا عنده يحيى (١٢) سنة) ● الهواية المطالعة وكرة القدم ● قطر - الدوحة - ص. ب. ٦٧٩٧



● توفيق عبدالرحمن علي (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة ● اليمن الديمقراطية - شبوه - عنق ص. ب. ٤٠٠١٤ الرمز ٤٠١



● مطر محمد نجيد (١٧ سنة) ● الهواية المراسلة ● دولة الامارات العربية المتحدة - بدع زايد - ص. ب. ٢٣٠



● محمد رحومة القحدار (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وجمع الطوابع ● ليبيا - طرابلس - بريد غوطه الشعال - ص. ب. ٧٥٥٢٧



● خالد عبدالرحمن العثمان (١٢ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وجمع الطوابع ● السعودية - الرياض ١١٥٥١ ص. ب. ٤٢٥٢٨ بواسطة فهد عبدالرحمن العثمان



● أحمد محمد حسر (١٨ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة ● الكويت - الصفاة - ص. ب. ١٣٣٩ بواسطة محمود طونسى



● فيصل فرهر عازر (١٦) سنة) ● الهواية القراءة والمراسلة والرياضة ● الاردن - الحصن - ص. ب. ١٣٨



● عمرو ميشيل بولس (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع ● الاردن - عمان - ص. ب. ٧٢٢٣



● علاء قصيه (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة ● الامارات - ابوظبي - ص. ب. ٩٦٥



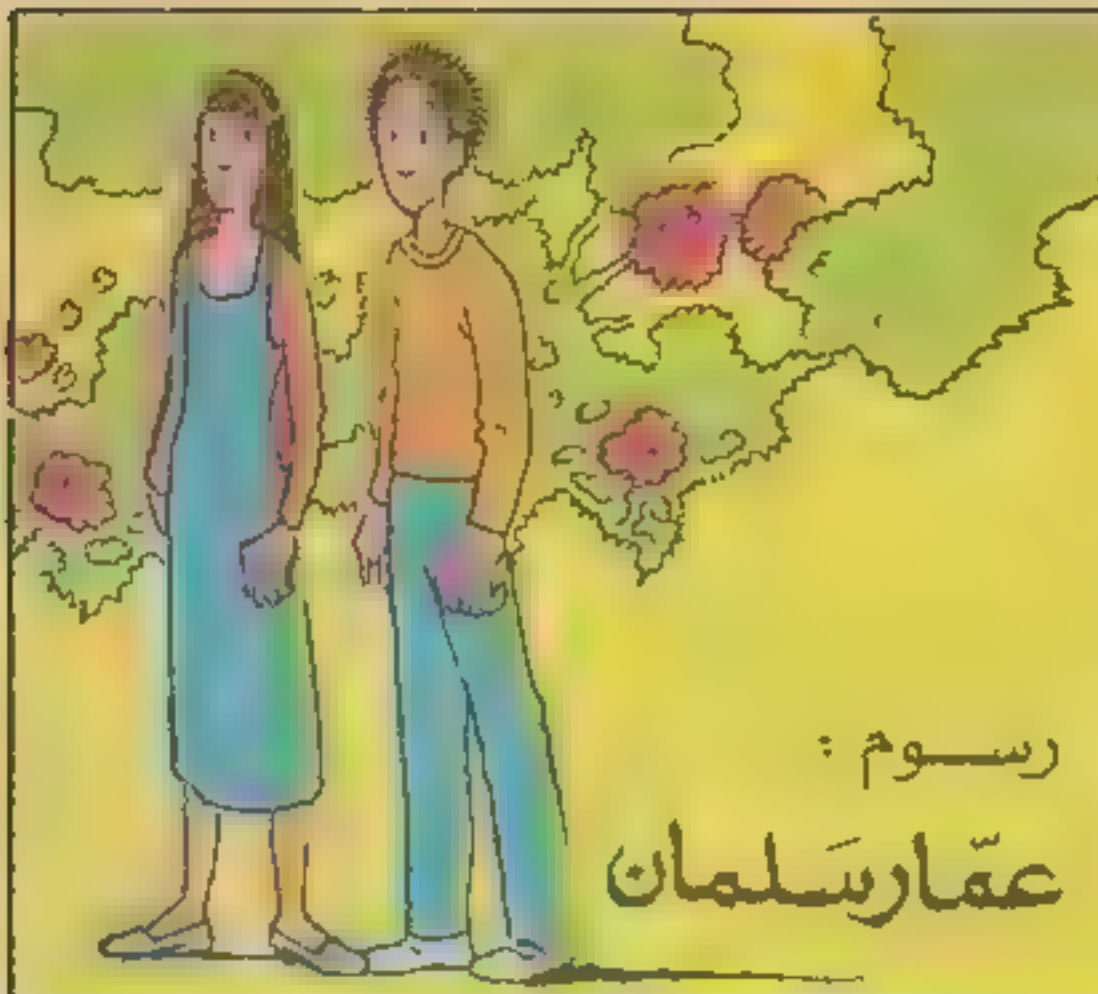
● بلرية حيدر حسين (١٣ سنة) ● الهواية القراءة والرسم ● الامارات - رأس الخيمة - ص. ب. ٩٠١ جولان



● خالد عمر منصور (١٦) سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة ● السودان - أم درمان - بك الاعتماد والتجارة ص. ب. ١٣٨٥ بواسطة عبدالعظيم الجك



● خالد حسين جلالة (١٦) سنة) ● الهواية السباحة وتنس الطاولة ● السعودية - ابيق - المنطقة الشرقية - ص. ب. ١٥٧٢ ارامكو



رسوم:
عقار سلمان

هذه حلقة من قصة مازالت مستمرة
قصة ولد وبنت من أبطال الحجاز
قصة الفتى صلاح الدين وابنة عمه إنتصار

زيارة السجن

الحكاية تعرفون برأيها ..
في الصباح انتكسرنا لمحاكي
الذي حصل على اذن
بزيارة ابنة عمه حسن
في السجن ..



لم لا تجيب ؟
ما الحكاية ؟



ماذا فعلت
السجين بالخير ؟
هك .. ! ..



لماذا اشرعت بالعبودية ؟
لم تتمكنت
من رؤية
حسن في السجن



لدينا اذن
بزيارة سجين
اسمه حسن ..
أين اذن ؟



وصلنا السجن .. وهناك .
ماذا حدث هناك ؟



وانتم انكم غدرتم سجن قبل ان
نروا حسان
ولكنك لم تعرف اننا
هدما معاً
والذي
انا عملته !

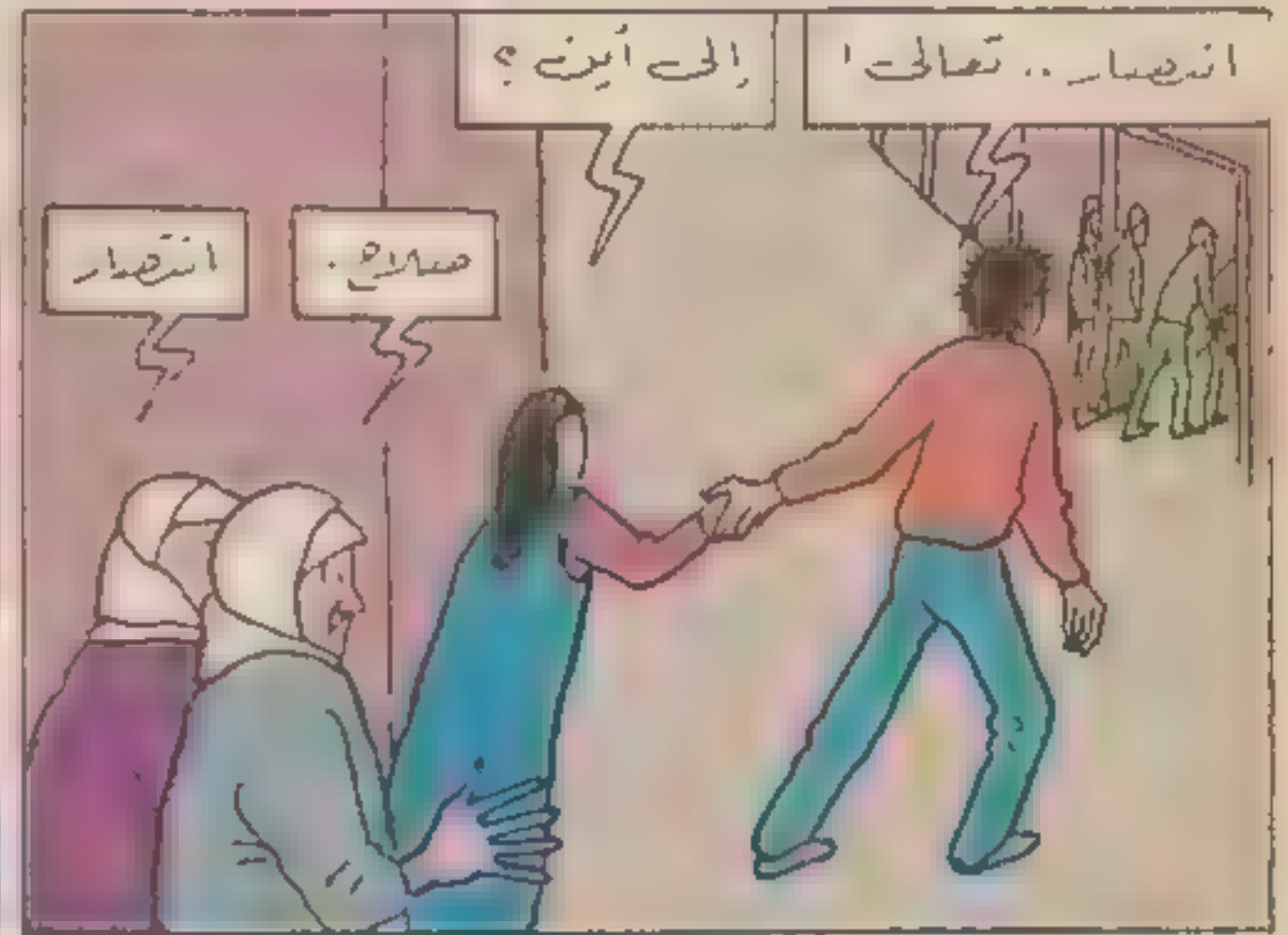
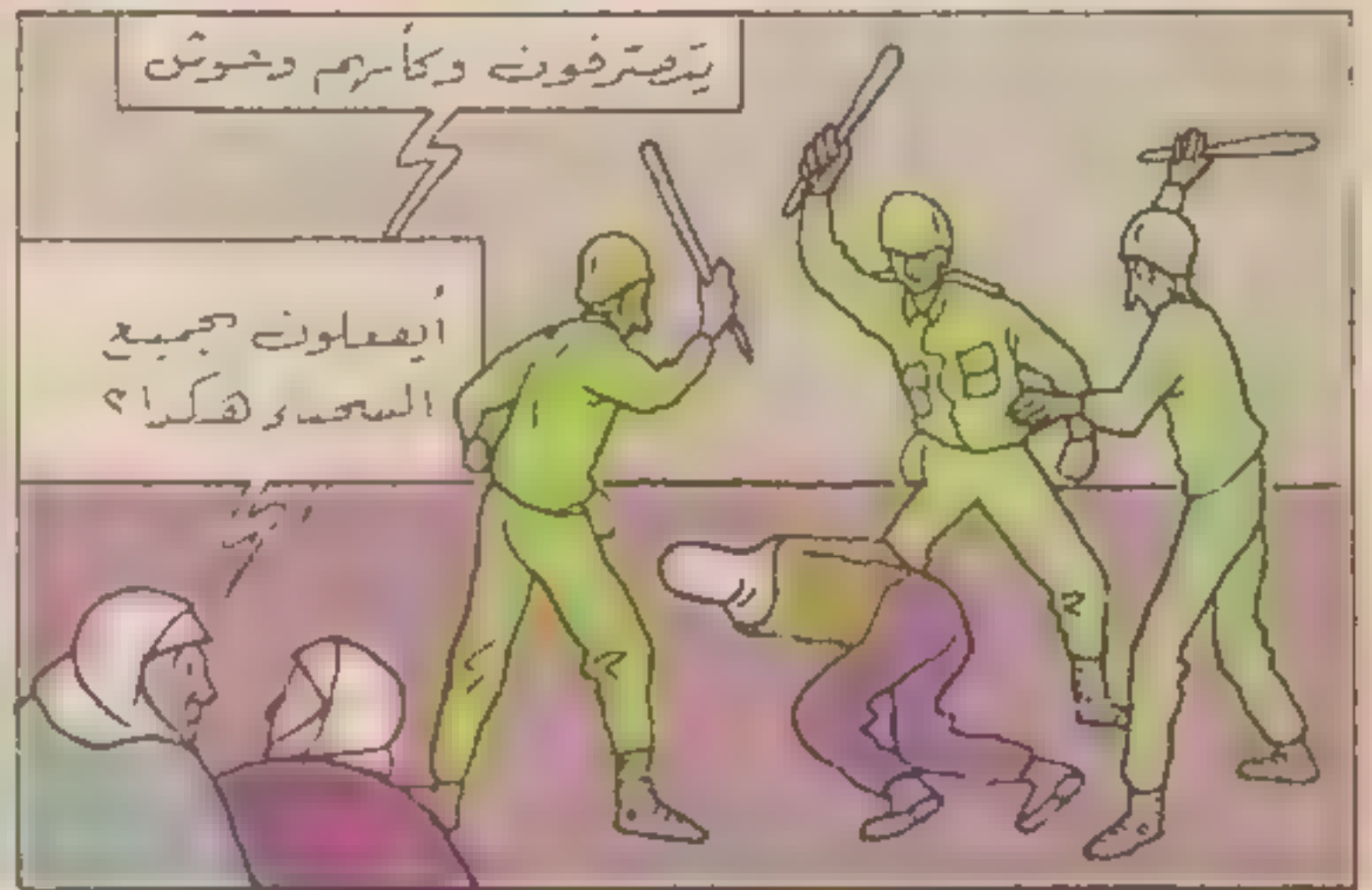


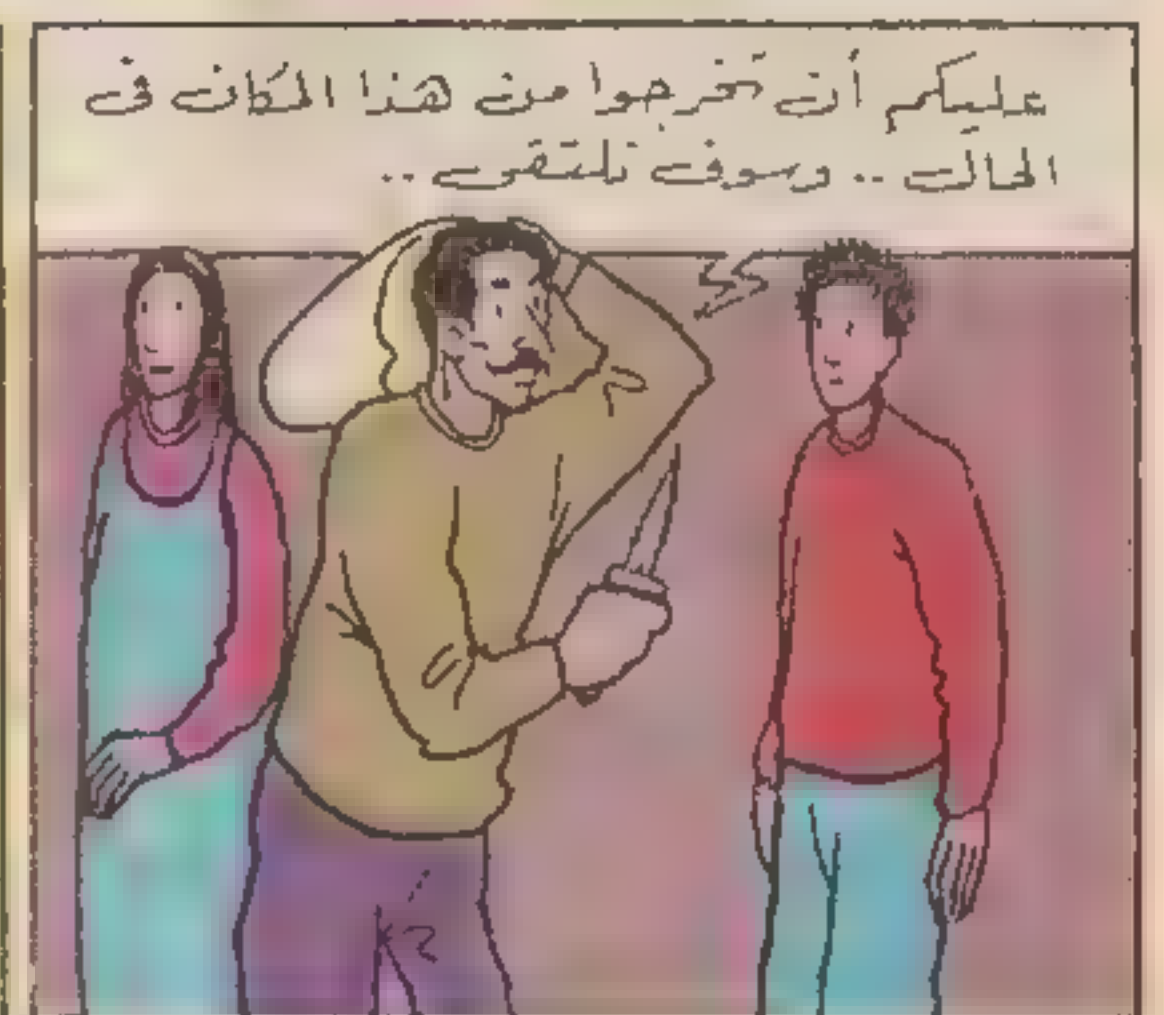
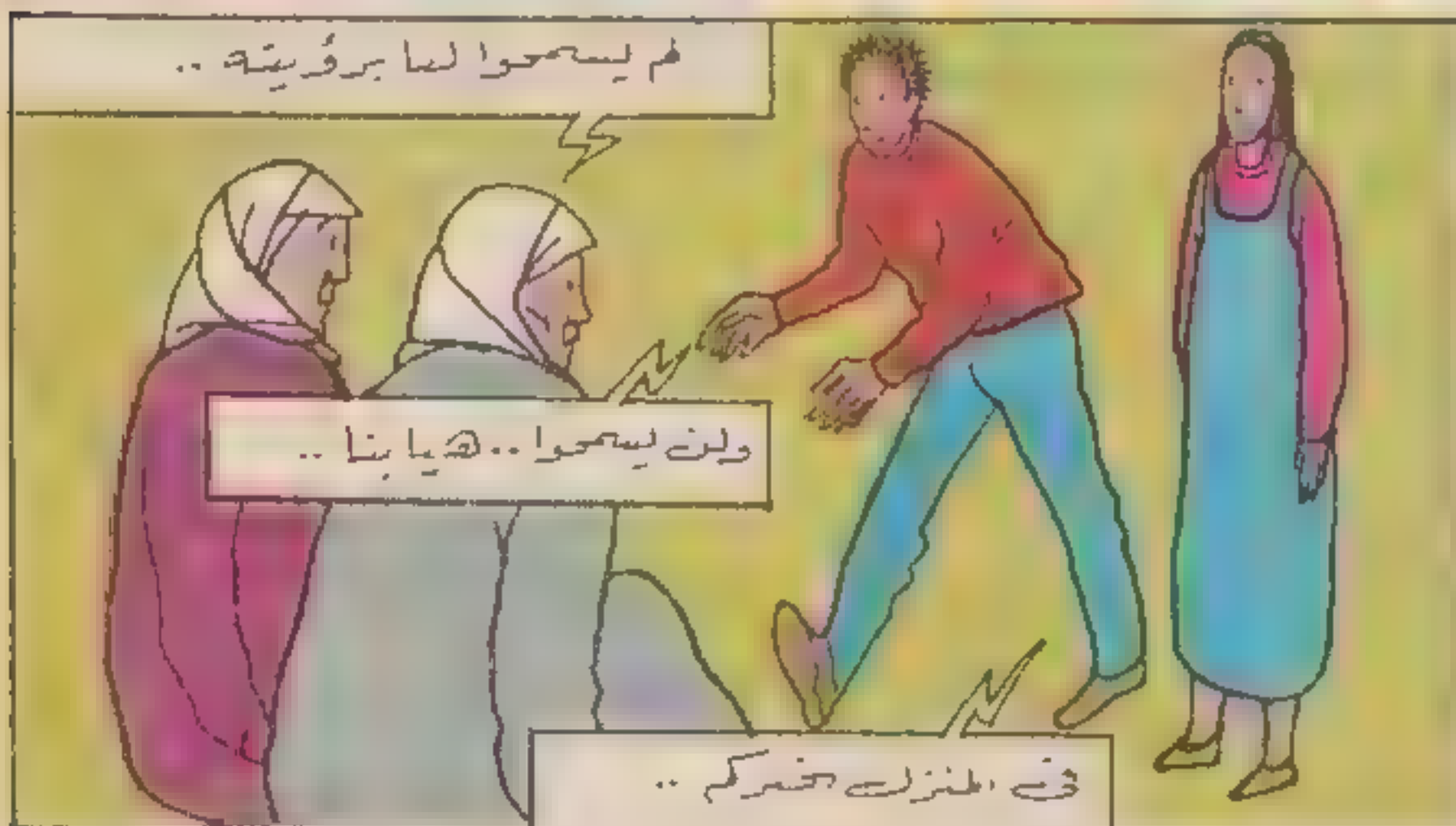
ولكن ..
لماذا اريدكم ما ..



ارمو كل ما تحملونه ارضاً
.. ثم تقدموا ..







اكتشاف نوع جديد من القردة!



ففي احصاء طريف أصدرته حديقة حيوان لندن، تبين أن القردة اختطفت ١٤ معطفاً من الجمهور.. و ١٢ حقيبة يد.. فضلاً عن اختطاف جواز سفر لزائرة يونانية، كانت تداعب به أحد القردة الشقية!

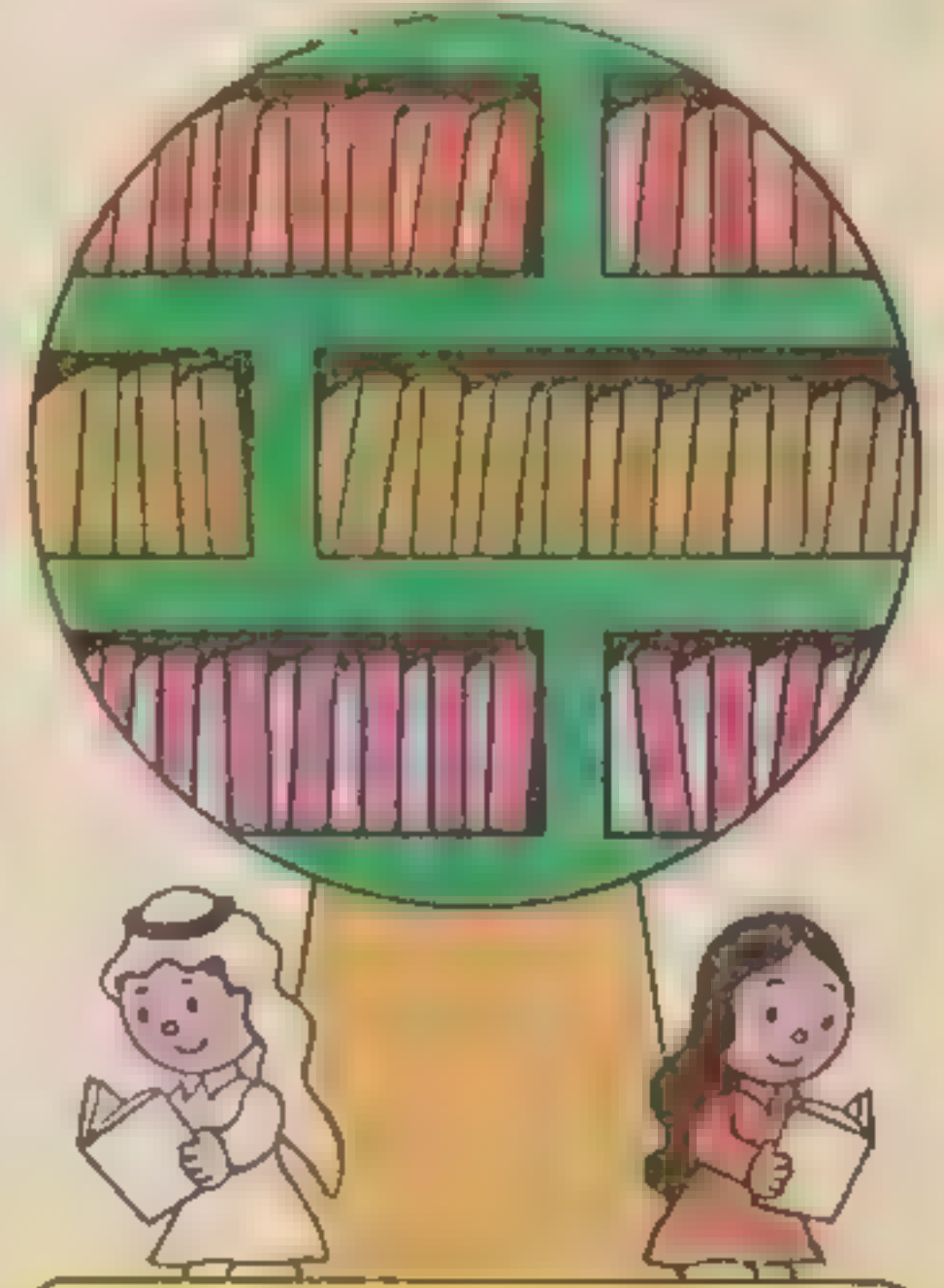
وتدخلت ادارة الحديقة بسرعة.. لاعادة «المسروقات» أو تعويض الزوار في حالة اتلاف الممتلكات، نتيجة لمداعبات هذه الانواع من القردة!

العالم الألماني لبيرنهارد، وهو من العلماء البارزين في الدراسات المتعلقة بالحيوانات، توصل الى اكتشاف جديد وفريد.. يتعمل في نوع من القردة، يعيش في جزيرة مدغشقر.. وينتمي الى فصيلة يطلق عليها اسم: «الهيبار» لكن العالم الألماني أطلق على اكتشافه اسم: «هيبار الخيزران الذهبي» لأن هذه الفصيلة من القردة، الصغيرة الحجم، تتميز بوجود بقعة صفراء لامعة في الوجه الأسود.

وهذه الفصيلة من القردة، لا تعيش إلا في جزيرة مدغشقر ومن يراها على الطبيعة لا يصدق انها قردة.. بسبب صغر حجمها.. إذ يصل طول أفرادها في المتوسط.. ٨٠ سنتيمتراً.. وهي على صغر حجمها، تتميز بخفة الحركة، والميل الى الحياة الاجتماعية بين أفراد نوعها.. وسرعة انجذابها نحو الغرباء من البشر.

واذا كانت هذه الفصيلة من القردة، تحمل هذه الصفات الغريبة، فإن حديقة حيوان لندن، تضحك زوارها من ظاهرة أخرى لعالم القردة.. وهي اللصوص من أفراد القردة الشقية. إذ يقول المشرفون على هذه الحديقة، ان بعض حيواناتها تسبب مشاكل للزوار، بسبب ميلها الى «الشقاوة» والمرح.

بستان المعرفة



إعداد: محمد الدين فهمي

الباحثون عن كنوز البحر



خطر، اسمه السرطان وتوصل الباحثون الى عقار مضاد للالتهابات... من اسفنج يعيش في المحيط الهادى.. ويمكن الاستفادة منه، في تشخيص كيفية الوقاية من الامراض

وتمكن أحد العلماء، من الحصول على عقار مضاد لسرطان الدم، استخلصه من حيوان بحري اسمه أرنب البحر

وهناك أبحاث تجرى للاستفادة من عقاقير البحار، في ميدان حماية الزراعة من الحشرات والآفات.

ونجحت الجهود في الوصول الى عدد من المركبات المستخلصة من البحار، في وقف نمو بعض الحشرات والحشائش الضارة.. الى جانب عقاقير تقاوم امراض الدواجن.

ويقول بعض العلماء: ان البحار والمحيطات تشبه منجماً من الذهب.. لم تكتشف جميع امكاناته بعد.. وتعددين هذا المنجم، بحثاً عن ثرواته المادية والطبية، يجرى الآن بسرعة.. وقد يقدم هذا المنجم للانسان مستقبلاً، أعظم العقاقير الطبية.. الى جانب ما يحمله من ثروات بروتينية تتمثل فيما نحصل عليه من صيد كائناته الحية من أسماك وغيره.. وما يستقر به من كنوز معدنية متنوعة.. وما تجعله أعشابه من مواد لم تكتشف جميع أسرارها بعد!

من المعروف ان البحار والمحيطات تشكل أكثر من ٧٠٪ من مساحة كوكب الأرض الذي نعيش فيه. وفي هذه المساحة المائية الهائلة، تستقر ثروات معدنية يصعب تقدير حجمها.. تشمل المعادن العادية والنفيسة، مثل الحديد، والمنجنيز والذهب وغيرها.. فضلاً عن الأبار البترولية.. والثروات الغذائية من أسماك وأحياء مائية متنوعة.

والى جانب هذه الثروات المعدنية والتعدينية والغذائية تستقر في أعماق البحار، ثروات من نوع آخر.. تتمثل في نباتات وأحياء مائية، يستخرج العلماء منها الكثير من العقاقير التي تعالج بعض الأمراض

والبحث عن عقاقير وأدوية من البحار، عملية قديمة متجددة. فالمركبات التي تفرزها كائنات بحرية، مثل الاسفنج والطحالب ومراوح البحر، ذات أهمية عظيمة في ميادين الطب والصيدلة. خلال السنوات العشر الماضية فقط، توصل العلماء الى عقاقير من البحار.. شديدة الفعالية.

فمن حيوان بحري يعيش في البحر الكاريبي، استخلص العلماء عقاراً يحد من نمو الأورام.. وتجري الاختبارات عليه في المعاهد الكبرى لمقاومة السرطان

ومن طحلب بنى اللون، خرج عقار آخر.. قد يسهم بدور كبير في المعركة الطبية ضد مرض



من كل بستان زهيرة

● كلمة (براقش) تطلق على ثلاثة أشياء مختلفة.. فهي اسم مدينة الثرية في اليمن.. وتطلق الكلمة أيضاً على كلبة ضرب بها المثل في الشؤم على قومها.. فقول: (على أهلها جنت براقش).. كما يطلق الاسم على طائر صغير يسميه أهل الحجاز (شرشور).

● تمنح (براءة اختراع) عن كل ابتكار قابل للاستغلال الصناعي.. سواء كان متعلقاً بمنتجات صناعية جديدة، أو بتطبيق جديد لوسائل صناعية معروفة. وتعطي البراءة للملكها حق استغلال الاختراع بجميع الطرق.

● من بذر نبات الكتان، يستخلص زيت بذر الكتان.. ويستخدم في أغراض كثيرة.. من بينها الطلاء والمشمعات والحبر.. ومن بقايا هذا البذر، يصنع الكسب، وهو غذاء مركز للماشية.

● (البحيرات الكبرى) اسم يطلق على خمس بحيرات كبيرة عذبة تقع في أمريكا الشمالية، بين الولايات المتحدة وكندا. كان الفرنسيون هم أول من وصل منطقة البحيرات، عام ١٦١٢، ثم ثار خلاف بينهم وبين الإنجليز انتهى بحرب عام ١٨١٢.

● (بحر يوسف) اسم يطلق على فرع قديم للنيل في مصر.. كان يخرج منه عند (ديروت) بمحافظة أسيوط ويسير مع الحافة الغربية للوادي، حتى يدخل منخفض الفيوم. ثم تحول إلى ترعة صناعية، تأخذ مياهها من ترعة الإبراهيمية.

● العاج.. مادة تتكون منها أنياب الفيل. تعتبر أفريقيا أهم مصادره، يستخدم تجارياً في صنع أصابع البيانو، وكرات البلياردو، والأدوات المزخرفة.. وغير ذلك من الأغراض. لكن الاسراف في الحصول على العاج من أنياب الفيلة بعد قتلها، يهدد هذه الحيوانات بالانقراض.

● عام الفيل.. هو العام الذي فتك فيه الوباء بجيش (أبرهة) سنة ٥٧١ ميلادية وكان ينوي هدم الكعبة ليحج العرب إلى بيت أقاله في اليمن.

● مصطلح عصر النهضة.. يطلق على فترة الانتقال من العصور الوسطى إلى العصور الحديثة في أوروبا.. خلال القرنين الخامس عشر والسادس عشر.

● العصور الوسطى.. بدأت في أوروبا منذ سقوط الإمبراطورية الرومانية الغربية عام ٤٧٦ ميلادية، واستمرت حتى اكتشاف كولمبس لأمريكا عام ١٤٩٢. وبعدها جاء عصر النهضة.



● هذا الطفل يلعب مع الدلفين بنقة واطمئنان في أحد مراكز تدريب هذه الحيوانات الذكية المسالمة

البحث ما زال مستمراً عن أسرار لغة الدرفيل!

الكبرى، امتد إلى هذا الحيوان البحري الصديق للإنسان.

فبعد اكتشاف ما يتميز به من ذكاء، واستعداد للترويض، برزت إلى الوجود مراكز حربية من نوع فريد.. وظيفتها تنحصر في هدف واحد وهو تدريب حيوان الدرفيل، المسالم، على الأعمال الحربية!

ففي هذه المراكز، يجري تدريب هذه الحيوانات، على حراسة السفن الحربية، والفتك بأي كائن بشري يقترب منها.

كما تتدرب على الكشف عن أماكن الألغام البحرية في أعماق البحار والمحيطات.. بل وتدريبها على مهاجمة صديقها القديم، وهو الإنسان، عندما تكون هناك ضرورة حربية لذلك!

والدرس المستخلص من حيوان الدرفيل، يتلخص في الآتي: الذكاء وحده لا يستطيع حماية الكائن الحي من السقوط إلى الهاوية.. مهما كان مسالماً.. بل يجب أن يمتلك إرادة قوية، تحميه من الانحراف عن سلوك الخير.. مهما كانت المغريات أو التحديات.

● ● ●

وتبقى بعد ذلك حقيقة جديرة بالاهتمام.. وهي أن جمعية تشكلت مؤخراً.. اسمها: جمعية أبحاث الدرفيل.. وظيفتها تنمية الصداقة بين الإنسان وبين هذا الكائن البحري الذكي.. بعد اكتشاف أن مخ الدرفيل - بالقياس إلى حجم جسمه - يعتبر أكبر من مخ الإنسان.. وأنه يبدو أحياناً وكأنه يفهم ما يريد الأطفال التعبير عنه.. أو حتى «البيكم» من البشر.. بواسطة قدرات فذة لم يكشف العلم خفاياها حتى الآن!

الدرفيل، حيوانات بحرية تتميز بذكاء شديد.. وهي حيوانات ثديية.. أي أنها تلد ولا تبيض.

ومنذ زمن طويل، تثير هذه الحيوانات دهشة العلماء.. بسبب سلوكها مع الإنسان.. وتعلقها به.. واستعدادها لحمايته في البحار، عندما يتعرض إلى خطر يهدد حياته.

وبسبب ذكاء هذه الحيوانات البحرية، فإن الدراسات حولها لا تتوقف.. وخصوصاً دراسة «اللغة» التي يتصل من خلالها مع أسرته، أو جماعته التي يرتبط بها.

فمن الحقائق التي اكتشفها العلماء، أن الدرافيل تستخدم الموجات الصوتية للملاحة والتوجيه.. وتتعرف على طريقها المنشود، من خلال موجات صوتية.. تنطلق منها.. ثم يرتد صداها إليها، فتعرف عن طريق هذا الصدى، اتجاهها بدقة متناهية!

● ● ●

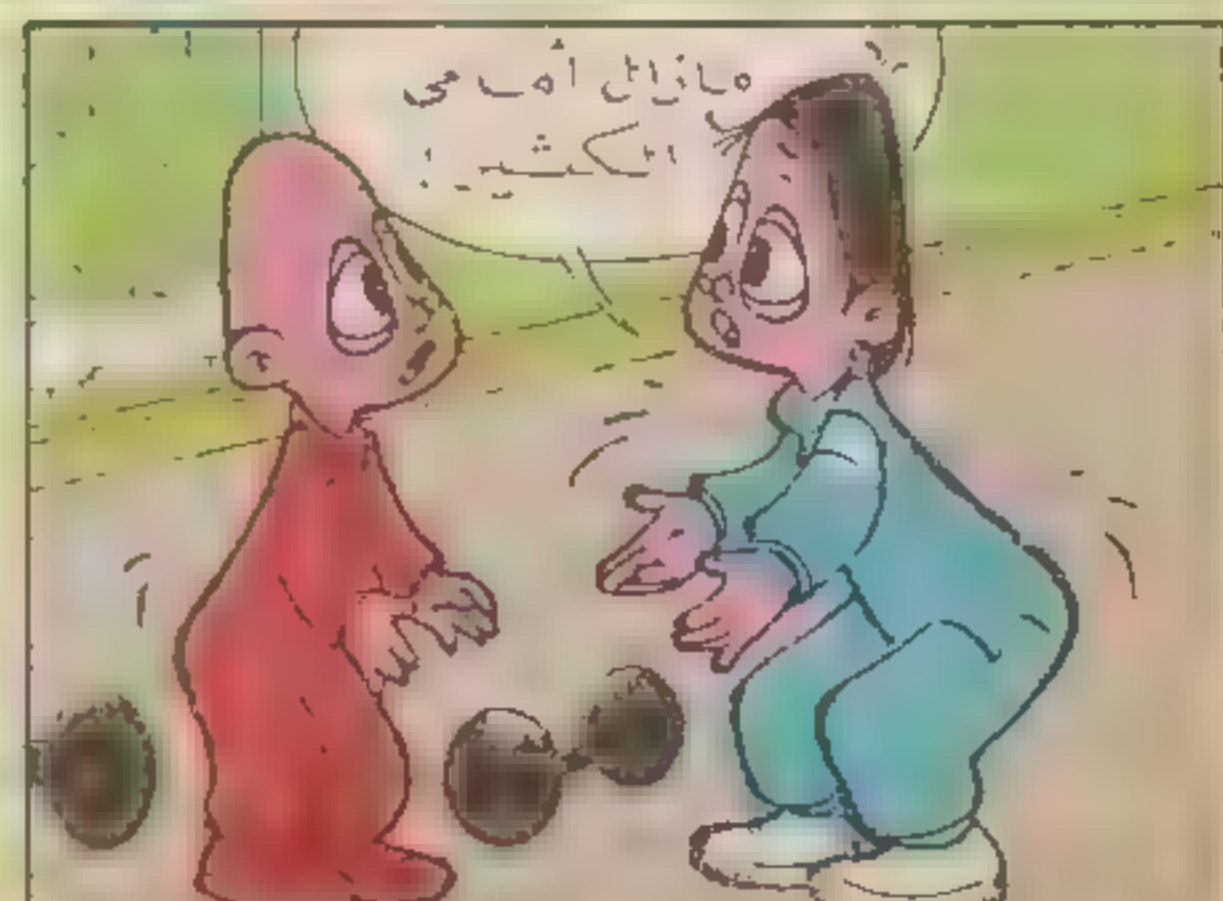
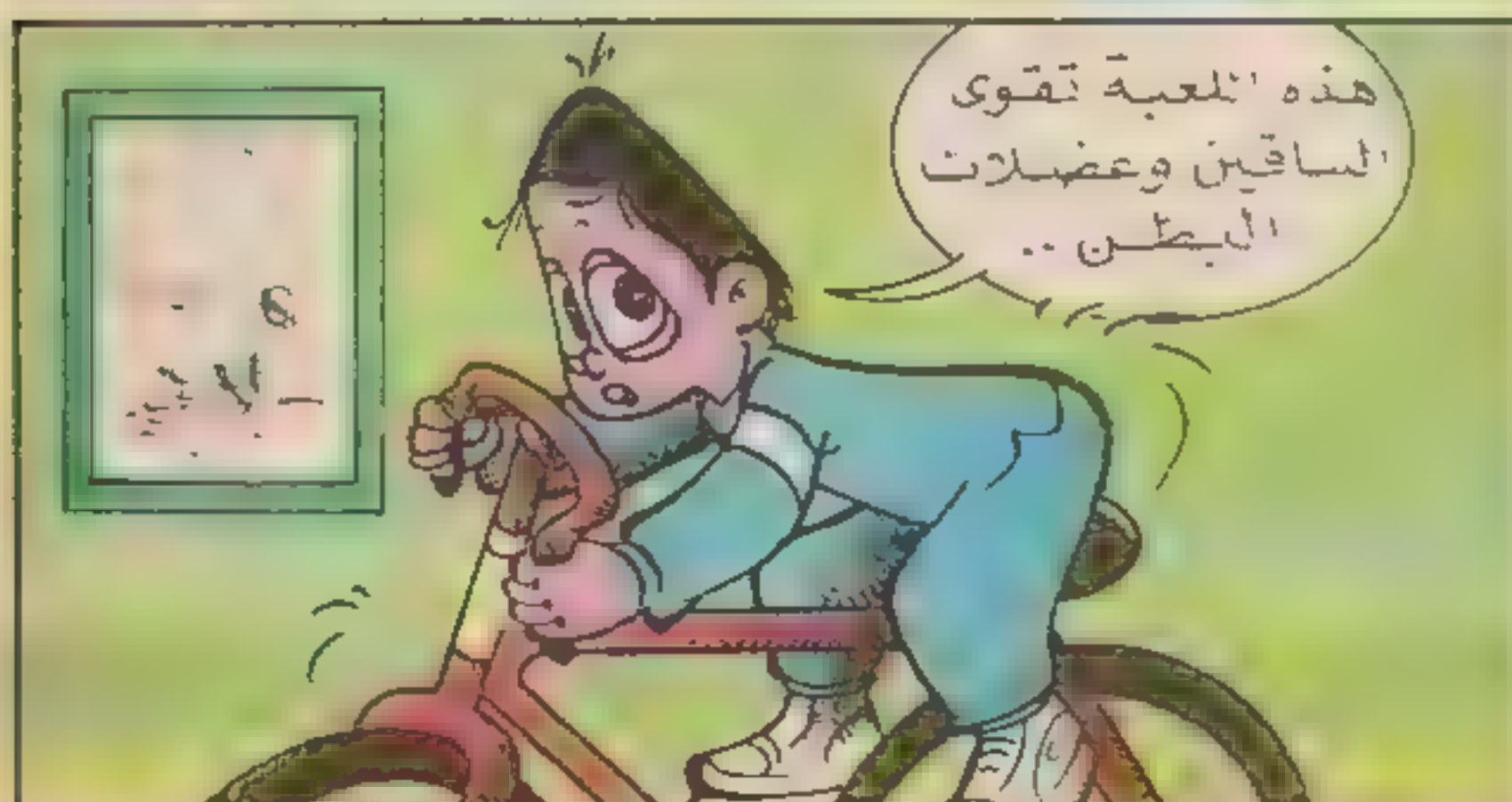
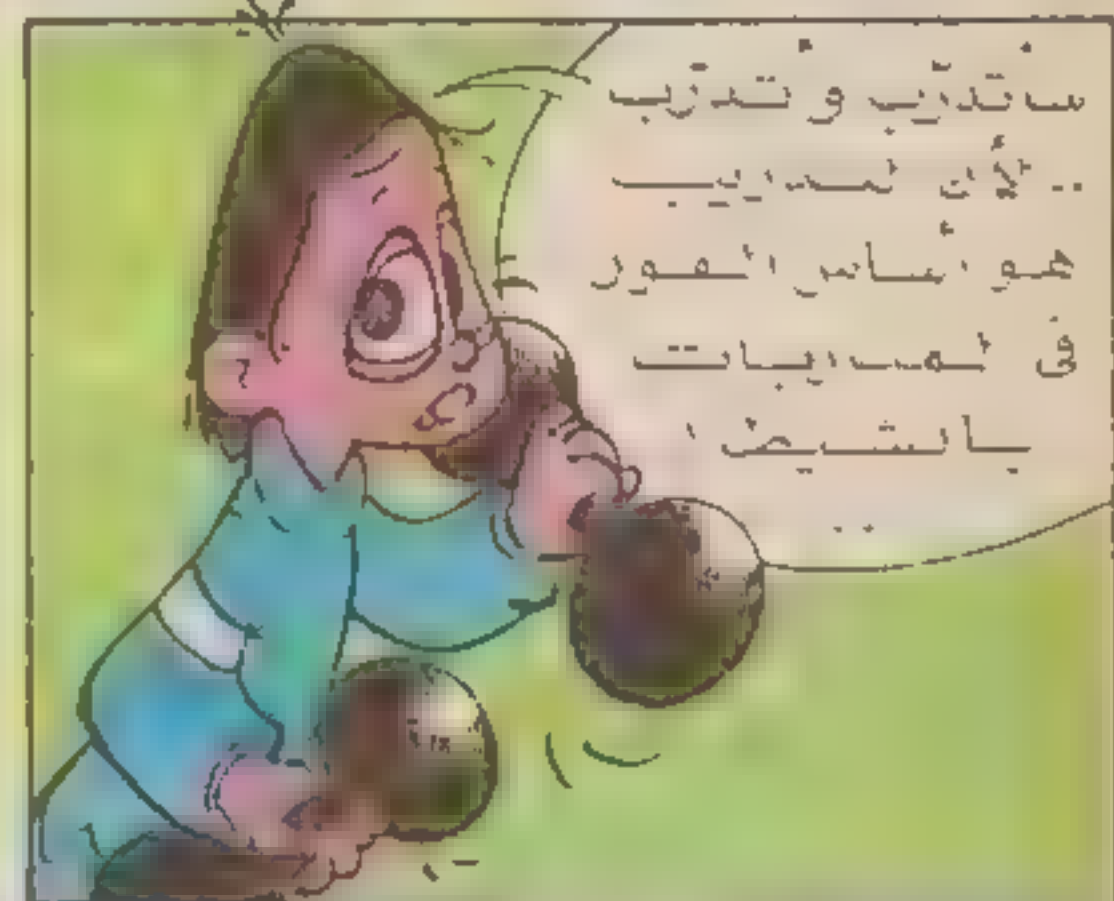
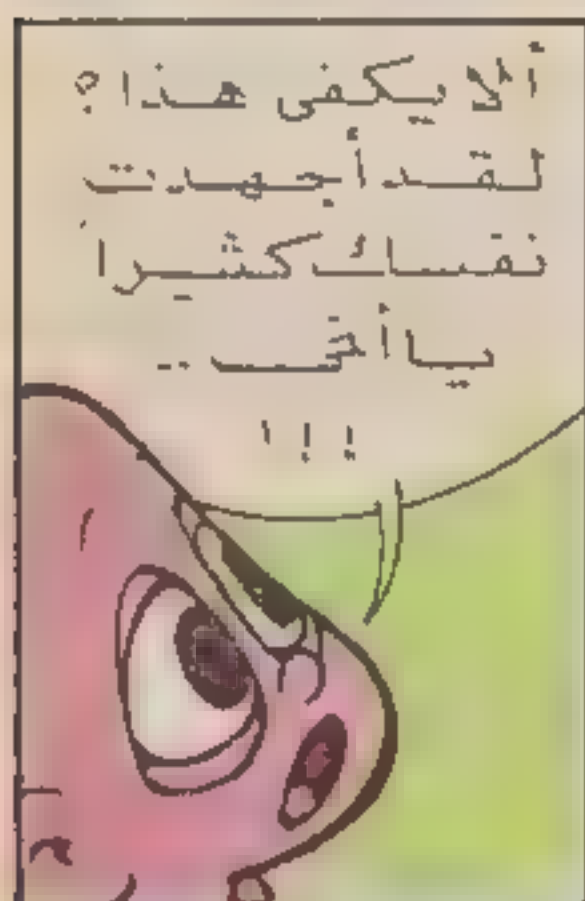
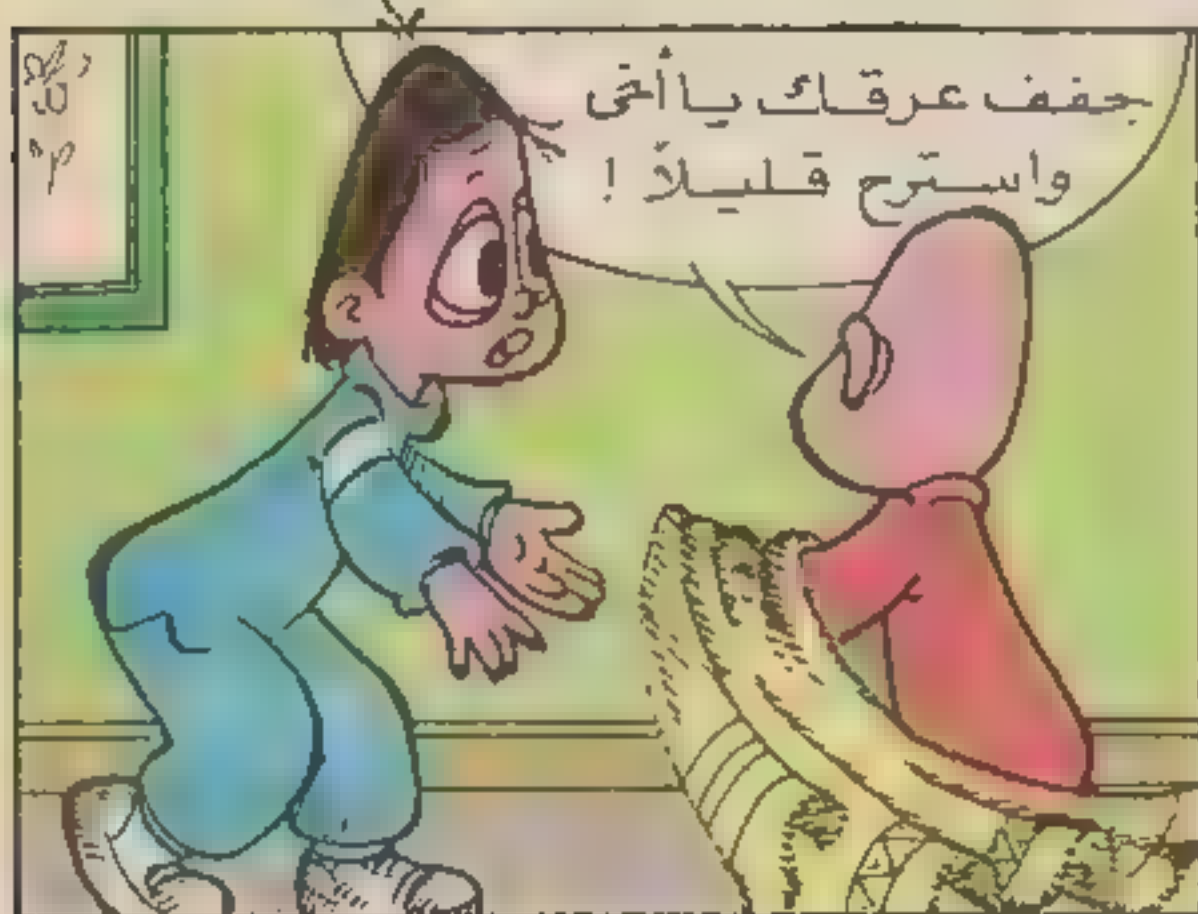
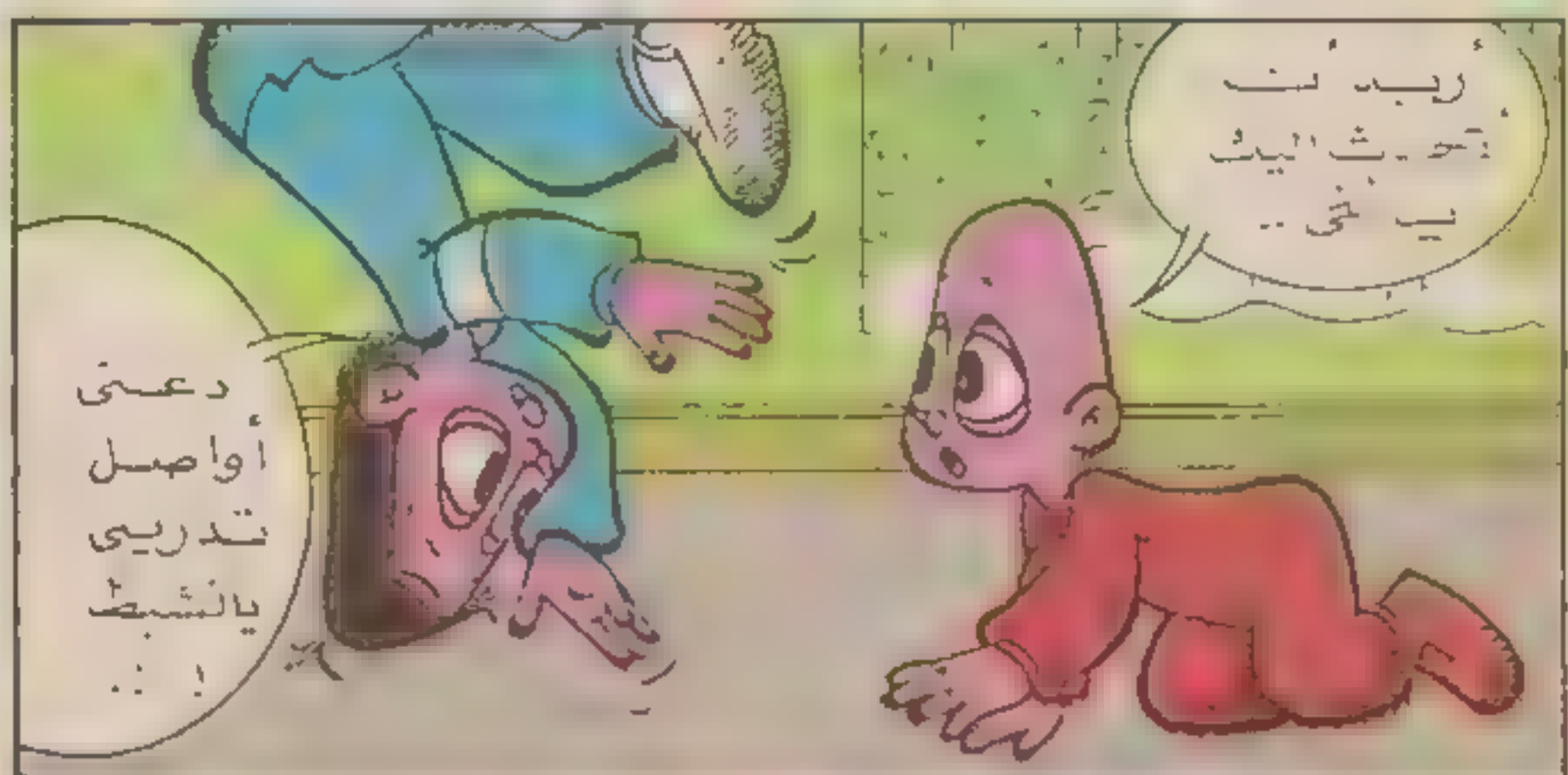
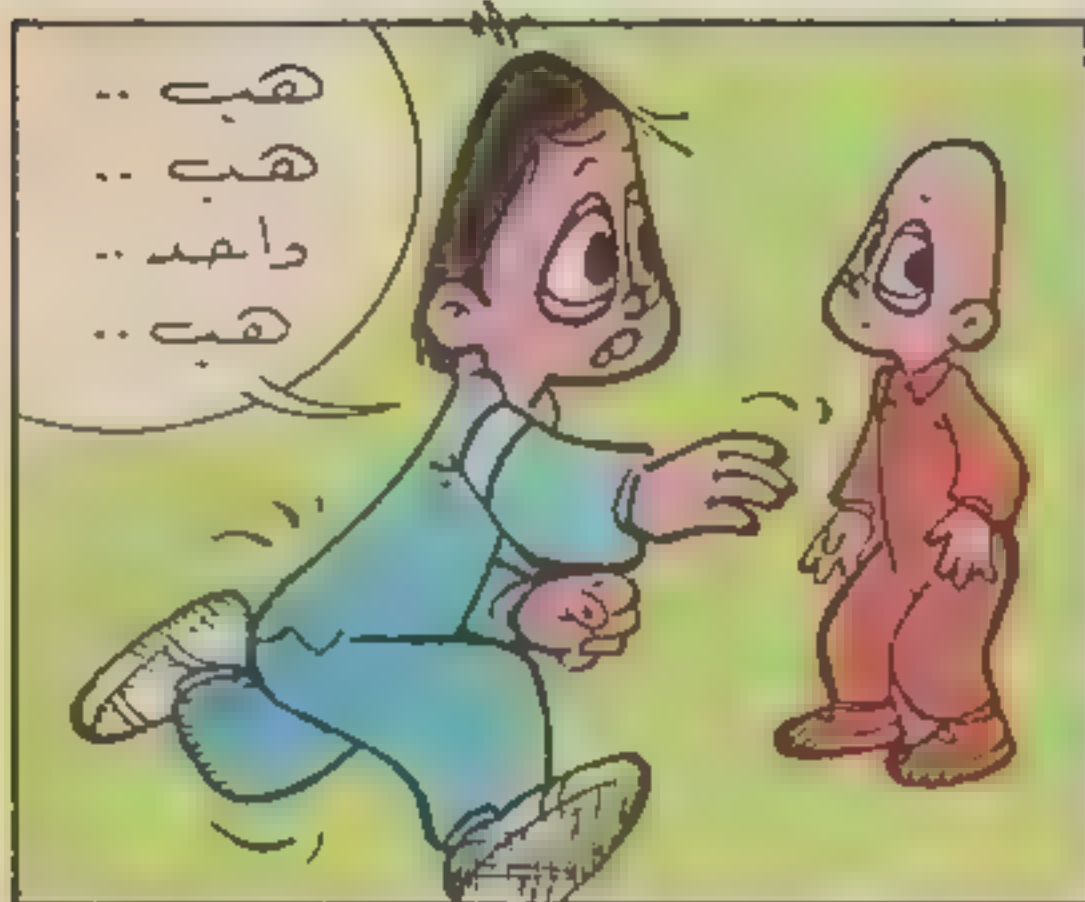
والدرافيل تتخاطب مع بعضها البعض، بواسطة لغة خاصة.. تعتمد على تغيير طبقات، أو درجات أصواتها.. فالذبذبات المرتفعة للصوت، تستخدم لتوجيه «الأسرة»، أو القطيع، نحو الطريق المرسوم. وبعض ذبذبات صوتها، تستخدم لإرسال التحذيرات عند ظهور أي خطر، والدعوة إلى الإفلات من هذا الخطر!

وتستطيع الدرافيل التمييز بين أصوات أبناء نوعها.. وأصوات «الأعداء».. من الحيتان التي تجد في لحمها طعاماً شهياً.. وعند سماع أصوات الأعداء، تسرع بالفرار.. وتستخدم ذكاءها، للاختباء من عدو لا تستطيع مواجهته!

● ● ●

والمؤسف، أن سباق التسليح بين الدول

کسان جی



سيناريو: حصة عبيد

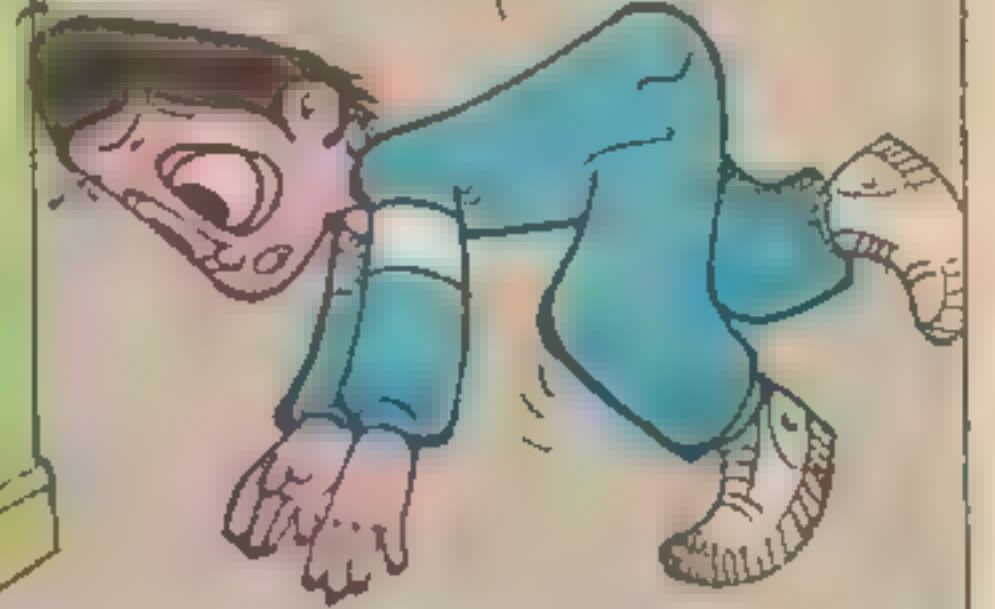
رسوم: مصطفى رحمه

[الحلقة السابعة]

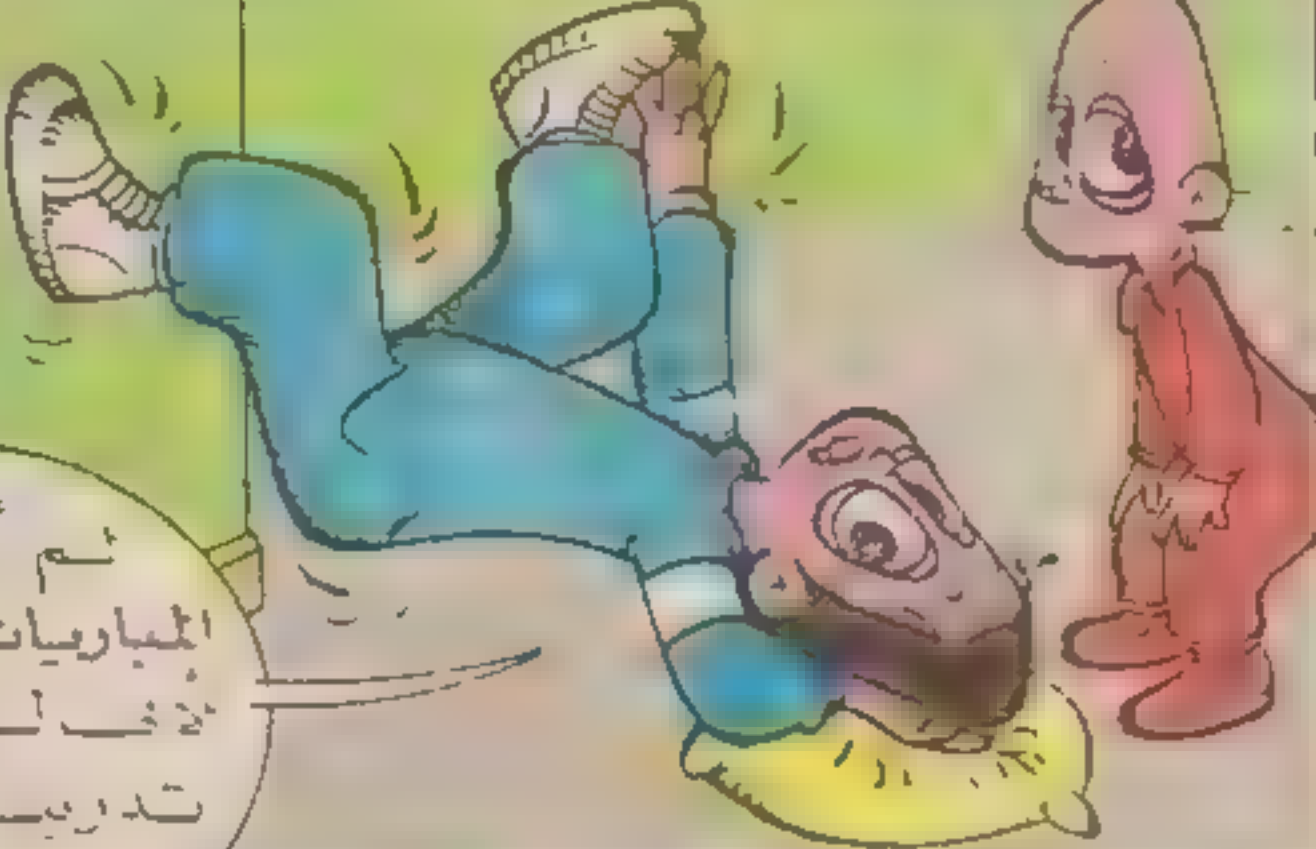
رغم عدم فوز كسلان جداً في
مباريات الملاكمة والخطوات
وسباق الزوارق، ورفع الأثقل
فإنه لم ييأس "



هبت . هبت
واحد .. اثنان



ثم فزفت
المباريات السابقة
لأن لم تدرب
تدريسا كاملا !



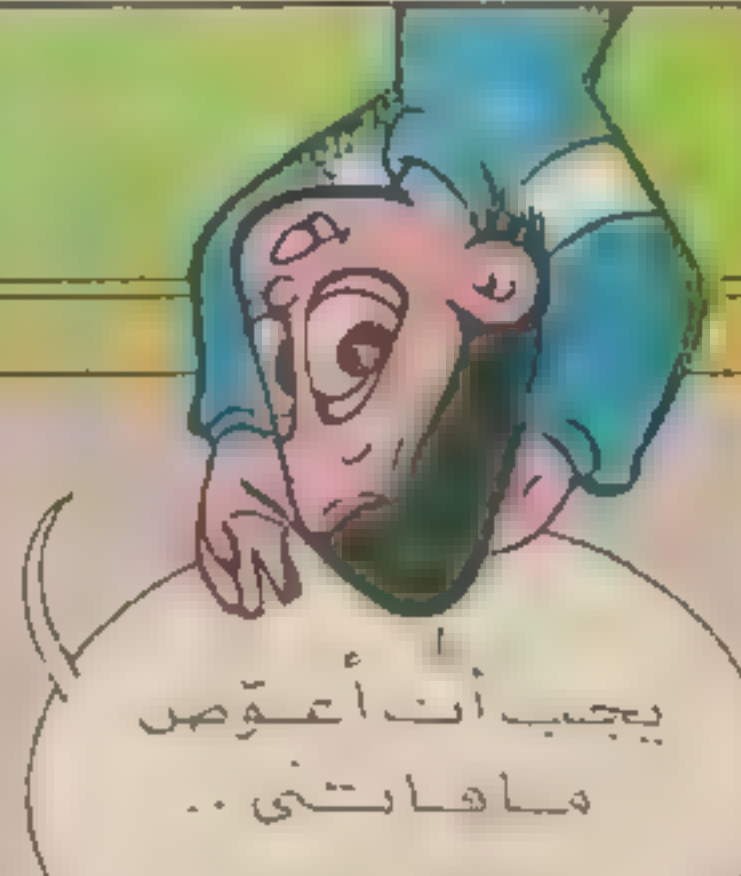
٣٥ - ٣٦ - ٣٦ - ٣٨
٣٩ - ٤٠ - ٤١ ..



واحد .. اثنان
واحد .. اثنان



يجب أن أعوض
ما هانتني ..



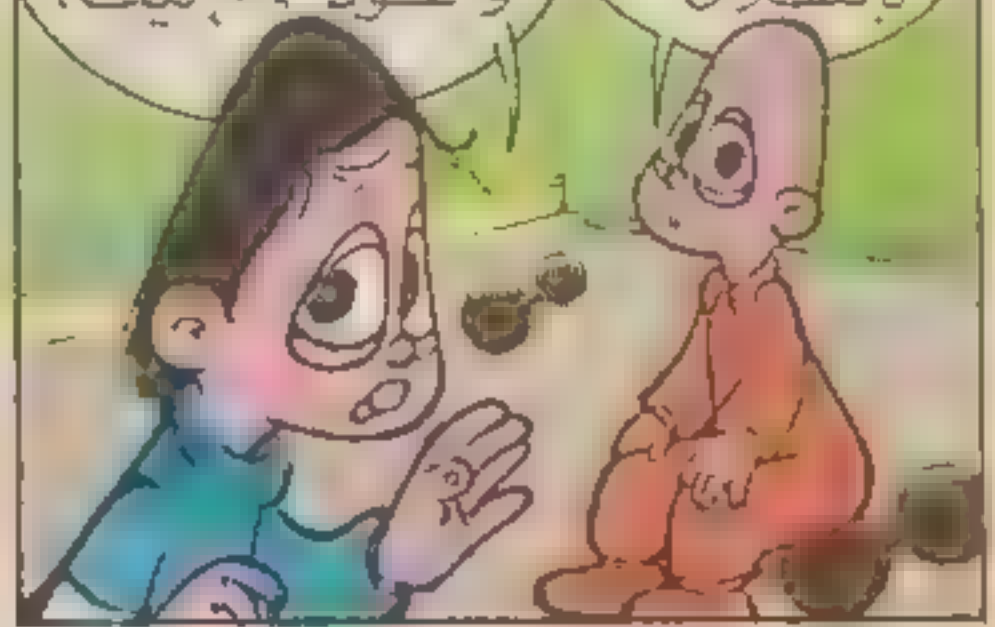
أية مباريات
يا كسلان ؟



سأفوز
في مباريات
الغسل
يا كسلان
بأذن الله !



خلاص انتهى
التدريب .. سأستحم
وأعود معك إليك !



إرحم
نفسك
يا كسلان

التماريات نهيت
أمر عدم توزيع
الميداليات



!?!?
!?!?
!?!?



مباريات مهرجان
السنوي
ملعبة ماجد !





صورة الصديق أحمد سعيد صالح
كما نشرت في «ماجد» من قبل

الأسود والرمادى والأبيض !

ومجسمة . وإليك صورة لأحد
أصدقاء «ماجد» سبق نشرها
في باب «هواة التعارف» ، وقد
كبرناها لك بعد طباعتها عدة
مرات لترى بنفسك هذه النقاط
المدهشة بعد تكبيرها .

قبل هذا الاختراع ، كان يجب
أن يُعسَّاد رسم الصور
الفوتوغرافية والرسوم ،
بالحفر على قوالب من الخشب
أو ألواح من المعدن ليتمكن
طباعتها . وقد أحدث الاختراع
الجديد تقدماً هائلاً في الطباعة ،
وكان أكثر المطبوعات التي
تمتعت بالاختراع : مجلات
الأطفال وكتبهم .

للمواضع الفاتحة ، ومنها النقاط
الكبيرة الكثيفة التي قد تلتحم مع
بعضها أحياناً مكونة المساحات
الغامقة .

ويتعدد كثافة هذه النقاط التي
لا تراها العين المجردة
بسهولة ، يحدث التدرج في
اللون الأسود الذي نراه كدرجات
كثيرة من الرمادى ، مما يجعل
الصورة المطبوعة تبدو واضحة

الأسود والرمادى الذى نراه فى
الصور المطبوعة ؟

فى بداية هذا القرن ، اخترع
العلماء نوعاً من الأفلام الخاصة
بالطباعة ، يمكن بها تحويل
الصورة أو الرسم المتعدد
الدرجات إلى عدد هائل من
النقاط الدقيقة منها النقاط
الصغيرة المتناهية الصغر

كلنا نرى الصور
الفوتوغرافية المطبوعة فى
الصحف والمجلات والكتب
بالأبيض والأسود . تراها وقد
طبعت بدقة فى درجات تتدرج
من الأسود إلى الأبيض ، مروراً
بدرجات عديدة من الرمادى
الفاتح والغامق ، مما يجعلها
تبدو مجسمة وواقعية .

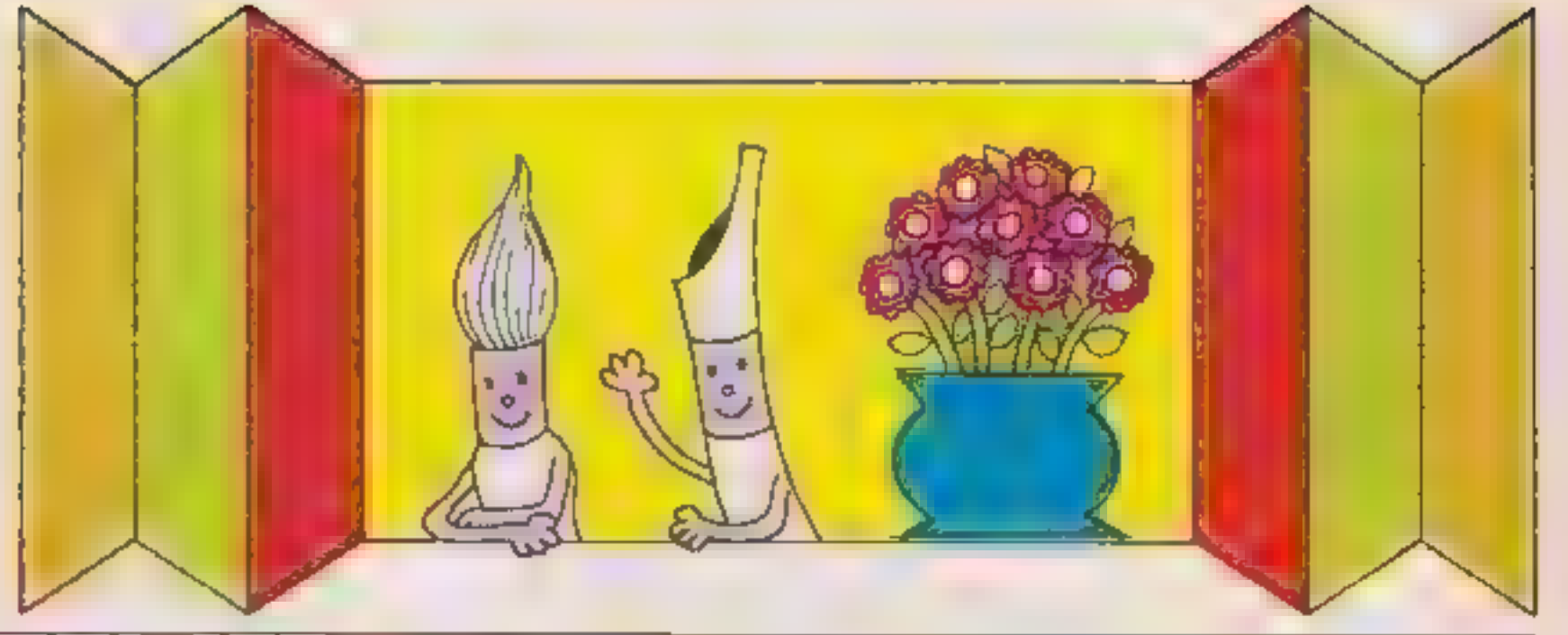
لكن الحقيقة هى أن طباعة
الصور والرسوم بالأبيض
والأسود لا تشمل استعمال أى
نوع من الحبر الرمادى ، بل إنها
تقتصر فقط على حبر الطباعة
الأسود الثقيل . إذن ، كيف
يحدث هذا التدرج فى اللون

النافذة المفتوحة

يطل منها هذا الأسبوع:

الكاتب: جابر النسي الحلوي

الرسام: بهجوري



□ حكايات قصيرة □



ولد وكلب

الحكاية الأولى

قليلاً، ثم كاد يلتصق فمه بساق الولد، فأسرع الولد الخطى، غير أن الكلب هز ذيله وأسرع وراءه. خاف الولد، وقرر الجري، وحين جرى.. جرى الكلب وراءه، بل ونبح. ارتعب الولد وفكر بسرعة فرمى برغيف خبز للكلب، فالتهمه الكلب بسرعة خاطفة. وما استراح الولد حتى جرى الكلب بعنف هاجماً على الولد الذي أنقذ نفسه بأن رمى رغيف خبز آخر، وهرب الولد، وكلما هاجمه الكلب رمى الرغيف، حتى فقد الولد كل خبزه، ووقف الكلب يهز ذيله. أما الولد فقد أحس أنه أخطأ في معالجة الأمر.

غابت الشمس وعاد الولد حاملاً كيس الخبز، كان سعيداً لأنه سيتناول العشاء بعد قليل، وأخذ يدندن أغنية بهيجة، وأحس بظلمة الشارع، لكنه استمر يغني، وهو على فرحته تلك إذا بكلب يظهر فجأة. لم يهتم الولد، ولكن الكلب اقترب

على الحياة.

هكذا يسمسم ترتب الأشياء.. وهكذا يسمسم نلمعها.. وهكذا نحافظ على لعبنا.. وهكذا..

ولكن سمسسم انطلق خارج البيت، وتكرر خروج سمسسم وتكرر غيابه اليوم بطوله. فلما بحث عنه «بابا» وجده تارة يلعب الكرة، وتارة يلعب بين الشجر، وتارة يلعب بالدراجة. «بابا» لم يكن معترضاً على اللعب ولكن سمسسم دائماً دائماً

لا يحب العمل

الحكاية الثانية

سمسم ولد تحيف، ولأنه كبير الآن فإن «ماما» تحاول دائماً أن تعلمه الأشياء البسيطة ليساعدها، ويتعلم ويتعرف



قاطع الشجر

الحكاية
الثالثة

أمامنا بيت بسيط مكون من طابق واحد. يعيش فيه ثلاثة أفراد: أبوصلاح.. أم صلاح.. صلاح.. صلاح.
كان أبوصلاح دائماً يزرع الشجر، كبر الشجر وكبرت أنا مع الشجر.
وأنا أحب الشجر والزرع.
كان أبوصلاح يزرع الصبار أيضاً.
مات أبوصلاح ومات الشجر والصبار معه.
كبرت أنا والشجر لم يكبر لأن أم صلاح لم تهتم به،
محتها ضعيفة لم تتحمل رعاية الشجر.
وكان الشجر يظل على بيتنا وجاء الرجل بالفأس والمقص وقطع الشجر، وأصبح لا يظل على بيتنا.

● هذه القصة.. كتبتها ابنتي الصغيرة وسام.

يعود مرهقاً متعباً يتصبب عرقاً حتى يكاد يمرض. وذات مرة مرض فعلاً، وجاء الطبيب وهمس في أذن سمسم:
... انك تلعب أكثر مما ينبغي.. فلماذا؟
فرد سمسم: لأنني لا أحب العمل.
ما رأيكم أنتم؟



هذا الولد

الحكاية
الخامسة

هذا الولد يحب أن يلبس ملابس أخيه. ما أن ينهض في الصباح حتى يذهب إلى خزانة أخيه وينتقى أفضل وأجمل قميص ويرتديه ويقف أمام المراة ويتأمل نفسه جيداً، ويذهب لأخيه ويسأله: ما رأيك أليس جميلاً؟ يتردد الأخ ويقول: نعم.. ولكنه واسع قليلاً. يضحك «هذا الولد» ويقول: لكنه جميل.

ويضحك الأصدقاء ويقولون: جميل وواسع وليس يضحك.

وكان «هذا الولد» حين يستلقي لينام، يفكر في الأمر، ويقول لنفسه: ولو.. أن أشياء أخى جميلة.. ويمكنني أن أحافظ على كل ملابس فتظل جديدة.

وذات صباح فتح «هذا الولد» خزانته فوجد كل ملابسه جديدة، غير أنها مثقبة.. ومتعفنة.. ومناكلة.. و... و...



كانت غير محددة. فلا أفرق بين شكل الولد وشكل البنت. وكانوا يضحكون علي ويسخرون مني. وذات مرة رسمت نهراً ذا لون أخضر، فضحكوا علي كثيراً جداً. وبعدها انزويت وحيداً ولم أعد أرسم.. وتركت الرسم.

وحين كبرت رأيت الرسم ولوحات الفنانين الكبار، وتذكرت لوحاتي التي أحببت فيها الثمار الحمراء والنهر الأخضر. وأدركت كم كنت مخطئاً حين هزمتني الضحكات وأبعدتني عن الرسم.. أدركت ولكن بعد أن فقدت أقلامى الملونة.

أقلامى الملونة

الحكاية
الرابعة

وأنا صغير كنت أحب الرسم، فأرسم النهر وبه السمك يعوم، وأرسم الأشجار ولها ثمار حمراء لامعة، كنت لا أعرفها بالضبط، وكنت أحب رسم الوجوه، غير أن كل الوجوه

الملايين.. مقابل ٥٠ درهماً فقط!



هذه المجموعة من العملات الورقية، في متناول يدك الآن مكتبة «ماجد» تعرضها للبيع لهواة جمع العملات. تضم المجموعة ١٠ عملات من عدة دول، كانت تساوي الملايين، قبل أن يتوقف تداولها وتستبدل بعملات أخرى. إنها مجموعة فريدة للهواة، تضم العملات التالية:

- | | |
|--|--|
| [١] ٥ ملايين دراخما أصدرتها اليونان في ٢٠ يوليو ١٩٤٤ م. | [٦] ١٠٠٠ ريل من كمبوديا بجنوب شرق آسيا، صدرت منذ حوالي ١٥ عاماً. |
| [٢] ٥٠٠ كروزيرو أصدرتها البرازيل عام ١٩٨١ م. | [٧] ١٠ آلاف بيزو بوليفيانو أصدرتها بوليفيا بأمريكا الجنوبية في ١٠ فبراير ١٩٨٤ م. |
| [٣] ١٠٠ بيزو صدرت في الفلبين عام ١٩٤٤ م خلال فترة الاحتلال الياباني. | [٨] ٢٠٠ ليفا أصدرتها بلغاريا عام ١٩٥١ م. |
| [٤] ١٠٠ ين ياباني، تحمل إضافة مطبوعة.. تم تداولها في هونغ كونج عام ١٩٤٥ م. | [٩] ٥٠٠٠ بيزو كانت متداولة في الأرجنتين بين عامي ١٩٧٧ و ١٩٨٣ م. |
| [٥] ٥ سوكر من إكوادور بأمريكا الجنوبية تحمل تاريخ ٢٠ أبريل ١٩٨٣ م. | [١٠] ١٠٠٠ مارك ألماني، يعود إصدارها الى ٢١ أبريل ١٩١٠، عندما كانت ألمانيا لاتزال امبراطورية موحدة. |

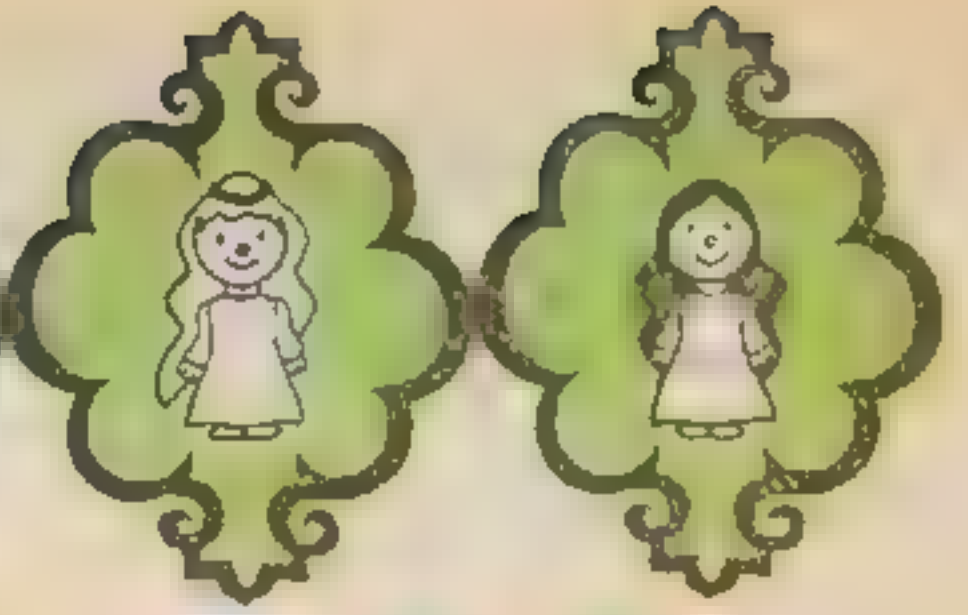
■ أسعار البيع:

يمكنك شراء هذه المجموعة من العملات الورقية القديمة عن طريق البريد، مقابل إرسال المبالغ التالية:

- الإمارات ٥٠ درهماً ● السعودية وقطر ٥٠ ريالاً ● سلطنة عُمان ٥ ريالات ● الكويت والبحرين ٥ دنانير ● الأردن ٨ دنانير
- الجمهورية العربية اليمنية ٢٠٠ ريال ● مصر ٣٠ جنيهاً ● بقية الدول العربية والدول الأجنبية ١٥ دولاراً

[ترسل مجموعة العملات الورقية للمشتري خلال ١٠ أيام من وصول رسائلهم]

أجابه الله



الشيخ أحمد بن محمد



أمراض.. علاجها الصوم

سلبى على بعض الأمراض، وهنا ينبغي الامتناع، إذا ثبت أن الصوم يسبب ضرراً للمريض.. يفطر المريض أيام مرضه، ثم يصوم أياماً بدلاً منها بعد رمضان، فهذه رخصة منحها الله تعالى للمسلم، قال تعالى في سورة البقرة: «ومن كان مريضاً أو على سفر، فعدة من أيام أخرى أي من كان مريضاً أو مسافراً، وأفطر بسبب سفره أو مرضه، فعليه أن يصوم أياماً بدلاً منها بعد رمضان، فإذا أفطر خمسة أيام مثلاً، يصوم بعد رمضان خمسة أيام، وله أن يصومها متتابعات أو غير متتابعات. فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الأمر: «إن شاء قُزِقَ، وإن شاء تابع».

بعض الناس لا يستطيعون الصيام بسبب أعذار دائمة، لا يستطيعون الصيام في رمضان، ولا في غير رمضان، مثل الشيخ الكبير، والمرأة العجوز، والمريض مرضاً مزمناً لا يرجى شفاؤه، هؤلاء يباح لهم الفطر، إذا كان الصيام يجهدهم ويشق عليهم مشقة شديدة في جميع فصول السنة، وعلى كل منهم أن يُطعم مسكيناً في كل يوم من أيام رمضان.

وقد يكون الرجل شيخاً كبيراً، ولكنه قادر على الصيام، بل وعلى الجهاد أيضاً. فقد قاتل عمار بن ياسر رضى الله عنه قتال الأبطال المغاوير وهو في الرابعة والتسعين من عمره.

وإذا كان للصوم فوائد صحية، فعلى أن نذكر دائماً أن الفائدة الكبرى هي تقوى الله، فالصوم يطهر البدن، ويفلق طرق الشيطان، فنحن نصوم، لأن الصوم فريضة أمرنا بها الخالق العظيم.

أكد الأطباء، أن مرضى الفزلات المعوية بالذات، وكذلك مرضى القولون، يقل عددهم في رمضان، وأكدوا أيضاً أن الدواء يكون أكثر فاعلية، وأسرع تأثيراً في شهر رمضان. فما هي الأمراض الأخرى التي يؤثر الصوم فيها تأثيراً جيداً، ويساعد على شفاء المصابين بها ؟

○ ○ ○

يفيد الصيام في علاج اضطرابات الهضم، واضطرابات الأمعاء، وخاصة المزمنة منها. فأساس العلاج في التهاب المعدة الحاد مثلاً، هو الصيام لمدة ٢٤ ساعة. وللصوم فوائد أيضاً في حالات تهيج القولون، وأمراض الكبد وسوء الهضم.

كما يفيد الصوم في حالات تصلب الشرايين، وارتفاع ضغط الدم، ويقلل من السكر في الدم، ويعمل على إخفائه في البول. كما أنه يفيد كثيراً في حالات التهاب الكلى الحاد، المصحوب بتورم وارتشاح.

يؤثر الصوم أيضاً تأثيراً جيداً في حالات أمراض القلب المصحوبة بتورم في القدمين والساقين، وتضخم حجرات القلب.

ويعتبر الصوم علاجاً للبدانة وزيادة الوزن، وبذلك يكون وقاية للجسم من المتاعب والأمراض، التي تسببها السمنة. كما يفيد الصوم أيضاً في حالات الربو القصبي، وكذلك في حالات الاضطرابات النفسية والعاطفية. كل هذه الفوائد نحنيها إذا التزمنا بأداب الصوم، ولم نسرف في تناول الطعام أثناء الليل.

ورغم فوائد الصوم العديدة، فإن بعض الناس ككبار السن مثلاً، لا يستطيعون تحمل الصيام، وكذلك قد يكون للصوم تأثير

خرج النبي صلى الله عليه وسلم عام (فتح مكة)، في شهر رمضان، وأصل السير مع أصحابه رضوان الله عليهم وهو صائم.. فلما وصل إلى مكان بين مكة والمدينة اسمه (قديد)، كانت الشمس قد ارتفعت إلى وسط السماء، وشعر الناس بمعش شديد أثناء السفر، دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدر فيه ماء، أمسكه بيده حتى رآه الناس جميعاً، شرب منه، وشرب الناس من بعده إتباعاً لرسول الله صلى الله عليه وسلم، لأنهم كانوا على سفر.

ليالي رمضان

ذهب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب إلى المسجد، في ليلة من ليالي رمضان، رأى الناس يصلون القيام متفرقين، بعضهم يصل لنفسه، فيصلي جماعة خلفه، قال عمر: لو جمعت هؤلاء على إمام واحد لكان أفضل. اختار عمر الصحابي الجليل «أبي بن كعب» كي يصل بالمسلمين، وذات ليلة خرج عمر إلى المسجد، رأى الناس يصلون خلف أبي، سره ذلك فقال نعمت البدعة هذه.

مرت الأيام والأعوام، استشهد أمير المؤمنين عمر، تولى عثمان رضى الله عنه أمر المسلمين، ثم تولى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الخلافة من بعده. وذات يوم.. وفي أول ليلة من ليالي رمضان، خرج أمير المؤمنين علي، رأى القناديل ترسل نورها في المساجد، وكتاب الله يُتلى، فدعا علي بن أبي طالب لعمر بن الخطاب قائلاً: نور الله قبرك يا ابن الخطاب كما نورت مساجد الله راحة له.

الجوع ياأبا هريرة

أبوهريرة على رسول الله صلى الله عليه وسلم، وجده يصلي جالساً، قال له: يا رسول الله.. أراك تصلي جالساً.. فما أصابك؟ قال صلى الله عليه وسلم: الجوع ياأبا هريرة، بكى أبوهريرة حزناً على رسول الله أشرف الخلق، الذي لم يجد طعاماً يأكله حتى آله الجوع، فلم يستطع الصلاة قائماً. ولكن الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم راح يخفف عن أبي هريرة قائلاً: «لا تبك ياأباهريرة، فإن شدة الحساب يوم القيامة لا تصيب الجائع إذا احتسب في دار الدنيا».. أي إذا صبر أملاً في ثواب الله تعالى.



السيارة العجيبة

سمع فراس، رنين الاجراس، وصوت اقدام الخيول، فادرك ان اباه قد عاد بعربته القديمة، التي يجرها حصانان، اسرع لاستقباله، وعاونته في بعض اعماله، ثم وضع له مقعداً قديماً امام الدار، كي يجلس كعادته كل مساء، ويحسب ما كسبه طوال اليوم.

○ ○ ○

عدّ ابوفرّاس ما معه في وقت قصير، ثم نظر عن يساره، فرأى جاره عباس جالساً امام داره، يحسب ما كسبه طوال يومه، راقبه فترة طويلة، فانتسعت عيناه، وفتح فاه، ثم قال لنفسه: كل هذا مكسب يوم واحد؟! جناه بسيارته القديمة، ذات الاسلاك المقطوعة، والمصابيح المخلوعة، إن اصواتها كالمداقع، ودخانها كالبواخر، ومع ذلك، تُدر عليه ربحاً أكبر من عربتي التي

تجرها الخيول. لا بد أن اشترى سيارة مهما كلفني ذلك.

● ● ●

هب ابوفرّاس من مكانه، واندفع داخل داره، عرض الأمر على أم فراس، قالت له: ومن أين ستأتي بثمن سيارة قديمة؟! قال سنبيع العربية والحصانين، وسنبيع أيضاً هذه الدار، شهقت أم فراس، وقالت لزوجها: ماذا دهك، يا أبا فراس؟! تباع الدار، ونبقى في العراء؟! قال لها: نحن مقبلون على الصيف، نبني بيتاً خشبياً بأويننا بضع شهور، وسأعمل بعد ذلك ليل نهار، حتى أجمع ما لا يكفي لبناء بيت كبير، كأنه قصر جميل، قالت أم فراس: لا أدري ماذا أقول، قاطعها قائلاً: لا تقولي شيئاً.. سنبدأ غداً إن شاء الله.. أين كانت هذه الفكرة من قبل؟ لماذا لم أفعل هذا منذ زمن بعيد؟

○ ○ ○

باع ابوفرّاس العربية والحصانين، ثم باع داره، وسكن بيتاً خشبياً، لم يكن المبلغ

كافياً لشراء سيارة قديمة، شعر أنه في ورطة.. قالت زوجته: ماذا نفعل؟ قال لها: ليس أمامنا سوى (بخلان أبوجلد)، ظهر الفزع على وجه أم فراس، ضربت صدرها بكفها، ثم قالت: أتريد أن تتعامل بالربا؟ قال لها: سوف أقترض منه ألفاً، وأردها بعد عام ألفاً ومائتين، إنها مجرد فوائد، قالت: هذا هو الربا يا أبا فراس.. حدّ الله بيني وبين الحرام.. صاح فيها قائلاً: كفى يا امرأة.. ألا تحبين الغنى والثراء؟!.. يبدو أن الفقر دواء لامثالك. قالت: بل أحب الغنى والمال، ولكن لا أسعى اليه إلا بطرق حلال. غضب ابوفرّاس، وتاهب لمغادرة بيته الخشبي، أمسكت أم فراس بطرف ردايته، ولكنه دفعها وانطلق مسرعاً.

○ ○ ○

تمكن ابوفرّاس من شراء سيارة قديمة، كانت أحسن حالاً من سيارة جاره عباس.. كان يعمل ليل نهار، يعود كل مساء، يعد ما كسبه، ويحسب ما جمعه، كي يعرف الباقي لشراء دار غير داره، فقد أوشكت شهور





أدبني ربي

السادة والعبيد!

إذا أعددت مائدة شهية للسحور، فيها من الطعام أطيبه، ومن الشراب أغذبه، ثم جلست تفرك يديك، وتنتظر إلى مائدتك، كي تحدد بأي صنف تبدأ، فامسكت بلقمة، ولكن قبل أن تضعها في فمك، انطلق اذان الفجر، ماذا تفعل؟

الاجابة معروفة، ستضع اللقمة من يدك، ولا تذوق لها طعماً.. إمتثالاً لأمر الله تعالى، رغم أنك وحيد في غرفتك، لا يراك سوى الله، الذي لا تخفى عليه خافية.

كل الطعام حلالاً، ثم جاء الفجر، فجعله حراماً، ليس أي فجر، ولكنه فجر يوم من أيام رمضان، فتركت الطعام امتثالاً لأمر الله، إمتثالاً في ثوابه، وخوفاً من عقابه، تغلّبت على نفسك التواقة لذلك الطعام الشهى، فانتصرت عليها، لأن الأكل أصبح حراماً.

درس عظيم.. ينبغى أن نستفيد منه في كل يوم من أيام السنة، فإذا وجدت نفسك فجأة، أمام شيء معين، تعمل إليه نفسك.. وتستطيع أن تقطعه دون أن يراك أحد سوى الله، فقبل أن تتحرك نحوه، ينبغى أن تسأل نفسك: هل هو حلال أم حرام؟، إذا كان حراماً، يجب أن تنصرف عنه، مهما كنت مشتاقاً إليه، وتلقيه من يدك، تماماً كما القيت اللقمة حينما سمعت اذان الفجر، فإذا فعلنا ذلك، نكون قد استفدنا درساً من دروس الصوم.. انه ضبط النفس، وكبح جماحها، أنك حين تفعل ذلك، تكون مؤمناً، قوياً، سيداً على نفسك، وليس عبداً لها. فهل تحب أن تكون من السادة أم من العبيد؟

انه ادب اسلامي راق، ودرس عظيم في مدرسة الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم

لا تعرفه!، تقدم نحوها، كي يدخل بيتها! دفعته قائلة: الى أين أيها الرجل؟ قال لها بصوت ضعيف: ماذا هناك، ألا تعرفينني؟، صاحت قائلة: من؟.. أبو فراس!.. ماذا جرى لك؟ وما الذي سؤد وجهك هكذا؟ قال لها: دعيني أجلس أولاً، ثم أخبرك بما حدث.

التقط أبو فراس أنفاسه، ثم أخبر زوجته، أن سيارته احترقت، اشتعلت فيها النار في طريق خال بعيد، أخبرها أنه حاول إطفائها، ولكنه لم يفلح، فظل ينظر اليها في حسرة، حتى أصبحت قطعة من الحديد الأسود.

حاولت زوجته التخفيف عنه، واسته قائلة: حمداً لله على سلامتك، ربما أراد الله أن يطهرنا من ذلك المال الذي اقترضناه بالربا، فلم يرد أن يكون ثراؤنا عن طريق حرام، والحمد لله فقد جمعت في الفترة الماضية، أصل مالنا، ثمن الدار والعربة والحصانين، هيا بنا نبدأ من جديد، نحاول تحقيق أمانينا، بطرق مشروعة أباحها الله.

○ ○ ○

بعد أن قص حمدان هذه الحكاية، قال أبوه: كانت سيارة أبي فراس محتاجة إلى صيانة عشرة أيام، كي تعمل بكفاءة تامة طوال العام، فهذه الأيام العشرة ليست مفقودة، بل أنه فقد سيارته لأنه بخل عليها بعشرة أيام، وهذا يذكرني بما يقوله أعداء الدين، من أن بعض المسلمين، يقل إنتاجهم في شهر رمضان، ولو أنهم أمضوا شهرهم في مزيد من العمل لكان خيراً لهم!، لا شك أنهم مخطئون، فإن نفوسنا قد تتعرض لبعض الخلل، فتحتاج إلى صيانة وإصلاح، فيأتي هذا الشهر الكريم، كي يصلح ما طرا على النفوس طوال العام، يزودنا بشحنة من التقوى والورع والإصلاح، كي تعمل بما يرضى الله طوال العام.. نعمل لأخروتنا ودنيانا. كما أن الصيام فرض فرضه الله علينا، فلا بد أن نمثل لأمر الله تعالى.

وليس معنى ذلك أننا نهمل العمل في رمضان، فهناك من يعمل ويعطى أكثر في هذا الشهر، بل أن المسلمين الأوائل، جاهدوا في سبيل الله في رمضان، خاضوا أشرف المعارك من أجل إعلاء هذا الدين.

الصيف على الانتهاء، وأصبح الشتاء على الأبواب، لا بد أن يبنى داراً تقيه البرد والعواصف والأمطار.

○ ○ ○

طرا خلل على سيارة أبي فراس، أسرع بها إلى أحد العمال المهرة، طلب منه أن يقوم بإصلاحها فوراً، كي يعود إلى عمله مسرعاً، ولا يضيع دقيقة من وقته، تكرر ذلك مرات عديدة، كان في كل مرة يحرص على استلامها في اليوم نفسه، وذات يوم شعر بخلل جديد، أسرع إلى العامل الذي اعتاد إصلاحها، فأخبره أنها محتاجة إلى إصلاح شامل، وصيانة عامة، قال أبو فراس: لا مانع عندي.. هيا.. ابدا.. لا وقت عندي، قال العامل: لا.. فالأمر محتاج إلى عشرة أيام على الأقل، صاح أبو فراس قائلاً: عشرة أيام! أظن كل هذه الفترة عاطلاً؟ ويأتي المساء عشر مرات، دون أن أجلس أمام الدار، وأحسب ما كسبته طوال اليوم؟ لا.. لا.. لن أفعل ذلك، حاول إصلاحها بسرعة قدر الامكان، ومادامت تسير وتتحرك فلا بأس، قال العامل: صحيح أنها تسير وتتحرك، ولكنها لو ظلت بلا إصلاح شامل، سينتشر الخلل، ويصعب إصلاحه، وقد لا تصلح بعد ذلك، فالعشرة أيام التي سيتم فيها إصلاحها، ليست أياماً مفقودة كما تعتقد، ولكنها لازمة، كي يتم فيها تجديدها، لتواصل العمل، ويستمر الكسب، قال أبو فراس: لا.. لا.. لا تضيع وقتي بالكلام.. افعل ما قلت لك.. فالسيارة سيارتي، وأنا أدري بمصلحتي.

○ ○ ○

واصل أبو فراس العمل بسيارته، رغم ما بها من خلل، وذات يوم، خرج في سفر بعيد، غادر بيته عند الفجر، أخبر زوجته أنه سيعود عند الغروب.

مرت ساعات اليوم، غابت الشمس، ولكنه لم يعد، شعرت أم فراس بالقلق، جلست خلف الباب تنتظر عودته، انتصف الليل، وغلبها النوم، استيقظت فجأة على صوت طارق، نهضت مذعورة، قالت لنفسها: من القادم في هذه الساعة، لا يمكن أن يكون أبا فراس، لو كان هو، لأيقظني صوت سيارته المزعج علي بعد ميلين، فتحت الباب، كان الضوء خافتاً، رأت رجلاً أسود

زكية الزكية

سيناريو
أحمد عمر
رسوم
حجازي

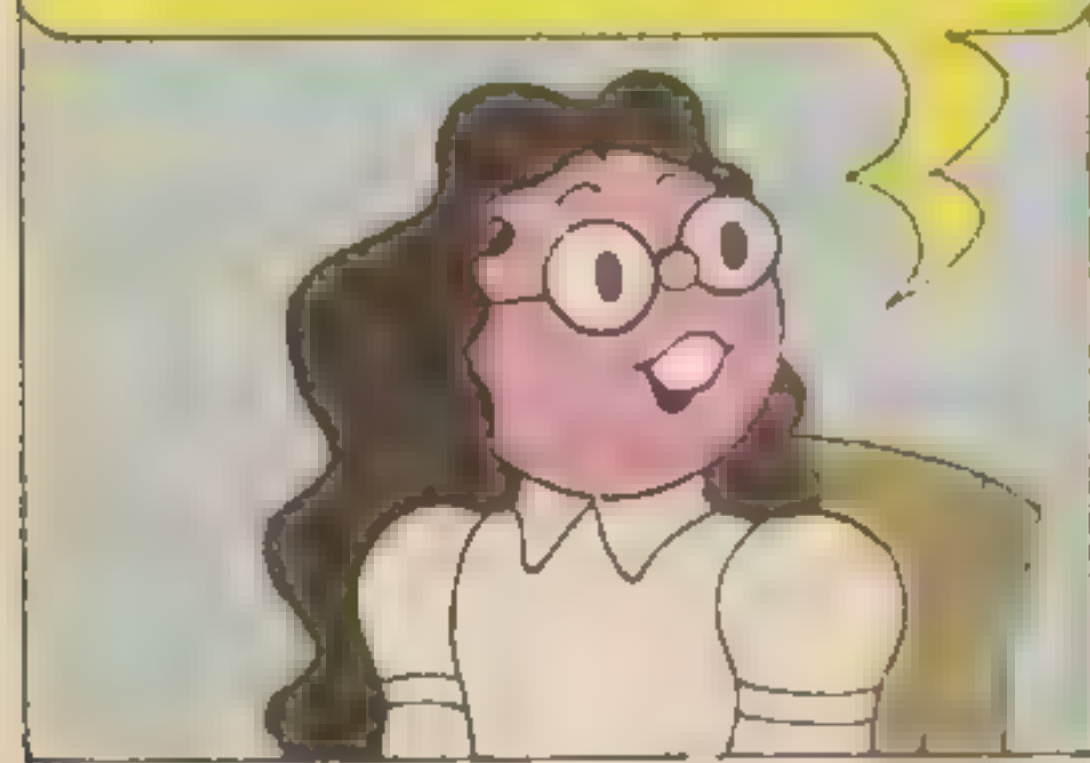
عمل؟! مالك أنت وأعمال الشرطة؟!



أهدأ أهدأ! هذه أول مرة تزورين مكتبي يا زكية ..



صدقة غربية! لقد جئت إليك
لأسألك حول موضوع البصمات!



هذا هو المتهم يا سيدي!

خذ بصماته وضعه في الحجز

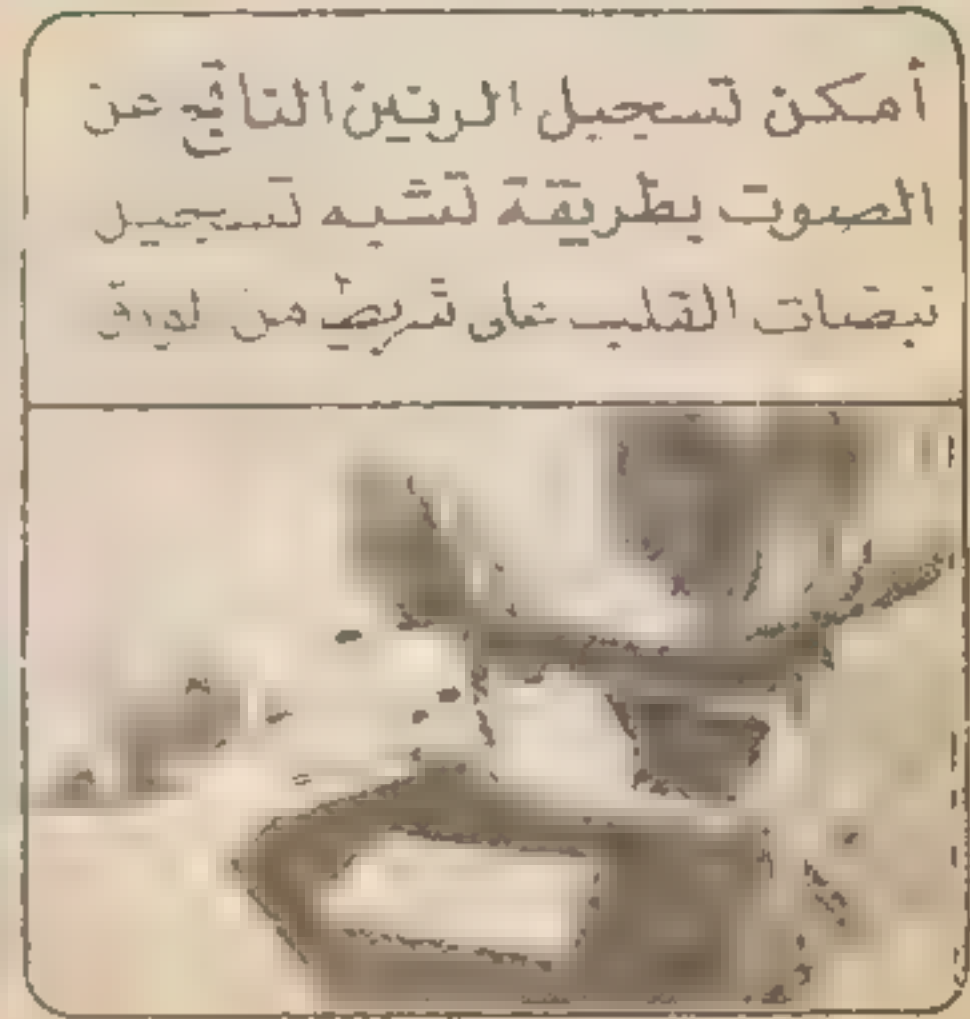
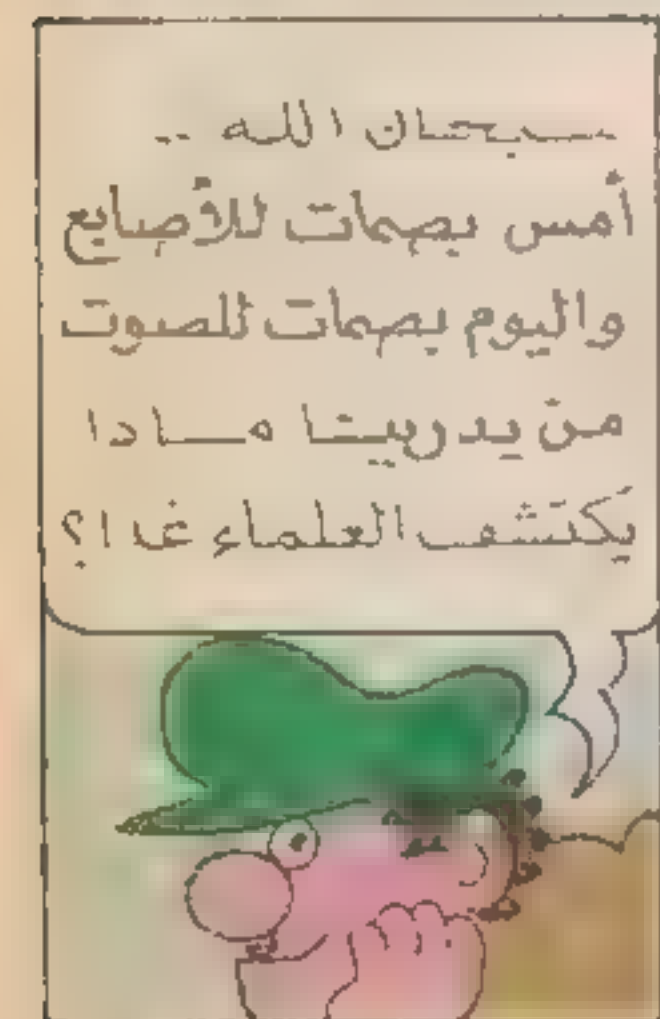
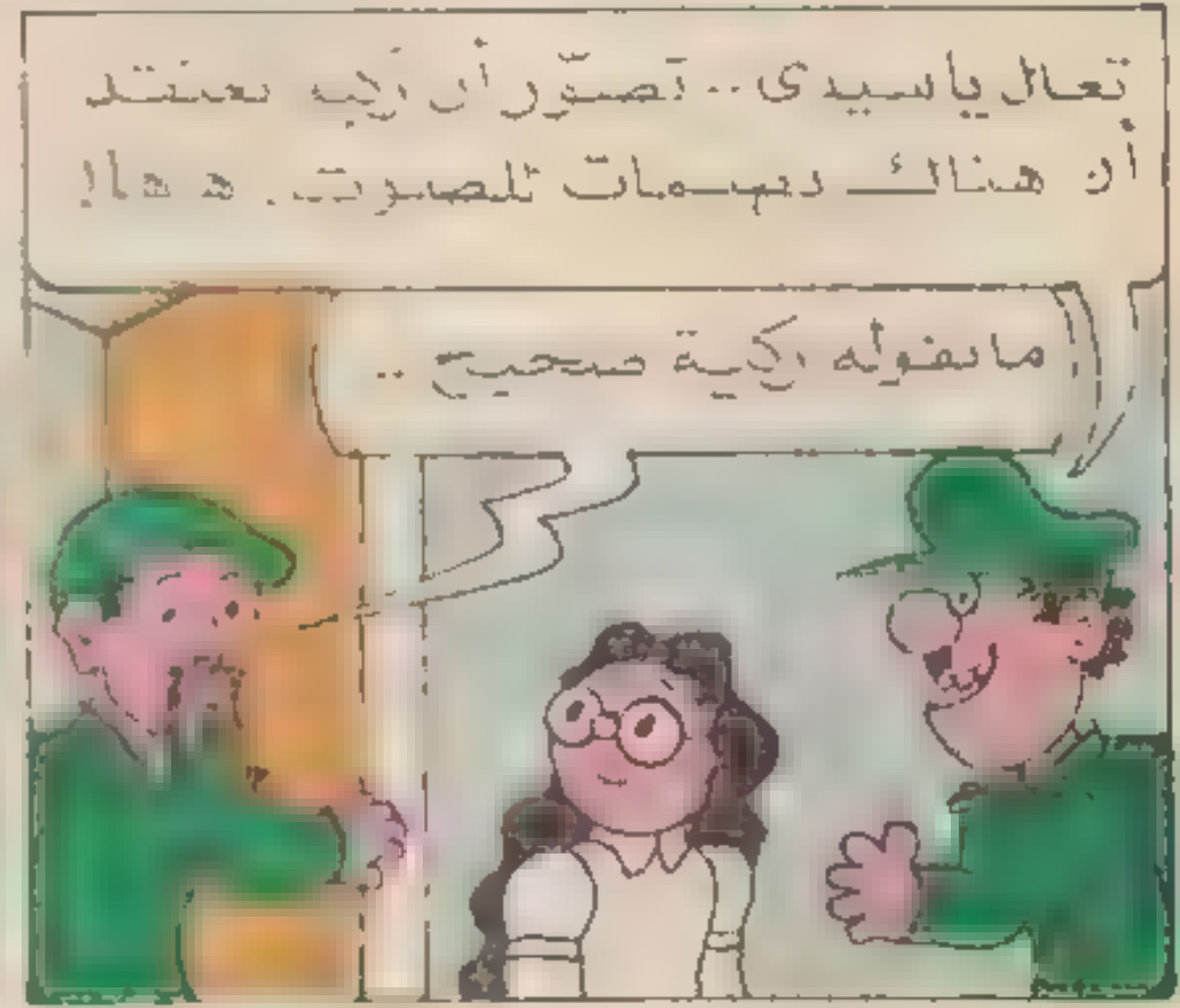
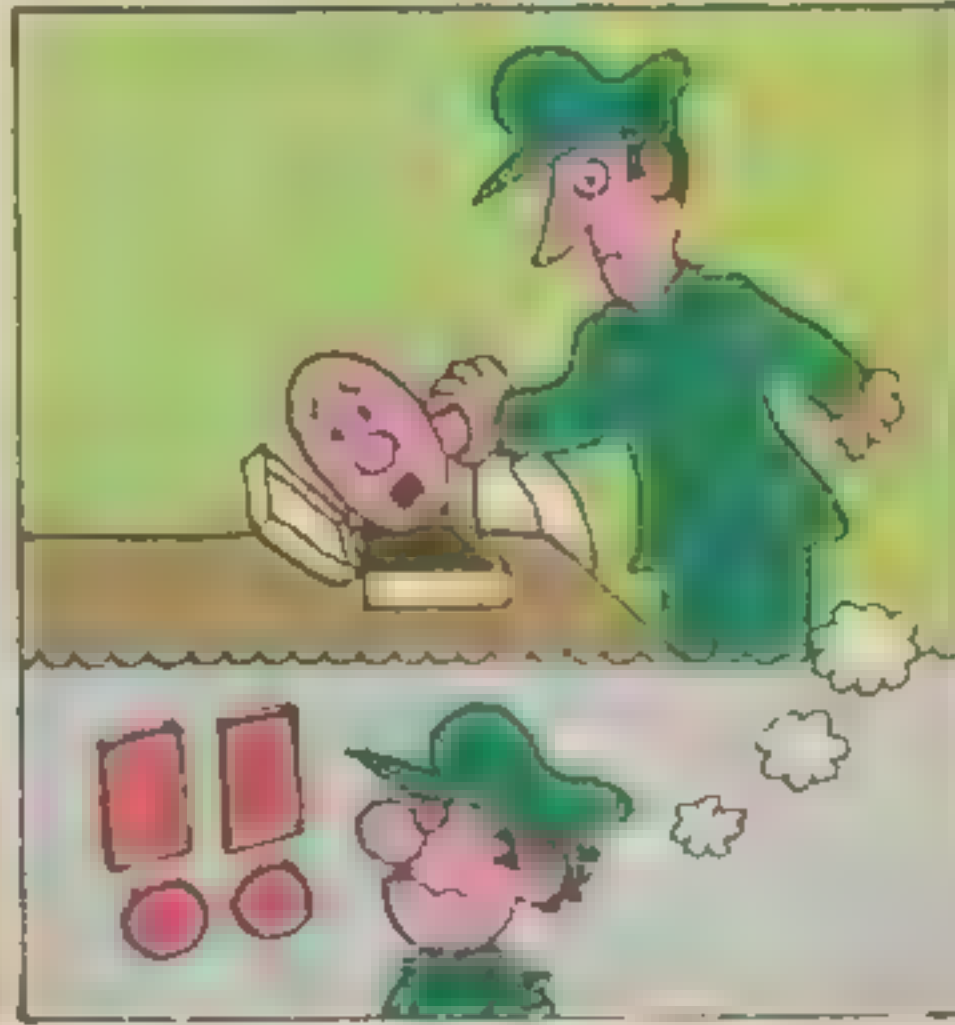


يمكن قراءة كل بصمة وتحديد صاحبها
عن طريق معرفة خطوط كل منها!



بصمات كل إنسان تختلف عن بصمات الآخر.







أجر النظر فاء

شعاز.. مسكين





شباب جمع طوابع



● مصر - هاني ومصطفى محمد فرغل
(القاهرة) محمد لطفي سيد علي
(بلقاس) تامر مصطفى جاد العمري
(دمهور) احمد حماد الشحات
(اسيوط) محمد سليم البيلوي

(الجيزة) سعد السيد عريب حسن
(ابوحماد) سامح مصطفى عبدالعزيز
(دمياط)

اصدرت هيئة البريد المصرية في ٢٩ ديسمبر الماضي طابعين تذكاريين متلاصقين متساويين في القيمة، لتكريم ذكرى الكاتبين والمفكرين المصريين محمد حسين هيكل واحمد لطفى السيد.. ويأتي هذا الاصدار في الذكرى المئوية لمولد محمد حسين هيكل، وذكرى مرور ٢٥ عاماً على وفاة احمد لطفى السيد.. الطابعان من تصميم لطفى الصواف، وهما من فئة ٥ قروش بالتساوي.

وحيد منه غير مختوم، احمر اللون، تبلغ قيمته حالياً ٦٠ ألف جنيه استرليني.. وكان قد ساد الاعتقاد طوال ١١١ عاماً بأنه لم يتبق أي نسخ منه غير مختومة، حتى ظهر هذا الطابع الفريد لأول مرة لدى بيع المجموعة البريدية المذهلة للهاوي الشهير «موريس بوروس» عام ١٩٦٢.. ومضى ربع قرن من الزمن حتى أعيد عرض هذا الطابع مؤخراً للبيع بهذا الثمن المرتفع.

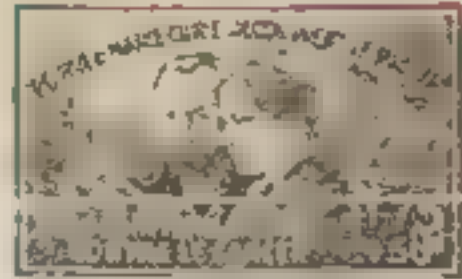
يبقى أن نعرف أن هذا الطابع يعتبر أول إصدار بريدي في العالم اتخذ الشكل المستدير.. كما أن جميع الاصدارات الأولى في أفغانستان بين ١٨٧١ و ١٨٩٠ كانت مستديرة الشكل.

الاحتمال في طابع



أقدم طابع في قارة آسيا صدر في إقليم السند بالهند في أول يوليو ١٨٥٢، ويعتبر من الطوابع النادرة والثمينة.. ويوجد نموذج

إصدار موحد من عام ١٩٣٨



اصدرت فرنسا في أول سبتمبر ١٩٣٨ طابعاً تذكاريًا، بمناسبة مرور أربعين عاماً على اكتشاف عنصر الراديوم المشع، على يد الزوجين (بيار وماري كوري)، عام ١٨٩٨. وقد حمل الطابع قيمة مضافة يخص ريعها لصالح الاتحاد الدولي لمكافحة مرض السرطان.. هذا الاصدار حذت حذوه العديد من المستعمرات الفرنسية آنذاك، إذ اصدرت جميعاً طابعاً يحمل التصميم نفسه، ويكمن الاختلاف الوحيد في اسم البلد فقط.. هذا الاصدار البريدي الجماعي الموحد، ظهر في فرنسا.. والكاميرون، وداومومي، وأفريقيا الاستوائية الفرنسية، وغويانا الفرنسية، وغينيا الفرنسية، والأراضي الفرنسية في الهند، وبولينيزيا الفرنسية، والسودان الفرنسي، وجزيرة جوادلوب، والهند الصينية، وساحل العاج، ومدغشقر، وجزيرة مارتينيك، وموريتانيا، وجزيرة كاليدونيا الجديدة، ونيجر، وجزيرة ريونيون، وسان بيير وميكلون، والسنغال، وساحل الصومال، وتوجو.

بعضها بواسطة المقص.. ويعود الفضل في ابتكار أسلوب التخرير الى الايرلندي «هنري آرشر».. ومن الطبيعي أن تكون بريطانيا أول بلد عمم إصدار الطوابع المثقبة.. وتلتها السويد في يوليو ١٨٥٥. والنرويج في نوفمبر ١٨٥٦.. أما أول طابع أمريكي مثقبة الجوانب فقد صدرت في فبراير ١٨٥٧.. أما أولى المستعمرات البريطانية التي اصدرت طوابع مثقبة، فكانت كندا في ديسمبر ١٨٥٨.. وتلتها مستعمرة «ناتال» بجنوب أفريقيا في ابريل ١٨٥٩.

هل تعلم طوابع ؟

- هاني عبد الرحيم حسين الريهوي
- السعودية - جدة - البنك الاسلامي للتنمية - ص.ب: ٥٩٢٥ - الرمز البريدي: ٢١٤٣٢ بواسطة الوالد.
- صلاح سالم
- الامارات - عجمان - ص.ب: ٦٩٦.
- إعتزاز علي الشيخ احمد ابوجديري
- سلطنة عمان - المنطقة الشرقية - صور - ص.ب: ٣٠٣٦٥
- احمد حسن ابو عجمية
- الأردن - عمان - شارع البتراء - سوق السكر - شركة ابو عجمية التجارية
- بوصفيحة عبد المجيد
- المغرب - فاس - تجرئة ايت سقطوا رقم ٩٤ (شقة ١).
- محمد سعيد سالم باسبيل
- اليمن الديمقراطية - ابين - زنجار - ص.ب ٣٠٠٠٧
- محمد يوسف القصبي
- السعودية - الخبر - ص.ب: ١٠٦.
- بديع نادية
- المغرب - الدار البيضاء - قرية الجماعة - جميلة ٦ - زنقة ٢ - رقم ١٩

هل تعلم طوابع العملات ؟

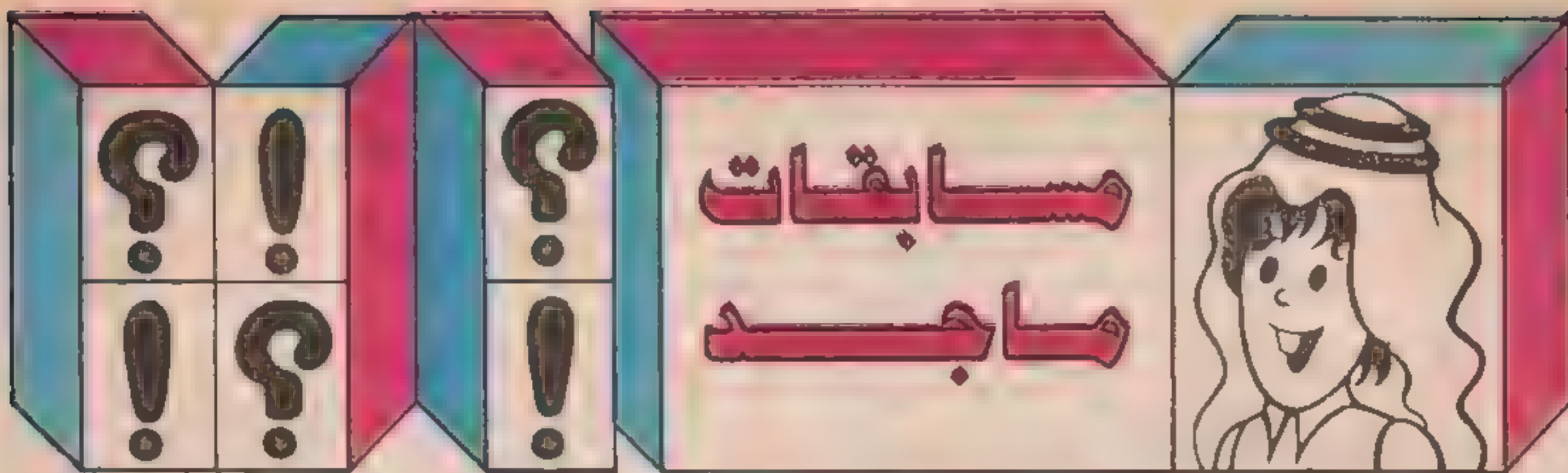
- احمد بن سالم خميس السلطي
- سلطنة عمان - مسقط - مساكن شعبية - بوشر - ص.ب: ٧٩٠٠ مطرح
- يوسف حسن داغر
- لبنان - صور - شارع الاستراحة - محل شيكيتو.
- فهمي عمر محمد باهرمز
- اليمن الديمقراطية - عدن - المعلا - ص.ب: ٥٨٣٤
- احمد سعد الدين عبد الهادي
- مصر - القاهرة - حدائق القبة - شارع الشيخ المواني - عمارة ٦ شقة ٢
- عيسى رضاء بن احمد
- السعودية - الاحساء - قرية الطرف - ص.ب: ٢٥٠٠٥
- زياد بلخير
- تونس - حلق الوادي - نهج ابن الجزائر - عدد ٦
- حمد جمعة حمد الساعدي
- سلطنة عمان - المنطقة الشرقية - جعلان بني بو علي - الحدة - ص.ب ٣٥٥٣٩
- لميزي السعيد
- الجزائر - ولاية بسكرة - سيدي خالد (١٧٤٣٠) - شارع الأمير عبد القادر

هل تعلم ؟

□ عندما اصدرت بريطانيا أول طابع بريد في العالم في شهر مايو ١٨٤٠، كان الصمغ اللاصق المستخدم في خلفية الطابع مصنوعاً من نشاء البطاطس ونشاء القمح والصمغ العربي. وتعتبر الصين البلد الوحيد الذي استمر في إصدار الطوابع التي تخلو خلفيتها من الصمغ اللاصق.. كما اصدرت سيراليون في ١٠ فبراير ١٩٦٤ أول طابع يلتصق تلقائياً على أغلفة الرسائل.



وكان يكفي نزع الورقة الموجودة على خلفيته لالصاقه فوراً. □ الطوابع الأولى كانت غير مثقبة الجوانب، وكان يتم فصلها عن



جوائز قيمتها ٢٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع فرصة كل ٧٠ يوماً الفوز بأحدى جوائز المسابقة الكبرى رقم ١١

- أرسل حلول المسابقات الأسبوعية خلال أسبوع من صدور المجلة. يمكنك المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
- تعلن أسماء الفائزين « وعددهم ١٠٣ فائزين » بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز بالتبريد المجمل.
- جوائز المسابقة الكبرى.. رحلة مجانية لمشاهدة مناسبات الدورة الأولمبية في برتغاله باسانيا.

١ رجال.. حول الرسول

كان ضرير البصر، جاء الى النبي يوماً في مكة، كان النبي يعرض الاسلام على بعض المشركين، قال له: يا رسول الله علمني مما علمك الله، انصرف عنه النبي.. غيبس في وجهه وتولى عنه، ثم انشغل بعرض الاسلام على هؤلاء المشركين، فنزل قول الله تعالى «عيس وتولى، ان جاءه الاعمى، فاكرمه النبي بعد ذلك، وبالغ في اكرامه.

كان يؤذن مع بلال في المدينة، وكان النبي اذا خرج في غزواته استخلفه على المدينة بصلي بالناس. خرج بعد ذلك للغزو في سبيل الله، رغم انه ضرير!، حمل يوم القادسية راية ولواء.

- جوائز هذه المسابقة
- ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً.

٢



- اكتب تعليقاً باسمك لهذا الكاريكاتير.
- [٤] جوائز قيمة كل منها [٢٥] درهماً
- [٤] جوائز قيمة كل منها [١٥] درهماً

٣ الإجابة.. بين يديك

- اذا كنت قد قرأت هذا العدد من المجلة جيداً، فسوف تتمكن بسهولة من حل هذه المسابقة. لان الاجابة موجودة بالفعل على إحدى صفحات العدد.

○ سؤال هذا الاسبوع

- ما هو الموطن الاصلي لطيور الكناريا . وفي اي صفحة ورد ذكره ؟
- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها [٢٠] درهماً.

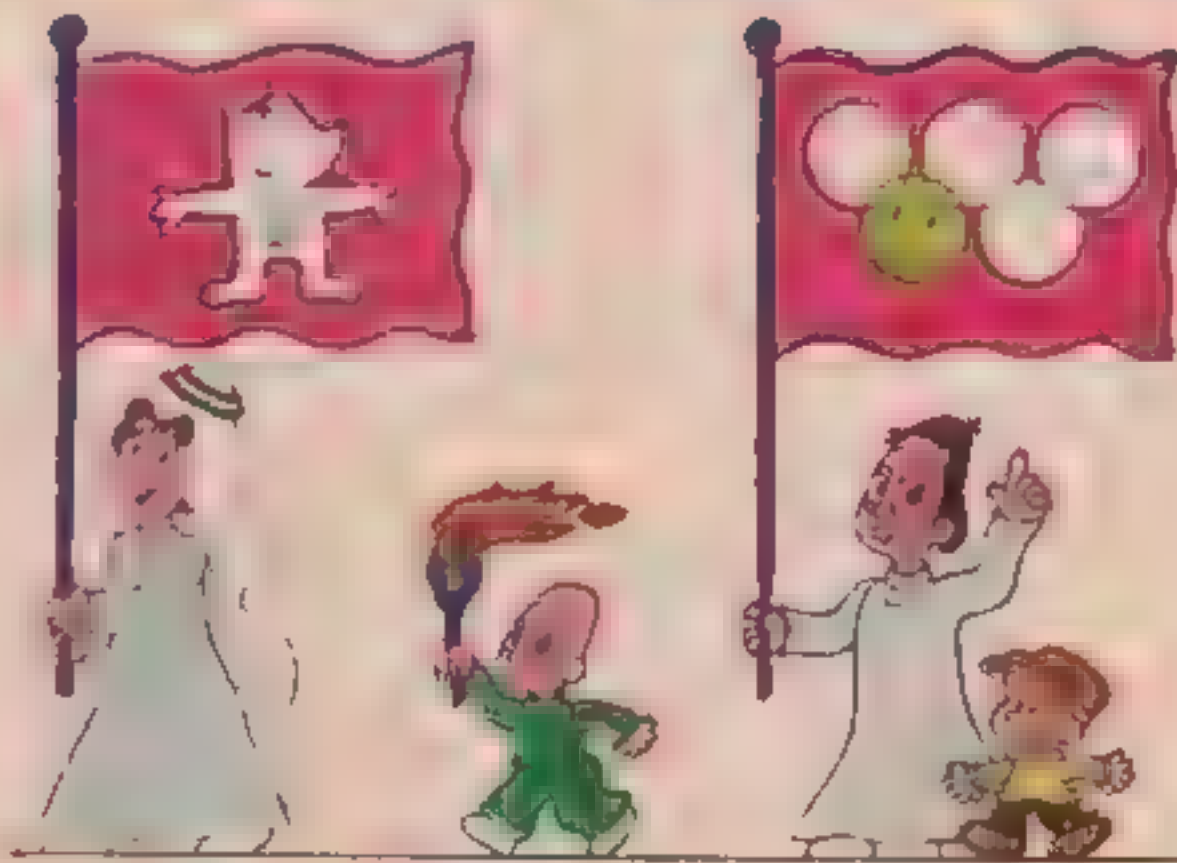


أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

● جائزة أولى ٣٠ درهماً ● جائزة ثلثية ٢٠ درهماً ● جائزة ثالثة ١٠ دراهم

المسابقة الكبرى رقم (١١)



تعال معنا الى برثلونه

لمشاهدة منافسات الدورة الاوليمبية القادمة

- هذه المسابقة فريدة من نوعها، انها تتيح للفائز فرصة العمر لحضور منافسات الدورة الاوليمبية القادمة، في برثلونه باسبانيا عام ١٩٩٢ م.
- تكاليف سفر واقامة هؤلاء الفائزين تبلغ ٢٥٠ الف درهم.

شروط المسابقة:

- ١ - الاشتراك متاح امام جميع الاولاد والبنات والكبار
- ٢ - اجمع بطاقات المسابقة العشر، التي تنشر على امتداد عشرة اسابيع، ثم الصقها على الاستمارة التي تنشرها المجلة في الاسبوع العاشر، وارسلها اليها.
- ٣ - سيتم اختيار الفائز الاول بالقرعة، ويتم اعلان اسمه على صفحات المجلة
- ٤ - يبدأ بعد ذلك نشر ١٠ بطاقات اخرى على امتداد ١٠ اسابيع لاختيار الفائز الثاني. ثم يستمر نشر البطاقات بنفس الطريقة، حتى يكتمل عدد الفائزين ويصبح ١٥ فائزاً.
- ٥ - في نهاية المسابقة سيصل الى كل الفائزين البرنامج الكامل للسفر ومشاهدة منافسات الدورة الاوليمبية والبرامج السياحية.
- اتعنى للجميع حظاً سعيداً.



قص هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى اطلب منك إرسالها للاشتراك في المسابقة.

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
هـ	ض	ف	ت	ن	م	١
						٢
						٣
						٤
						٥
						٦
						٧

الكلمات الأفقية:

- [١] ثورة شعبنا في الأرض المحتلة.
- [٢] كفاحه.
- [٣] تجدها في تاميم - مدينة فلسطينية
- [٤] بطل من أبطال الحجارة.. يظهر على صفحات «ماجد» - والد «معكوسة».
- [٥] أكثر أهمية.
- [٦] مدينة فلسطينية.
- [٧] أرض سورية يحتلها الصهاينة منذ عام ١٩٦٧ «معكوسة».

الكلمات الرأسية:

- [١] من بطلات الحجارة تظهر على صفحات «ماجد».
- [٢] كفاحها
- [٣] تجدها في تاريخ - مامن «مبعثرة».
- [٤] نجاح - منشيهان
- [٥] أسرة واقارب - منشيهان
- [٦] عقل - للتمني
- [٧] يجاهد «مبعثرة».

لمعلونتك في هذه المسابقة، فمت بكل السطر الأول الأفقي والسطر الأول الراسي، المطلوب منك حل بقية الاسطر.

● ١٥ جائزة قيمة كل منها ٢٠ درهماً

٣ ميداليات ذهبية للأعمال الممتازة

- الفرصة متاحة امام جميع الاصدقاء. للفوز باحدى الميداليات الذهبية، سيتم اختيار الفائزين من بين الاصدقاء الذين يساهمون بفقرات مميزة، او الذين يبذلون آراء قيعة، او من بين المندوبين النشطين.

● جوائز هذه المسابقة
● [٣] ميداليات ذهبية

نام ووصافي
أندم له استغاثته



فكرة: نوره سالم - ابراء - سلطنة عمان

[الجائزة ٢٥ درهماً]

الإله طالب وظيفة..
برهان بها



فكرة: رانية عبدالرحيم - الصفاة - الكويت

[الجائزة ٢٥ درهماً]

ما يدخل برجله مكتبك
حضرته قلت له



فكرة: ايناس علي - صقواء - اليمن

[الجائزة ٢٥ درهماً]

ار كنت مديرا
خلصني من هذا الهم



فكرة: سهى ابراهيم - ستره - البحرين

[الجائزة ٢٥ درهماً]

ده موظف جديد
حاتي نايم جاهز



فكرة: طارق احمد - الاسكندرية - مصر

[الجائزة ١٥ درهماً]

سيادتك قلت لي
فاتت ولي امر



فكرة: ايناس محمد - ابوظبي - الامارات

[الجائزة ١٥ درهماً]

صار له يومين على باب
مكتبك علشان يسلم الطلب ده



فكرة: اسماء محمد - ابوظبي - الامارات

[الجائزة ١٥ درهماً]

طلب اجازة ونسى يوقعها
من سيادتك قبل ماينام



فكرة: ممي اسامة - القاهرة - مصر

[الجائزة ١٥ درهماً]

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تقني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

فض الاشتباك

- ١- ٢-
- ٣- ٤-
- ٥- ٦-

فضولي

وجدته على صفحة [.....

من هو ؟:

رجال حول الرسول

الاجابة بين يديك

كاريكاتير

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
هـ	ض	م	ف	ت	ن	م	١
						ن	٢
						ت	٣
						ص	٤
						م	٥
						ر	٦
							٧

أكمل الرسم



لوحة

الشرف

الاسم:

العنوان

سبب الترشيح

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طالع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

مسابقات باجيب

العدد رقم ٥٢٩

قص عند هذا الخط المنقطع

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

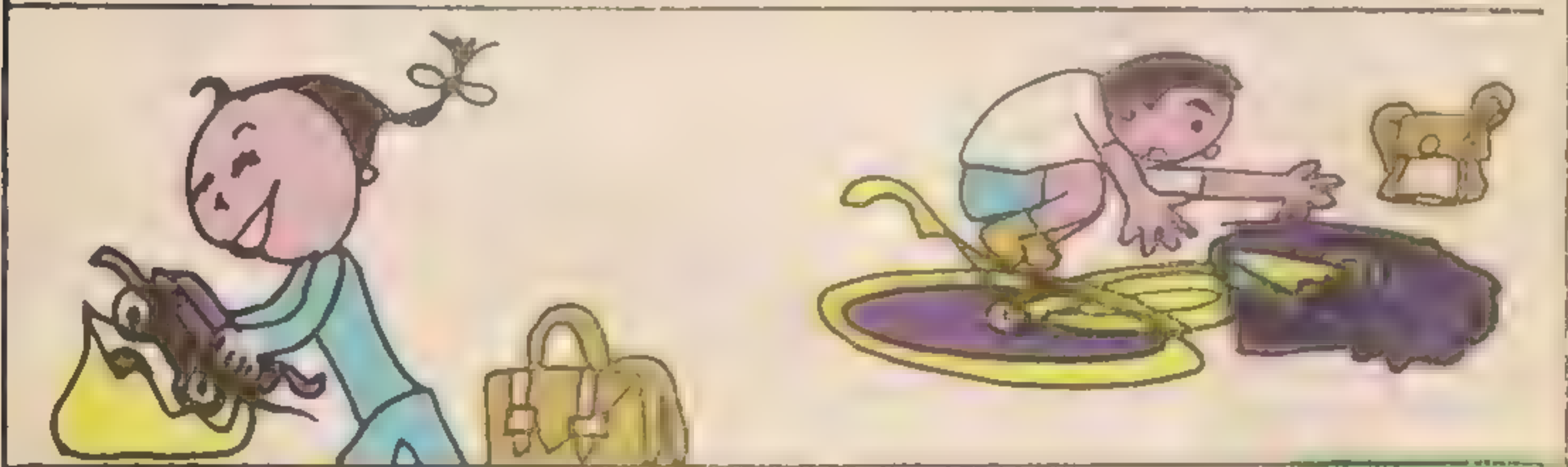
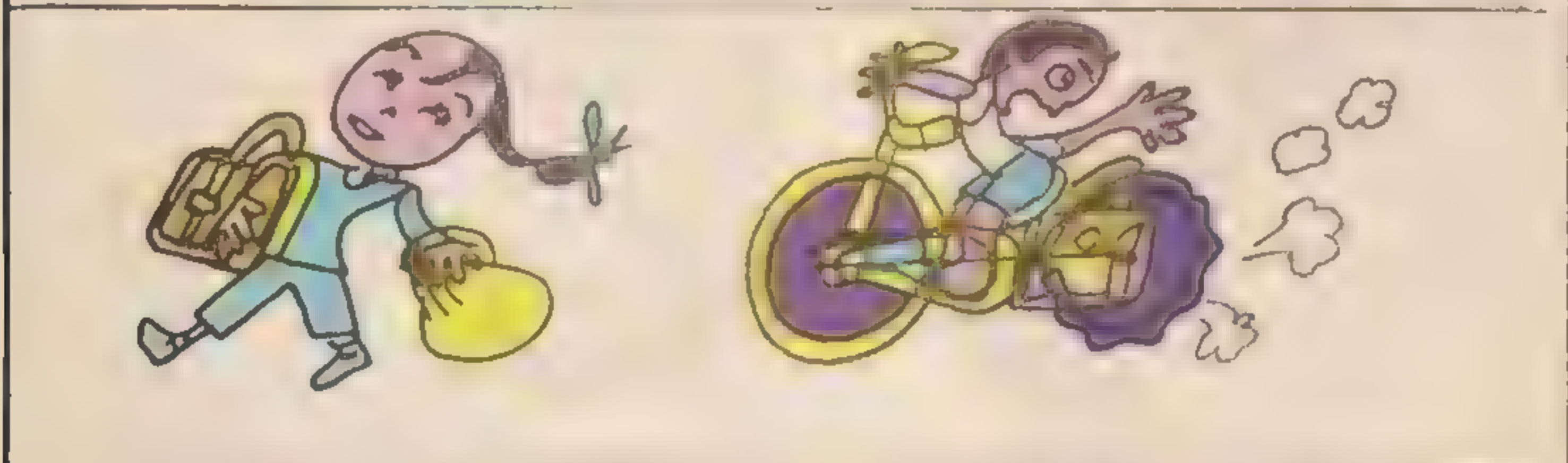
قص عند هذا الخط المنقطع

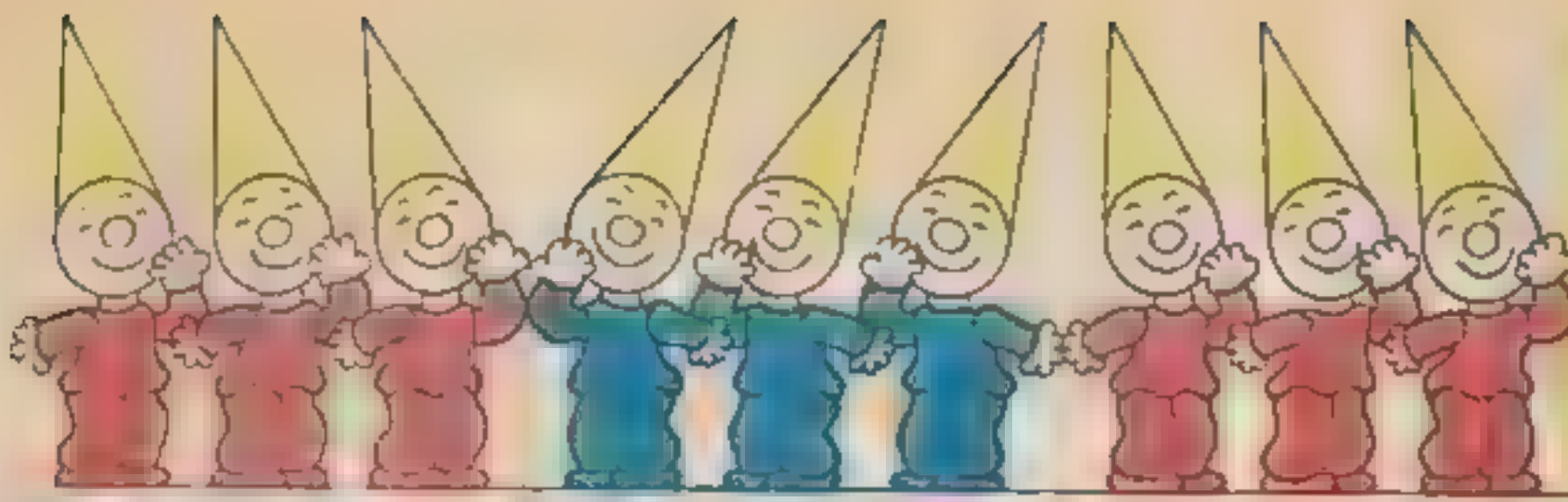


رسوم:
بجوري



لؤلؤة





نادي المرح



● فكرة الطماور رهسبر
الساطور - المغرب

قتل الوقت

دقت ساعة الحائط معلنة تحديد الوقت.. فقال الاب لابنه: لو اننى اخذت الآن مطرقة وحطمت بها هذه الساعة.. فهل يديننى القانون بتهمة قتل الوقت؟

فكر الطفل لحظة ثم قال: ارى انه لا عقاب عليك.. فهذه حالة للدفاع عن النفس.. لان الساعة هي التي ضربت اولاً.

عبدالرحيم فاروق
مدرسة الاخلاص
الجابرية - الكويت

اتهم حلاق بقطع رؤوس من يطلق لهم ذقونهم.. وعند المحاكمة.. خسر محاميه القضية.. وعندما سألوا الحلاق عن قبل إعدامه اجاب: اريد أن احل ذقن المحامي!

عدى السيد العوامي
مدرسة الجزيرة
الدمام - السعودية

تفكير

الصديق لصديقه: لقد أكلت الحلوى كلها دون أن تفكر في صديقه: لا.. لقد فكرت فيك وخفت ان تأتى قبل ان أكلها كلها!

الكرون رشيد
إعدادية اليعقوب
المغرب

لا تسر

دخل المفتش غرفة الموظفين في شركة. فسأل الموظف الاول: ماذا تعمل هنا؟
اجابه: لا شيء.
ثم سأل الثاني: ماذا تعمل هنا؟
اجابه: لا شيء.
وسأل الثالث: ماذا تعمل هنا؟
اجابه: لا شيء.
عندها قال المفتش: ماهذا؟ ثلاثة موظفين بثلاثة رواتب.. لوظيفة واحدة!

فواز محمد خليل
مكة المكرمة - السعودية

اسئلة واجوبة

الاستاذ: ما رأيك في أسئلة الامتحان؟
التلميذ: الأسئلة كانت جيدة، اما الاحوبة فقد حيرتني.

زاهر ابو كوكب
الشارقة - الامارات

انت الرابع

تراهن انجليزي ويهودى على ايهما اكثر كذباً من الآخر، وبدأ اليهودى الحديث.. فقال: يحكى انه كان هناك «جنتمان» يهودى..

قال الانجليزي مقاطعاً: كفى.. كفى.. انت الرابع!

باسم سليمان سلايطه
مادنا - الاردن



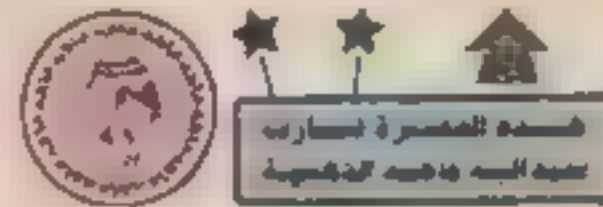
● فكرة حمد جمعة الساعدي
الحددة - سلطنة عمان

الابن المسافر!

طلبت امرأة من أحد الرسامين ان يرسم صورة لابنها الذي سافر منذ زمن طويل. طلب الرسام صورة له، فاجابت السيدة بانها لا تملك مثل هذه الصورة. حاول الرسام الاعتذار، لكنه وافق على رسم الصورة، وطلب من الام ان تقدم له وصفاً دقيقاً لابنها.

بعد شهر انتهى الرسام من اعداد اللوحة وقدمها للام التي نظرت اليها والدموع في عينيها وقالت: مسكين ابني.. كم تغير خلال سنوات الغربة!

اشرف سيد على
مدرسة المشير
اسبوط - مصر



مشاركة

اشترك اعرابي مع رفاق له في شراء لحم، ووضعوه في قدر على النار، بعد قليل، نشل احدهم قطعة، وقال بعد ان اكلها: تحتاج الى ملح، ونشل الثاني قطعة اخرى وقال: تحتاج الى توابل، ونشل الثالث قطعة وقال: تحتاج الى بصل.

فرغ اعرابي القدر وقال غاضباً: الآن اصبحت تحتاج الى لحم.

حمد احمد الخميس
قرطبة - الكويت

راحة

سال أحدهم صديقه إذا كان يأخذ وقتاً طويلاً للراحة عند الظهر في أيام العمل.. فأجاب: أجل إننى ارتاح من الساعة الواحدة حتى الساعة الثالثة.

قال صديقه: وهل تعنى أنك تنام في هذا الوقت؟

قال: لا.. زوجتى هي التي تنام قال: لا.. زوجتى هي التي تنام

مسعود سليمان الشرجي
روى - سلطنة عمان

الاختيار المناسب!

قدم ثلاثة أشخاص للمحاكمة وحكم عليهم جميعاً بالاعدام، وطلب من كل منهم ان يختار بين المقصلة أو المشنقة.. واختار الاول المقصلة وعند تنفيذ الحكم توقفت المقصلة عن العمل فغفوا عنه، وحدث نفس الشيء مع المتهم الثاني.. وعندما سألوا المتهم الثالث عن اختياره، قال اختار المشنقة.. فالمقصلة لا تعمل!

احمد عاصم طاحون
شبين الكوم - مصر

البقرات الأسيرة

اثناء إحدى الحروب اصدر القائد العام أمراً لقواده يلزمهم بإرسال تقارير يومية عن سير الحرب. وورد تقرير جاء فيه: اسرنا اليوم ست بقرات.. فماذا نصنع بها؟

جاء رد القائد: إحلبوها!

بصير صالح الشمرى
ثانوية الصديق
حائل - السعودية

موزة بسوستة!

الاول: عندما كنت في كندا اكلت قطعة بطاطس في حجم القرق! الثاني: وأنا عندما كنت في الصين اكلت موزة تفتح بسوستة!

وليد محمد عبدالعزيز
مدرسة ليسيه الحرية
الاسكندرية - مصر



● فكرة جهاد علي محمود
السوخته - قطر

مسرح الفكاهة

يقدمه عبدالرزاق جعفر



(ضحك متواصل ومتقطع.. ثم يفتح الستار)

المعلم: والآن يا أولادي.. بعد أن انتهينا من الدرس، سوف يوجه اليكم السيد الموجه التربوي بعض الأسئلة. وأرجو أن تختبئوا وأن تكونوا دقيقين في اجاباتكم. تفضل يا استاذ الموجه التربوي: شكراً.. أنت.. تفضل..

الطفل: أنا ؟

الموجه: نعم.. أنت.. ما اسمك ؟

الطفل: أنا ؟

الموجه: نعم.. أنت.. ما هو اسمك ؟

الطفل: أنا.. اسمي.. مروان..

الموجه: عال.. ماذا تنوى أن تفعل في المستقبل ؟

الطفل: أنا ؟

الموجه: نعم.. نعم.. أنت.. ماذا تريد أن تفعل في المستقبل ؟

أي عندما تصبح كبيراً ماذا تريد أن تكون ؟

الطفل: أريد أن أكون طياراً.

الموجه: هذا عظيم.. عظيم.. وانت ؟

الطفل الثاني: أنا ؟ أنا اسمي عدنان..

الموجه: حسناً يا عدنان.. ماذا تنوى أن تفعل في المستقبل ؟

الطفل الثاني: أنا ؟ اننى أحلم بأن أربح عشرة آلاف ليرة في الشهر.. مثل أبي.

الموجه: وهل يربح أبوك هذا المبلغ شهرياً ؟

الطفل الثاني: لا.. لكنه يحلم به أيضاً

(ضحك متواصل ومتقطع.. موسيقى)

(ثم ينزل الستار)

نوم.. ولوم

في غرف أحد الفنادق الكبيرة التي ينزل فيها رجال الأعمال.. كتبت في لوحة صغيرة الملاحظة التالية: إذا لم تتمكنوا من النوم.. فلا تلقوا باللوم على السرير.. بل حاسبوا ضمائرکم أولاً!

سامر عبدالله مقبل

مدرسة ٩ يونيو

عدن - اليمن الديمقراطية

حالات..

المعلم: ماهى الحالات التي يفتح فيها المواطن فمه في البلاد ذات النظام الدكتاتوري ؟ التلميذ: عندما يأكل ويشرب أو يتعاب.. أو في بعض الأحيان عندما يذهب الى طبيب الأسنان.

كريم الجويني

المدرسة الثانوية

خرندار - تونس

متركة كبرى

الاول: لماذا تجرى هكذا ؟
الثاني: لأمع معركة كبرى
الاول: ومن المتعاركان ؟
الثاني: أنا وخصمى الذي يجرى وراثي!

عماد ابراهيم ادم
كفر الشيخ - مصر

كلام الكبار

سألت البنت أمها: أين توجد الكرة الأرضية ؟
قالت الأم: هذا أمر صعب عليك.. عندما تكبرين ستعرفينه.
نظرت البنت لأخيها وقالت له: أرايت.. هذا ما يقوله الكبار عندما لا يستطيعون الإجابة!

المعاشي حورية
الدار البيضاء - المغرب

صديق واحد

اعتاد الاستاذ أن يتقصى حضور الطلاب قبل بدء الدرس، ووجد أن بعضهم يقول محاضره نياته عن رصيل عائب وذات مرة نادى اسم أحد الطلاب فلم يحصل على جواب. وأخذ يكرر فلم يسمع جواباً وحقاً قال اليس لهذا المسكين صديق واحد

احمد نبيل عبدالقادر

كلية سار مارك

الاسكندرية - مصر



● فكرة تركة ابراهيم محمد
عاشرة - مصر

في المستشفى

استلقى المزارع على سرير الكشف وسأله الطبيب: ماذا عندك ؟
قال الرجل: بقرة.. وحمار.
احمد عناية الله حاج
مكة المكرمة - السعودية

يا علاء..

كان الريفى السااذج ينادى على قريبه الساكن فى الطابق العاشر بصوت مرتفع: يا علاء.. أرسل لي النقود غداً، وكان يكرر النداء أكثر من مرة.. وعلاء لا يسمع شيئاً.. فمر شخص بالريفى ومعه منظار مكبر.. أعطاه له.. نظر فيه.. فبدأ له علاء هذا قريباً.. فقال بصوت منخفض جداً: يا علاء.. أرسل لي النقود غداً!

ياسر على فهمي

مدرسة قويسنا الثانوية

مصر

في أول الدروس

كان الابن يتعلم قيادة السيارات، ويأخذ درساً عملياً بالسيارة كل اسبوع.. وذات يوم كان والده يمر في نفس المكان، فلاحظ أن شعر المعلم أبيض.. سأل ابنه: هل معلمك رجل كبير في السن وشعره أبيض ؟ قال الابن: في أول الدروس كان شعره أسوداً!

جهاد حسين طالب

مدرسة الشهيد فيصل

عدن - اليمن الديمقراطية

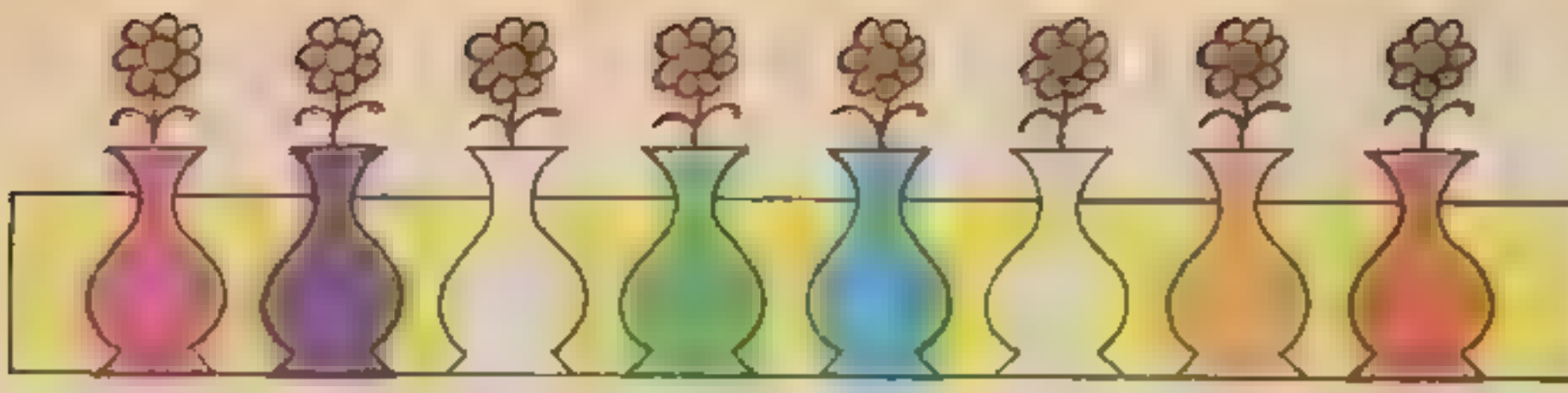
حق الشكوى

شكا رجل لصديقه: زوجتى توقظنى كل صباح، وتفتح النوافذ وتقول لي: إليك نور الصباح ونسيمه العليل.
تنهد صديقه وقال: وهل هذا ما تشكو منه ؟.. إن زوجتى توقظنى في الصباح وتقول: أين القهوة.. أراك تتكاسل يوماً بعد يوم!

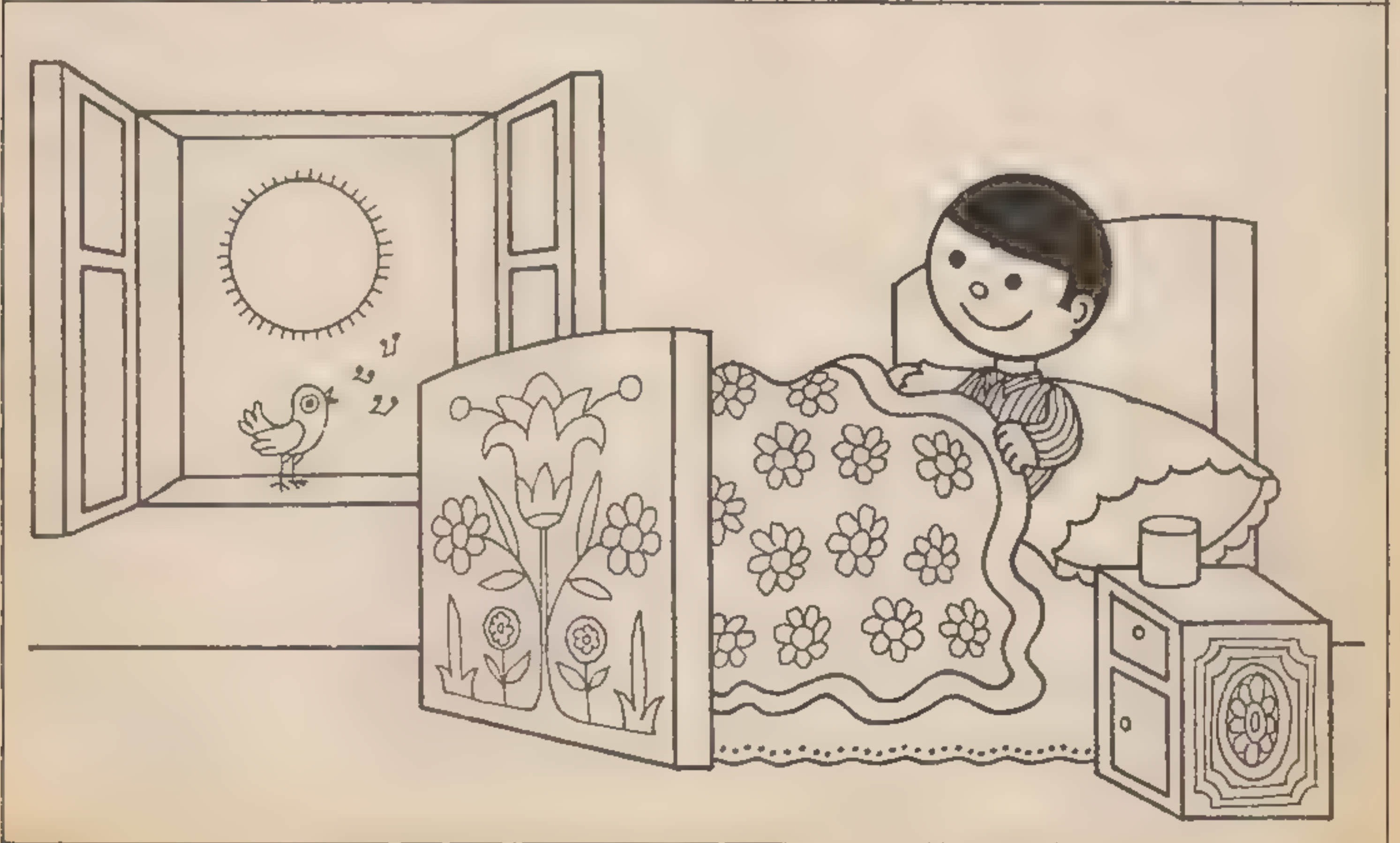
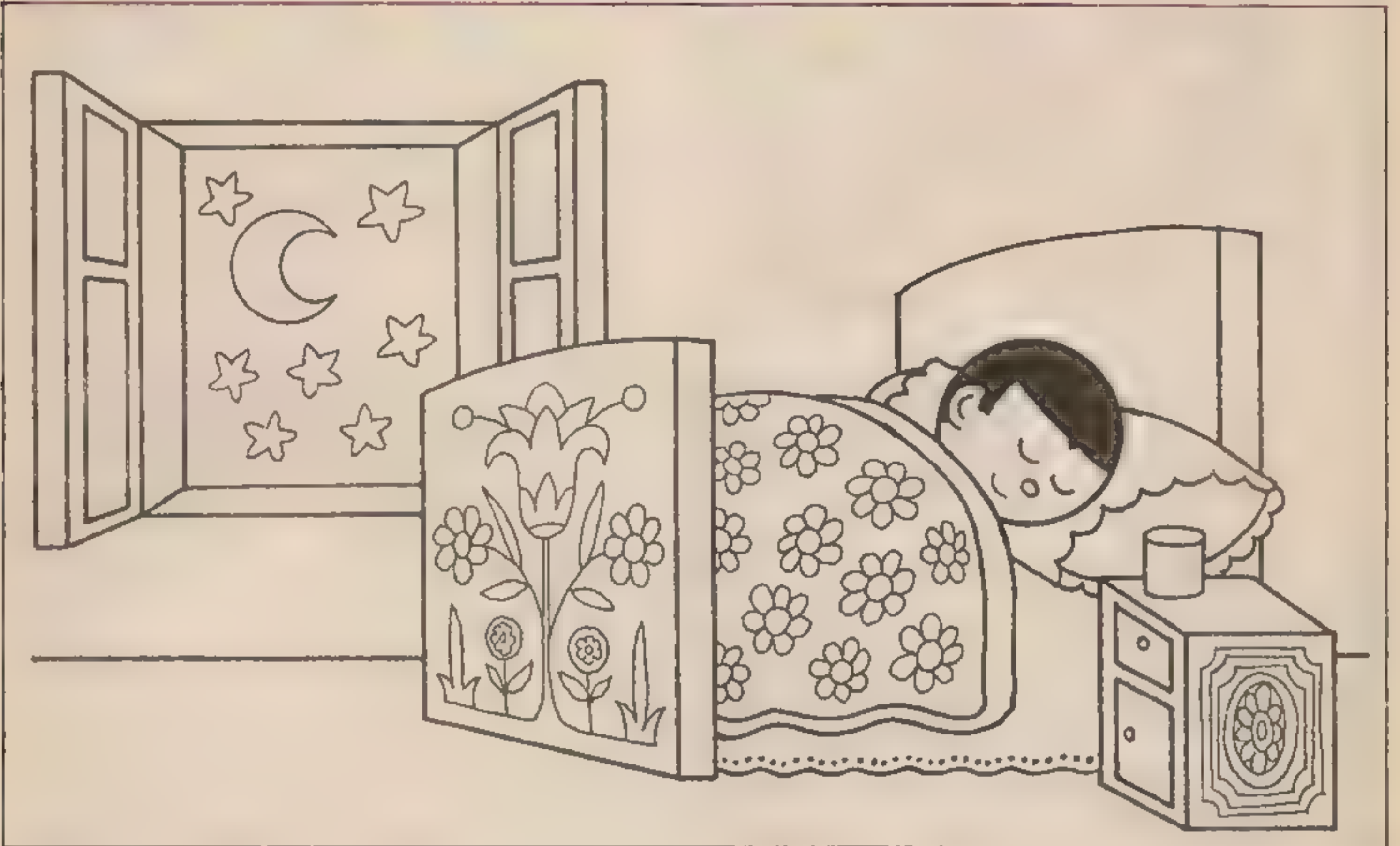
زينب على غلوم

مدرسة زبوننا

المحرق - البحرين



هواة التلوين





النقيب خلفان والمساعد فهمان



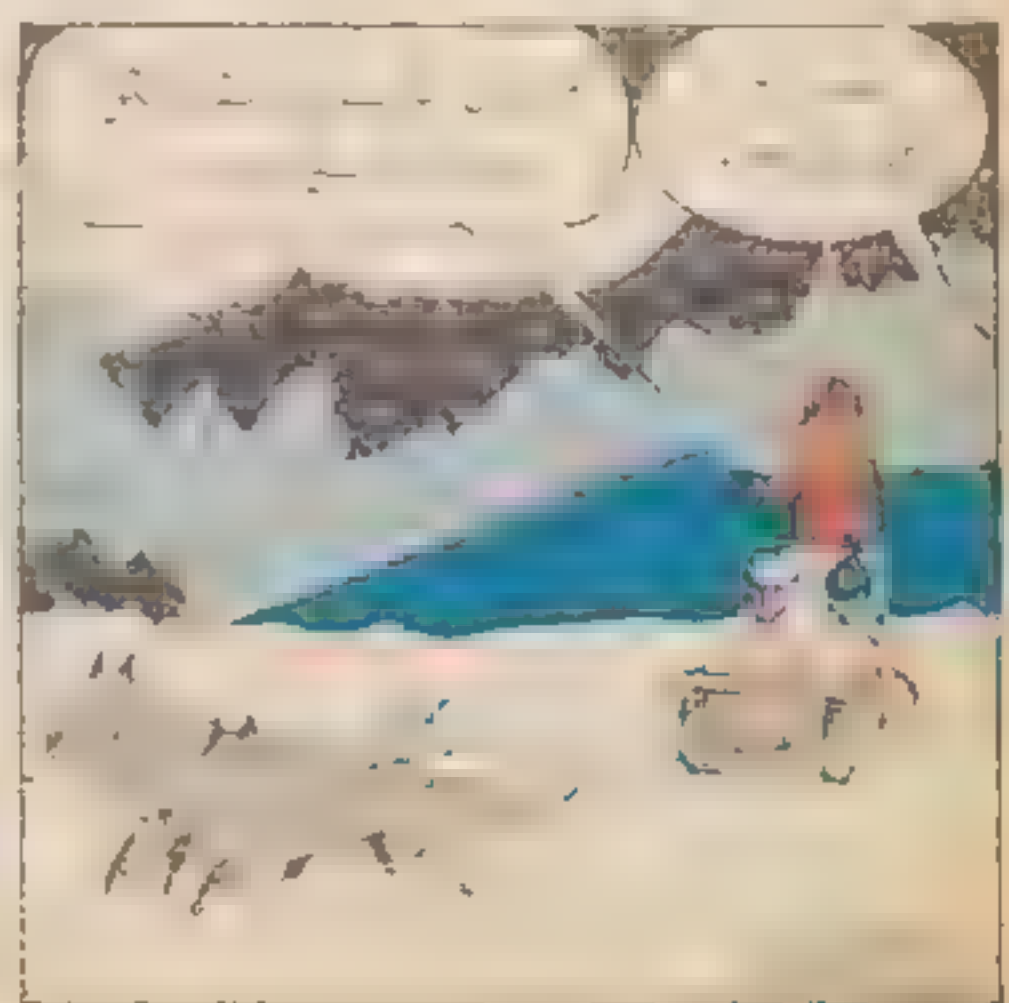
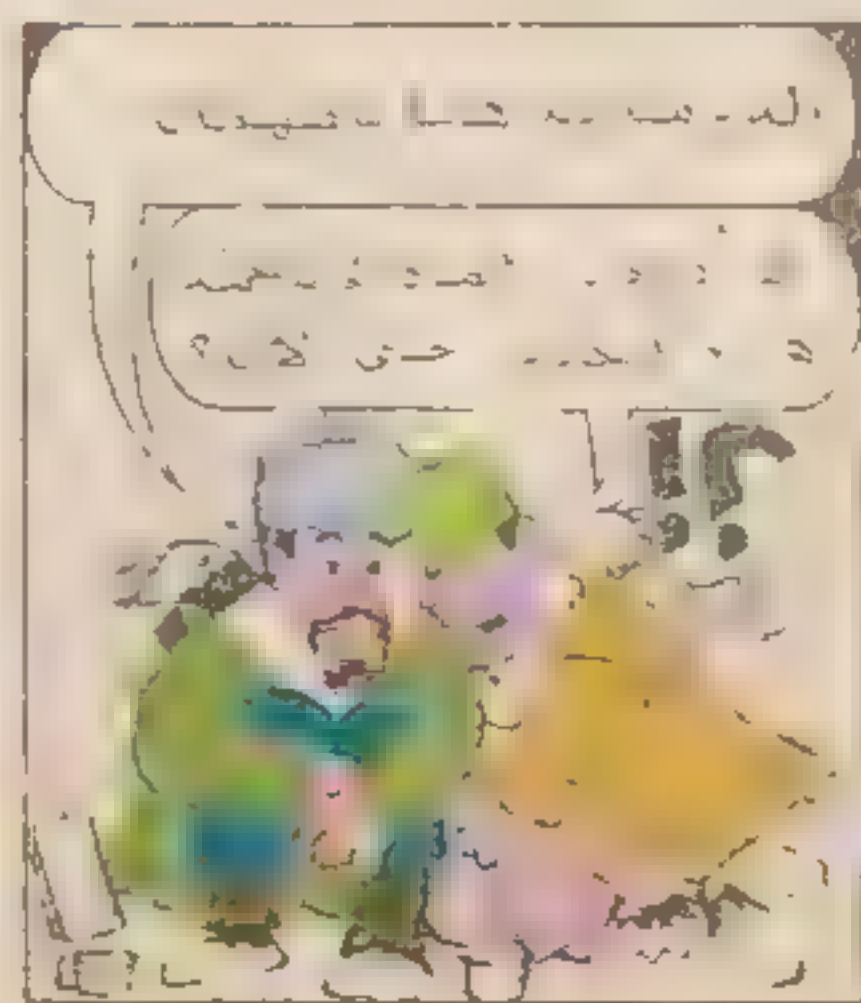
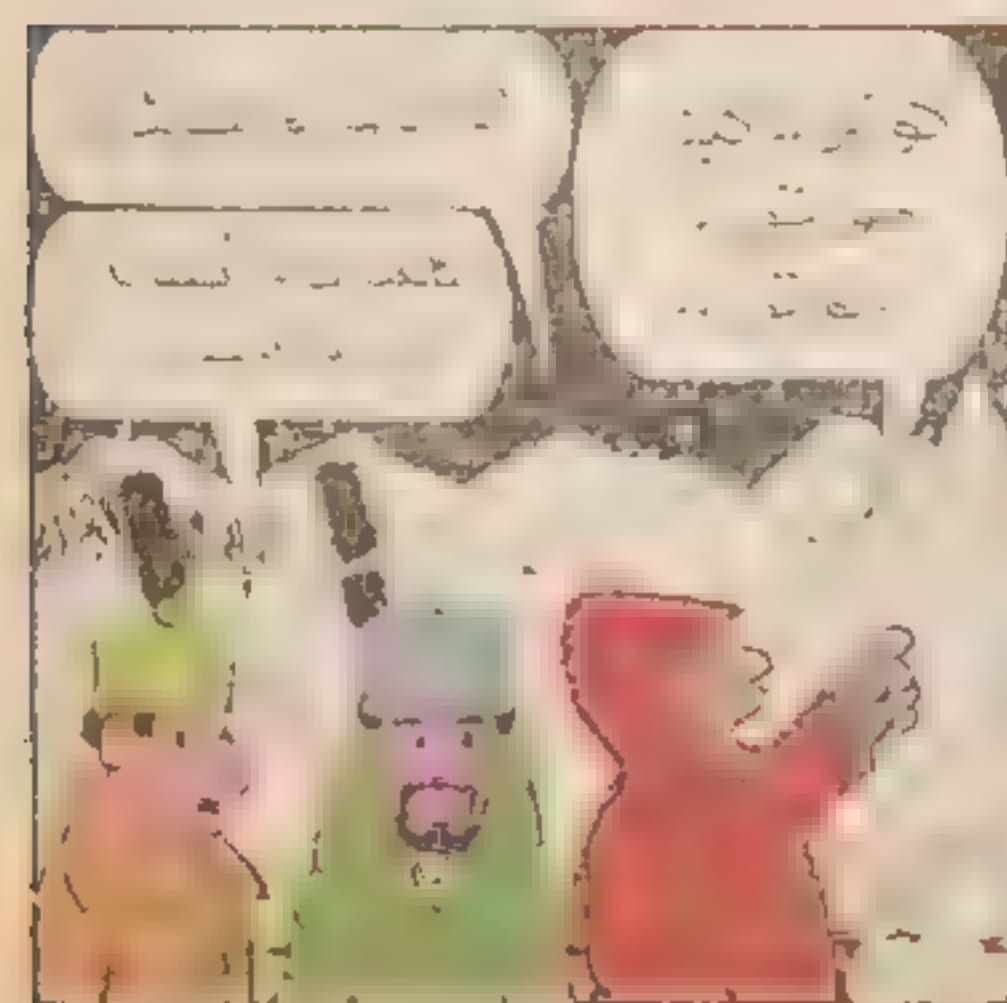
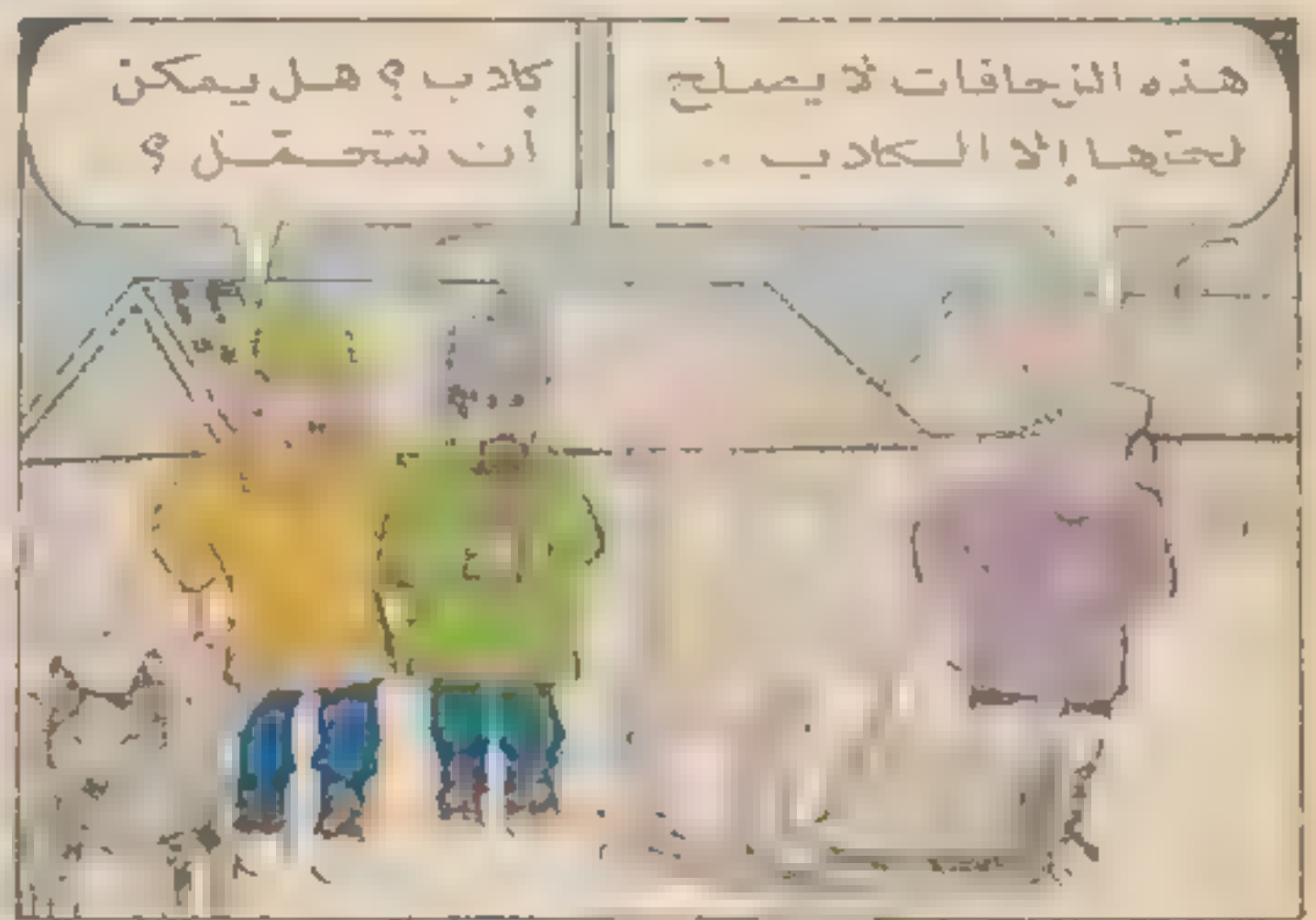
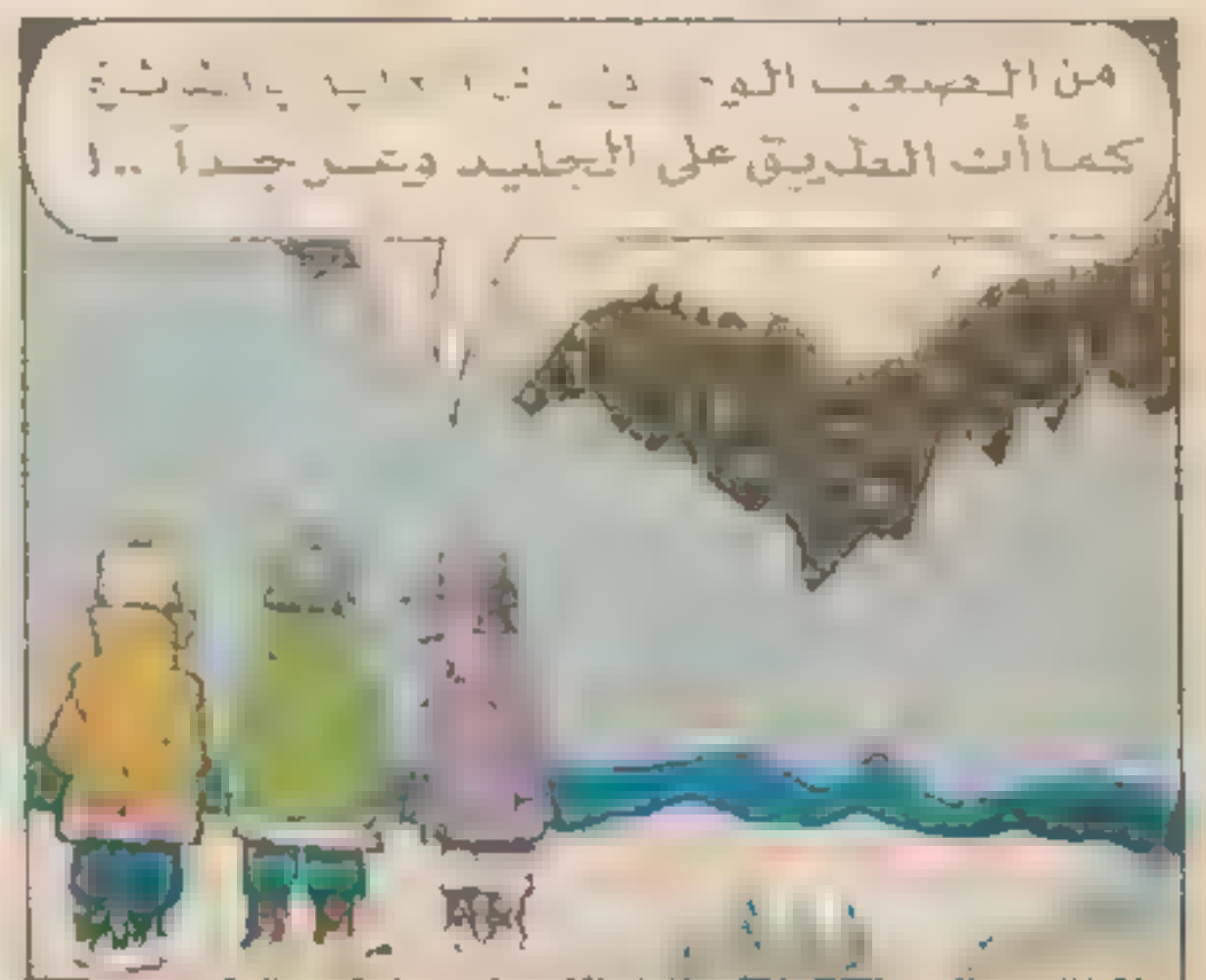
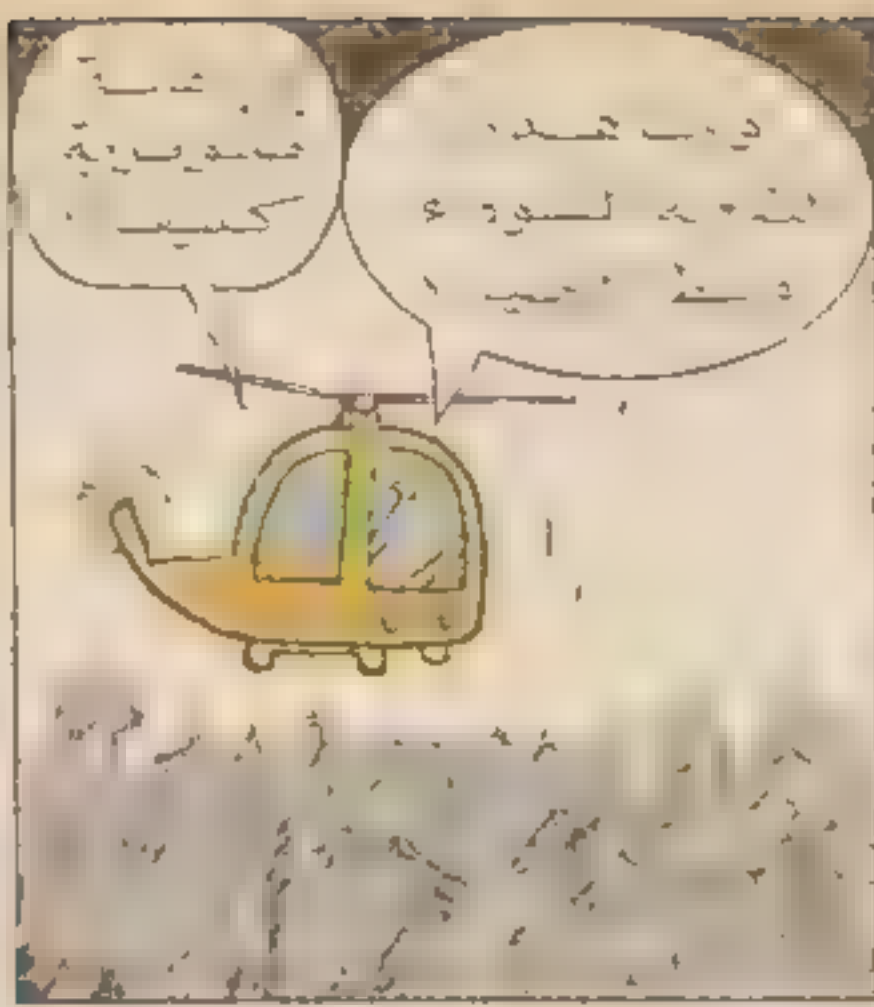
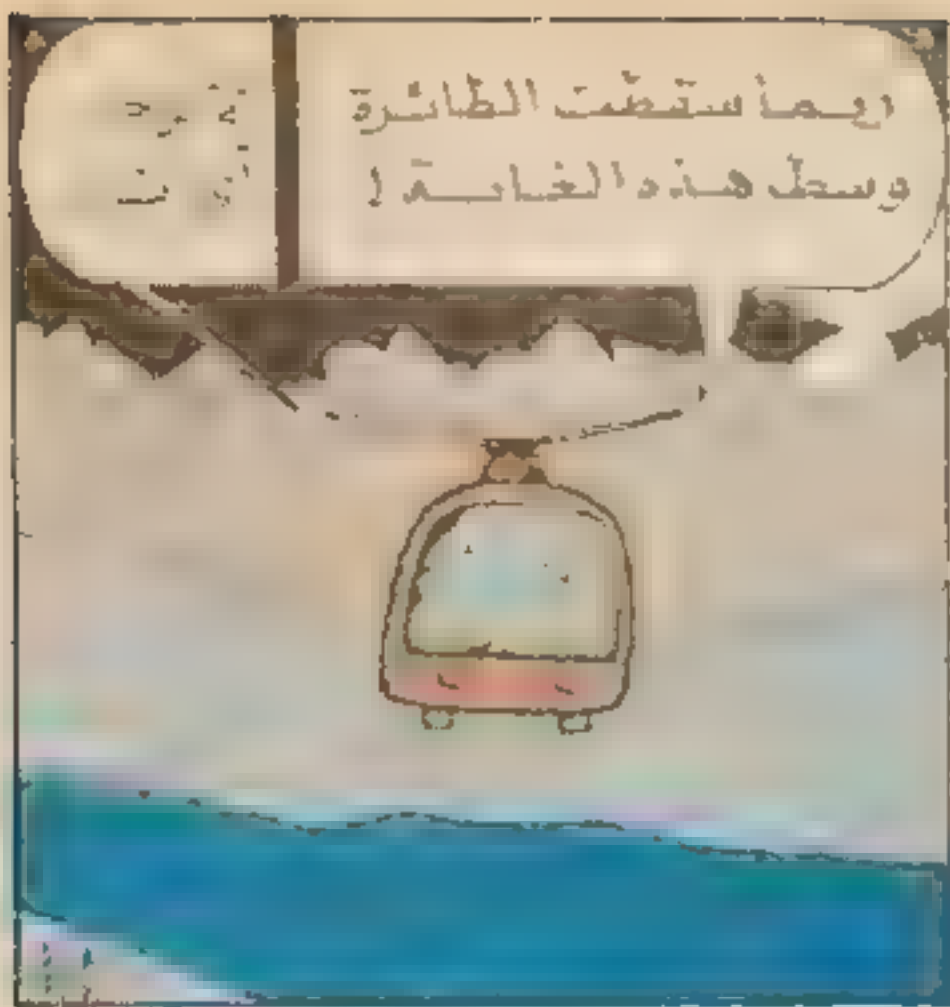
سياريو: محمد المنسي

رسوم: محمد يبرم



هل تعرفون صديقي العالم عرفان..؟ لقد حثانيه هيئة الأمم المتحدة هو وفريق من العلماء في إحدى المدن الشمالية.. كلف يفحصوا على الطبيعة في أنياب الضارة التي يمكن أن يحدثها ثقب في طبقة الأوزون.







لهواة جمع طوابع البريد

هذه المجموعات.. يمكنك شراءها الآن

١ = مجموعة الطوابع العربية + ملصقات ماجد	٢ = مجموعة الدراجات
٣ = مجموعة البطولات	٤ = مجموعة بلجيكا
٥ = مجموعة إيطاليا	٦ = مجموعة اسبانيا
٧ = مجموعة فرنسا	٨ = مجموعة اليابان
٩ = مجموعة السيارات	١٠ = مجموعة الحيوانات
١١ = مجموعة القطارات	
١٢ = مجموعة ألمانيا الغربية	

كل مجموعة تضم ٥٠ طابعاً، باستثناء مجموعة الدول العربية التي تضم ٣٥ طابعاً ومعها مجموعة ملصقات ماجد.

قسمة شراء مجموعات طوابع البريد

ارغب في شراء المجموعات التالية:

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢		

الاسم:

العنوان:

كيف تشتري هذه المجموعات

إملا هذه البطاقة وضع علامة (/) أمام رقم المجموعة أو المجموعات التي ترغب شراءها. الصق البطاقة على ورقة بيضاء وضعها داخل مظروف مرفقاً بها قيمة الطوابع، ثم أرسلها الى العنوان التالي:
دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي
ص . ب : ٣٥٥٨ - مجلة ماجد

■ أسعار بيع المجموعة الواحدة (٥٠ طابعاً) ■

الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● الكويت والبحرين والاردن واليمن الديمقراطية دينار واحد ● الجمهورية العربية اليمنية ٣٥ ريالاً ● مصر ٥ جنيهاً ● السودان ١٠ جنيهاً ● بقية الدول ٣ دولارات أو ما يعادلها ●

○ الكمية محدودة.. سارع بشراء مجموعتك الآن، لتصل اليك خلال ١٥ يوماً من تاريخ وصول رسالتك ○
نعتذر للاصدقاء في السودان وليبيا لعدم امكانية ارسال المجموعات عن طريق البريد

مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

لصحافة والنشر

المدير العام

الدكتور عبد الله النويش

مدير التحرير

أحمد عمر

دولة الامارات
العربية المتحدة
أبوظبي
ص.ب: ٣٥٥٨
هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٦٦٦٠٠
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥
هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٥٢٥٦٥٤
هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٦٦٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧
الخارجي: ٤٦٤٢٦٩
تلكس
22984 EM ITPRES
FAX:
(009712) 461801

■ الموزعون خارج الامارات ■

ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس: ٤٤٢١٦
المغرب: العربية للتوزيع: ٢٤٩٢٠٠
تونس: التونسية للصحافة: ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع: ٨٠٥٨٨
لندن: مكتب الاتحاد: ٧٢٤٧٨٤٩
جنيف: مكتبة أوليفيه العربية: ٣١٨٤٤٠
نيويورك: دار الكلمة: ٨٥٢٠٢٩٢
اليونان: هيلنيك - اثينا: ٩٩١٧٤٤٤
قبرص: هيلنيك - نيكوسيا: ٤٤٤٨٨
بومباي: مرشداني وشركاه: ٢٤٠٦٢٦
كراشي: كتب الحريسة: ٥١٣٠٧٦

السعودية: السعودية للتوزيع جدة: ٦٦٩١٧٠٠
الرياض: ٤٩١٦٧٤١ - الدمام: ٨٢٧٢٥٧٥
البحرين: مؤسسة الهلال: ٢٦٢٠٢٦
قطر: دار الثقافة: ٤١٤١٨٢
الكويت: المتحدة للتوزيع: ٢٤١٢٨٢٠
مسقط: محلات الثلاث نجوم: ٧٩٣٤٢٤
صنعاء: دار القلم: ٧٧٨١٢
عمان: مؤسسة ١٤ اكتوبر: ٢٤٧٣٧
لبنان: مكتب الاتحاد: ٣٤٨٩٨٧
الأردن: وكالة التوزيع الأردنية: ٣٠١٩١
مصر: مؤسسة الامارات: ٧٥٥٥٠٠

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

السعودية ٤ ريالات ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الكويت ٣٠٠ فلس ■ سلطنة عمان ٣٠٠
بيسة ■ العراق ١٥٠ فلساً ■ لبنان ٣٥ ليرة ■ المغرب ٦ دراهم ■ الأردن ٤٠٠ فلس ■
قطر ٤ ريالات ■ تونس ٦٠٠ مليم ■ مصر ٥٠ قرشاً ■ ليبيا ٣٠٠ درهم ■ الجمهورية
العربية اليمنية ٧ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٣٠٠ فلس ■ السودان ٢٥٠ قرشاً ■ فرنسا
٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنساً ■ الولايات المتحدة ١٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■
اليونان ١٥٠ دراخماً ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٥ روبية ■ باكستان ٢٠ روبية ■
■ الاشتراكات بدراهم الامارات أو ما يعادله ■

■ الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ■ دول مجلس التعاون
الخليجي ٢١٠ دراهم ■ الدول العربية الاخرى ٣٠٠ درهم ■ امريكا ودول شرق
اسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ■ أوروبا ٤٢٠ درهماً ■ اسيا ٣٧٠ درهماً ■



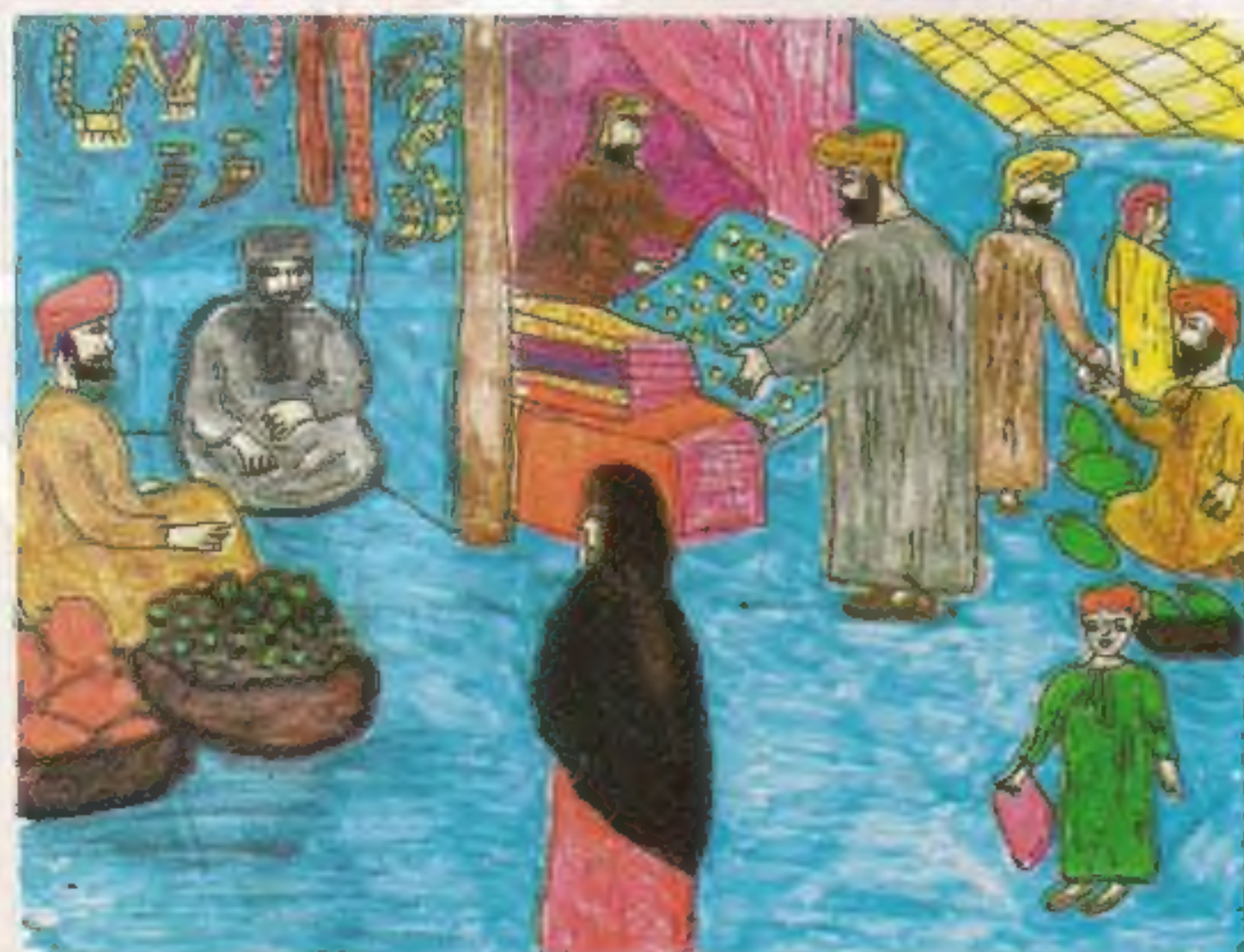
**في أمان
الله...**



● ما رأيك في ولد، لا يسمع كلام والديه! طوال النهار
يلعب في الشارع، وحين يعود الى بيته مضطراً يبكي
ويقول انه لم يلعب بما فيه الكفاية!
●● حين يغضب يكسر أي شيء يقابله، حتى لو كان
ابريقاً خزفياً جميلاً يعتز به والده.
●●● لا يتناول سوى القليل من الطعام، ولا يأكل
اللحوم رغم أهميتها في بناء جسمه.
●●●● لن أذكر لكم اسمه. انه يعرف نفسه جيداً.
ابواه يشكوان منه. وعليه أن يتخلص من هذه العادات
السيئة، اذا أراد أن يكون صديقاً لماجد.
●●●●● والآن.. أقول لكم الى اللقاء.
وفي أمان الله.

ماجد

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة **ABC** للتحقق من الانتشار



● السوق القماني ● ندى احمد البحراني ● بوشهر - سلطنة عمان ●



**نادي
الرسامين**

أسبوع المرور
سلام محمد سالم
أبوظبي - الامارات



موزة الحبوبة وشقيقها رشور

